



Celeste Gianni

Abitazione : Frazione Cartoceto 52, 61045, Pergola (PU), Italia

E-mail: celegia@hotmail.it **Telefono**: (+39) 3472787559

Data di nascita: 02/02/1986 **Nazionalità**: Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

[01/07/2020 – 30/04/2024]

Cataloger of Arabic Manuscripts (Ricerca e catalogazione)

Hill Museum & Manuscript Library (HMML)

Città: Saint John University, Minnesota | **Paese**: Stati Uniti

Ricerca e catalogazione di manoscritti arabi (islamici e cristiani) digitalizzati sulla piattaforma [https:// www.vhmml.org/readingRoom/](https://www.vhmml.org/readingRoom/). Attività svolta in remoto dall'Italia.

Collezioni catalogate:

Beirut: Université Saint-Joseph. Bibliothèque orientale (1681 manoscritti)

Gaza: al-Jāmi' al-'Umarī al-Kabīr (211 manoscritti)

Gerusalemme: Issaf Nashashibi Library (751 manoscritti); al-Zāwiyah al-Uzbakīyah (181 manoscritti)

Pubblicazione sul sito [hmml.org](https://www.vhmml.org) di articoli su manoscritti selezionati dalle collezioni digitalizzate:

"Deadly snakes and remedies against their venomous bites in the handy charts of a copy of the "Kitāb al-diryāq" (Book on antidotes)"

26/10/2023 | <https://hmml.org/stories/series-death-deadly-snakes-and-remedies-against-their-venomous-bites/>

"Muḥammad Ṣādiq: A Scribe Between Manuscript and Print Cultures at the Beginning of the 20th Century"

27/04/2023 | <https://hmml.org/stories/series-scribes-muhammad-sadiq/>

"Poetic fragments at the Great 'Umarī Mosque in Gaza"

22/12/2022 | <https://hmml.org/stories/series-fragments-poetic-fragments-at-the-great-umari-mosque-in-gaza/>

"Khwājah'zādah's Treatise on the Rainbow"

07/07/2022 | <https://hmml.org/stories/series-celestial-rainbow>

"The Hard Work of a Market Inspector in Preventing Food Frauds at the Market of Tinnīs, Egypt"

03/03/2022 | <https://hmml.org/stories/series-food-the-hard-work-of-a-market-inspector/>

"Tracing Folktales in Magic Texts — The Story of Umm al-Şibyān"

28/10/2021 | <https://hmml.org/stories/series-story-tracing-folktales-in-magic-texts/>

"Accounts on Plague and Infectious Diseases from Three Arabic Manuscripts"

04/03/2021 | <https://hmml.org/stories/series-medicine-accounts-plague-infectious-diseases-from-arabicmanuscripts/>

[01/10/2019 – 30/06/2020]

Research Associate in Arabic Manuscripts (Post-dottorato)

Faculty of History, University of Oxford

Città: Oxford | **Paese:** Regno Unito

Ricercatrice di manoscritti arabi per il progetto (ERC) intitolato "Stories of Survival: Eastern Christianity in the Early Modern World", focalizzata sulla collezione di manoscritti arabi del prete siriano Paul Sbath (1887-1945).

[01/10/2018 – 30/06/2019]

Senior Teaching Fellow - Introduction to Arabic Literature (Docente universitaria)

SOAS, University of London

Città: Londra | **Paese:** Regno Unito

Insegnamento del corso L-OR-12 Letteratura araba.

[2019 – 2020]

Coordinatrice della serie di workshops intitolata "Arabic Poetry & Stories in Translation"

Birkbeck & SOAS, University of London | <https://arabicstories.poetry.blog/>

Città: Londra | **Paese:** Regno Unito

Coordinatrice e organizzatrice di una serie di workshops sullo studio comparato di testi arabi di letteratura classica e contemporanea.

[05/11/2012 – 30/09/2019]

Assistant librarian (Assistente bibliotecaria)

Al-Furqan Islamic Heritage Foundation

Città: Londra | **Paese:** Regno Unito

- Catalogazione per la biblioteca della fondazione specializzata nella raccolta di cataloghi di manoscritti Islamici
- Management della biblioteca e delle sue collezioni
- Aiuto specialistico all'utenza di ricercatori per localizzare copie di manoscritti islamici
- Allestimento di una mostra su manoscritti islamici digitalizzati e catalogati dalla fondazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2013 – 2018]

Ph.D. (Dottorato)

SOAS, University of London

Città: Londra | **Paese:** Regno Unito | **Campi di studio:** Arabic literature ; History of the Islamic world | **Tesi:** "Poetics of the catalogue: library catalogues in the Arab provinces of the late Ottoman period"

[15/09/2012 – 15/06/2013]

Biblioteconomia (Esame singolo)

Università di Udine

Città: Udine | **Paese:** Italia |

[09/2010 – 09/2011] **MA Arabic Literature (Master)**

SOAS, University of London

Città: Londra | **Paese:** Regno Unito | | **Voto finale:** Distinction (74/100)

Corsi: Theories and techniques of comparative literature ; Arabic historiography ; Arabic popular literature.

[2006 – 2009] **Laurea Triennale in Lingue e Civiltà Orientali (arabo e inglese)**

Università degli Studi Carlo Bo

Città: Urbino | **Paese:** Italia | | **Voto finale:** 110 cum laude

CERTIFICAZIONI

[20/07/2015 – 24/07/2015]

Training course: "Arabic codicology: the Islamic handwritten tradition and its reception"

Corso di codicologia dei manoscritti arabi.

[10/01/2012 – 30/06/2012]

Certificate of 6th level in Arabic language - II-TASOL - University of Jordan

Corso di lingua araba (B2).

[11/2007 – 12/2007]

Corso di lingua araba - University of Damascus

Corso di lingua araba (A2).

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

Arabo

ASCOLTO B2 LETTURA C1 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

PUBBLICAZIONI

[2024]

Gianni, C., "Louis Cheikho's drafts of critical editions held at the Bibliothèque Orientale at the Université Saint-Joseph in Beirut: The intertwining of manuscript and print cultures at the service of the Arab Christian heritage"

Riferimento: La Bibliofilia (in uscita, 2024)

[2022]

Gianni, C. "Paul Sbath's manuscript library: Conceptualizing the library of a Syrian Catholic priest between Europe and the Middle East in the early 20th century"

Riferimento: Journal of Islamic Manuscripts, vol. 13/4

[2018] **Gianni, C., G. Saliba, M. Tagliabracci, "Contextualising the Arabic Nomenclature of Coronelli's Celestial Globe at the Biblioteca Federiciana in Fano"**

Riferimento: Suhayl, v. 16-17

[2018] **Gianni, C., M. Tagliabracci, "Schede catalografiche dei metalli islamici di Annibale degli Abbat Olivieri"**

Riferimento: Studia Oliveriana

[2012] **Gianni, C., M. Tagliabracci, "Kitab salat al-sawa'i : protagonisti, vicende, ed ipotesi attorno al primo libro arabo stampato con caratteri mobili, in Culture del testo e del documento"**

Riferimento: Manziana: Vecchiarelli, Aprile 2012

[2011] **Moaiyad A. Shana'h, "Giochi di società all'aperto e in casa", tradotto da C. Gianni**

Riferimento: Nuovi Quaderni di Area UISP

Traduzione dall'arabo all'italiano.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Pergola, 18/06/2024



Celeste Gianni