Curriculum Vitae Carla Marulo

INFORMAZIONI PERSONALI

Indirizzo: Via A. Algardi 27, 40128 Bologna

Tel: 340 385 78 68

Mail: carlamarulo@hotmail.com

Sesso Donna | Data di nascita 29/08/1981 | Nazionalità Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nov 2022 (Nov 2025)	Corso di Dottorato di Ricerca in Scienze Pedagogiche 38° ciclo. Durata legale: 3 anni accademici. ALMA MATER STUDIORUM – UNIVERSITA' DI BOLOGNA.		
Luglio 2016	Concorso per esami e titoli, finalizzato al reclutamento del personale docente cdc A023 – LINGUA ITALIANA PER DISCENTI DI LINGUA STRANIERA. N. 2 in graduatoria in Emilia Romagna con punteggio 89,60.		
Luglio 2015	TFA Università di Parma Abilitazione alla classe di concorso A445-A446 per l'insegnamento dello spagnolo nella scuola superiore di I e II grado. Data: 7 luglio 2015. Voto 98/100.		
Dicembre 2014	Master Universitario di II livello ITALS in "Progettazione avanzata dell'insegnamento della lingua e cultura italiane a stranieri" presso l'Università Ca' Foscari di Venezia - 8° Ciclo (Tesi: "L'uso di compiti differenziati e laboratori di narrazione autobiografica in una CAD di migranti adulti") Data: 19 dicembre 2014. Voto 110 e lode		
Ottobre 2013	Esaminatori CELI I e II livello. Corso di Formazione e Aggiornamento presso l'Università per Stranieri di Perugia. Data: 11 ottobre 2013		
Novembre 2013	<i>Esaminatori CILS I e II livello.</i> Corso di Formazione e Aggiornamento presso l'Università per Stranieri di Siena. Data: 21 novembre 2013		
Dicembre 2008	Certificazione DITALS - II livello per la Didattica dell'italiano L2 e LS rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena. Data: 15 dicembre 12/2008. Voto: 81/100		
Luglio 2008	DILM Scuola Estiva in Didattica delle lingue moderne: "Grammatica e pragmatica nell'apprendimento e nell'insegnamento delle lingue" presso l'Università degli Studi di Bologna. Data: 27 giugno-5 luglio 2008		
Marzo 2008	Laurea Specialistica in Lingua, società e comunicazione, Università degli Studi di Bologna.		

(Lingue: Spagnolo e Inglese). Tesi in didattica dell'italiano L2: "L'insegnamento dell'italiano L2 a immigratiadulti: un'inchiesta sui materiali didattici", Data 19 marzo

2008. Voto: 110/110 e lode

Laurea Triennale in *Plurilinguismo e Multiculturalità*, Istituto Universitario Orientale di 2005

Napoli. LINGUE E LETTERATURE: Spagnolo/Ispanoamericano; Inglese. Tesi in filologia

romanza. Voto: 110/110.

CONVEGNI, SEMINARI E CORSI DI FORMAZIONE (PARTECIPANTE)

3 e 20 giu 2024	Webinar Integrating phonics in ESOL literacy teaching realizzato da Learning Unlimited, Londra (Inghilterra)		
15-16 giu 2024	Workshop di bodypercussion realizzato da Pulse Effect, creative director Dzintars Viksna, presso Rhythm Oasis studio, Riga (Lettonia)		
12-14 apr 2024	LXXIII Assemblea nazionale MCE (Movimento di Cooperazione Educativa), Palermo		
22-24 mar 2024	Seminari Orientamenti interculturali: a che punto siamo? e Approcci alla "musica cooperativa" all'interno del Convegno Sfide. La scuola di tutti, Milano		
17-19 nov 2023	14° Convegno Internazionale Erickson La Qualità dell'inclusione scolastica e sociale , Rimini		
3 ott 2023	Seminario on line per Dottorandi (2 ore): Research data management e principi di Open Science promosso dal Progetto Data Steward Research Services Coordination Unit, Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G.M. Bertin" Alma Mater Studiorum - Università di Bologna		
30 mag 2023	Seminario Insegnare il pensiero critico. Saggezza pratica, discussione aperta a partire dal testo di Bell Hooks, a cura di Associazione Orlando, Rete Bessa, La Casa del Mondo e Libreria delle Donne presso la Casa del Mondo in via A. Di Vincenzo 18 a/b, Bologna		
23-30 mag 2023.	Seminario on line (4 ore): La guida di riferimento europea del Consiglio d'Europa per l'alfabetizzazione in lingua seconda di migranti adulti tenuto da Fernanda Minuz e Lorenzo Rocca, promosso da Loescher Editore [ID S.O.F.I.A.: 81732]		
14-16 apr 2023	Convegno Nazionale e Assemblea Nazionale MCE: Progettazione: valore pedagogico e coscienza politica, Biblioteca Annalisa Durante, Napoli		
5, 12 e 17	Seminari di Fernanda Minuz per il corso "Alfabetizzazione in italiano L2 (LM)" all'interno del		
apr 2023	corso di Laurea Magistrale in Lingua e cultura italiane per stranieri (cod. 0983) tenuto da Rosa Pugliese, Università di Bologna		
1-2 apr 2023	Corso di formazione Alfabetizzare non è insegnare a ripetere parole, ma a dire la propria parola. Formazione e sperimentazione del metodo di coscientizzazione di Paulo Freire nell'accoglienza e nell'insegnamento dell'Italiano ai migranti a cura di Anna Zumbo realizzato da Studio Kappa, Roma		
23 mar 2023	Seminario on line (2 ore): Assessing Low Literate Migrants within the Learning Environment: the LAMI-LASLLIAM Assessment Tools (LLAT) tenuto da Lorenzo Rocca, promosso da Leslla: Expert group on Literacy and Second Language Learning for the Linguistic Integration of Adult Migrants. Con attestato		
16 e 18 mar 2023	International online/hybrid conference: Language and Literacy Acquisition of Adults in the Context of Migration, Multilingualism and Second Language Learning, promosso dal Department for German as Foreign and Second Language Faculty of Arts, Friedrich Schiller University Jena		
9 mar 2023	Seminario per Dottorandi Metodologia della ricerca documentale Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G.M. Bertin" Alma Mater Studiorum - Università di Bologna		
14 febb 2023	Corso di formazione (4 ore) in <i>bodypercussion</i> con Giuseppe Costa formatore Orff-Schulwerk Italiano, promosso e organizzato dall'associazione Binario69, Bologna		
8 febb 2023	Seminario on line (2 ore): Orientamenti Interculturali a cura dell'Agenda Interculturale Nazionale del Movimento di Cooperazione Educativa (MCE)		
2-4 febb 2023	Convegno Nazionale Siped 2023 Sistemi educativi, Orientamento, Lavoro, Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G.M. Bertin" Alma Mater Studiorum - Università di Bologna		
19 e 25 gen 2023	Seminario per Dottorandi Information Literacy, Dipartimento di Scienze dell'Educazione		
-			

	"G.M. Bertin" Alma Mater Studiorum - Università di Bologna		
12, 17, 31	Lezioni del corso di Pedagogia generale e sociale all'interno del Corso di Laurea in		
gen 2023	Educazione professionale (abilitante alla professione sanitaria di educatore professionale) (cod. 8477) tenuto da Alessandro Tolomelli, Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G.M. Bertin" Alma Mater Studiorum - Università di Bologna		
1 dic 2022	Seminario IDEA - Interazioni Dialogiche e Affini: la didattica ludica per l'apprendimento dell'italiano come L2, promosso da Cefal Emilia-Romagna nell'ambito della IX edizione del Festival della Cultura Tecnica di Bologna, presso la sede Cefal a San Lazzaro di Savena (Bologna), via Nazionale Toscana 1		
29-30 ott 2022	Seminario di formazione in Body Music con Keith Terry 1º livello: Introduzione alla body Musica (6 ore) e 2º livello: Body Music, Crosspulses, Body Tjak presso S.I.M.E.O.S. Società Italiana di Musica Elementare Orff-Schulwerk ENTE NO PROFIT, Verona		
1-2 apr 2022	Convegno FierIDA 2022 sul tema dell'insegnamento dell'italiano agli stranieri nei CPIA dal titolo Cittadini di una nuova lingua: l'insegnamento dell'italiano L2 tra teoria e buone pratiche. Università per Stranieri di Perugia.		
10-12 mar 2022	Ciclo di incontri di formazione L'antropologia nelle pratiche del dialogo di <i>Fiera Educazione</i> , Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Bologna		
13-15 mag 2021	Convegno FierIDA 2021 dal titolo L'Istruzione degli Adulti in Italia oltre il COVID. Esperienze, proposte, visioni per il potenziamento del sistema. Evento online		
20 feb 2021	Seminario di formazione in Body Music e gestualità delle danze brasiliane con Charles Raszl (10 ore), valido ai fini dell'aggiornamento del personale docente della scuola della Provincia Autonoma di Trento, Associazione <i>Galasso 13</i> . Besenello (Trento)		
17-18 nov 2018	Seminario di formazione ORFF-SCHULWERK in Body Music (12 ore) condotto da Stefano Baroni – Associazione 'Musikè'. Carpi (Modena).		
9-11 nov 2018	Corso di formazione residenziale sull'educazione linguistica nella scuola primaria e secondaria Officina della lingua (25 ore) organizzato dal gruppo territoriale MCE-Umbria del Movimento di Cooperazione Educativa (soggetto qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola - Direttiva n° 170/2016 (R.Q. n° 753 1-dic-2016) in collaborazione con la Casa-Laboratorio di Cenci. Amelia (Terni)		
29-31 ott 2018	I Congresso mondiale della trasformazione Educativa (30 ore) organizzato dall'Associazione onlus <i>Maestri di Strada</i> , il Consejo Mexicano de Transformaciòn Educativa, il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli 'Federico II' e la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de la Universidad Nacional Autònoma de Mèxico. Napoli.		
27-28 ott 2018	Seminario di formazione in Body Music: l'uso della body music nella didattica (12 ore) condotto da Keith Terry per <i>CDM onlus</i> (ente accreditato per la formazione del personale della scuola ai sensi della Direttiva 90/2003 (Prot. N° 867 del 31/7/06 – Ministero della Pubblica istruzione). Roma		
26 ott 2018	Seminario di autoformazione Essere umano oggi: in bilico tra diritti e discriminazioni (9 ore) organizzato dalla SIF (Scuola Interculturale di Formazione) del MCE - Movimento di Cooperazione Educativa, soggetto qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola - Direttiva n° 170/2016. Roma		
24-26 nov 2017	Corso di formazione residenziale sull'educazione linguistica nella Scuola primaria e Secondaria Officina della lingua (25 ore), organizzato dal gruppo territoriale MCE-Umbria del Movimento di Cooperazione Educativa (soggetto qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola - Direttiva n° 170/2016 (R.Q. n° 753 1-dic-2016) in collaborazione con la Casa-Laboratorio di Cenci. Amelia (Terni)		
22 ott	Corso di formazione Officina autobiografica – La scrittura come scoperta di sé (9 ore).		

5 nov 2014	Condotto da Lucrezia Turi, AICIS Promuovere Comunità Empatiche. Bologna	
16-20 lug 2012	Summer School sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza: Educare in situazioni di difficoltà (30 ore). Organizzato da Animazione Sociale, Gruppo Abele, Ministero della Giustizia-Dipartimento giustizia Minorile. Roma.	
7-9 ott 2011	Seminario residenziale di formazione per insegnanti e educatori in contesti di migrazione La mia casa è dove ho scelto di vivere, organizzato da Associazione Asinitas Onlus. Roma	
9 nov 2010	Seminario di formazione Insegnare la lingua italiana a cittadini stranieri: verso standard comuni di qualità organizzato dalla Provincia di Bologna presso il Centro interculturale CD/lei. Bologna.	
14 apr 2010	Seminario di formazione Europrogettazione: il ciclo del progetto organizzato dall'osservatorio delle Politiche Giovanili per la Provincia di Bologna. Bologna.	
gen – mag 2009	Corso di formazione Programmare cultura nelle società multietniche (100 ore) Organizzato da Fondazione Ater Formazione e Centro Interculturale Zonarelli, Bologna	
gen – mag 2009	Corso di formazione L'italiano condiviso organizzato dal CD/LEI Comune di Bologna e AIPI, Bologna.	
mar - mag 2009	Corso di formazione Centri interculturali, biblioteche e società multiculturali. Un percorso formativo condiviso organizzato dalla Rete dei Centri Interculturali dell'Emilia Romagna. Bologna.	
mar - nov 2009	Corso di formazione e tirocinio Ditals per insegnanti di italiano L2 presso la scuola Cultura Italiana. Bologna	
mar - nov 2009	- nov 2009 Corso di formazione per insegnanti volontari Didattica dell'italiano L2 per immigrati 1º 2º livello organizzato da VOLABO in collaborazione con la scuola di italiano per migran "Aprimondo" del Centro Poggeschi. Bologna	

CONVEGNI, SEMINARI, CORSI DI FORMAZIONE (FORMATRICE / RELATRICE)

2-9 novembre 2024	Convegno II plurilinguismo che siamo e che facciamo: pratiche linguistiche, didattiche ed educative in contesti spontanei e guidati all'interno del Progetto di ricerca nazionale 2022 "Giovani nuovi migranti, spazi multilingui e italiano lingua non materna tra apprendimento spontaneo e guidato", realizzato in collaborazione tra le Università di Palermo e Udine, Palermo	
26 settembre 2024	Tavola rotonda Didattiche sperimentali per l'apprendimento dell'italiano L2 in contesti migratori all'interno del seminario teorico-esperenziale "Risorse e strumenti per l'insegnamento dell'italiano L2" realizzato da ASP città di Bologna e ETS partner del SAI in occasione della Giornata europea delle lingue, Bologna	
12 giugno 2024	Corso di formazione La didattica delle lingue con l'uso del ritmo e del canto realizzato all'associazione "Rāmavas muižas kultūrtelpa" (spazio culturale del maniero di Ramavas), Riga (Lettonia)	
24 aprile 2024	Lezione universitaria Alfabetizzazione in italiano L2: informazioni e riflessioni su percorsi possibili a partire da un'esperienza personale all'interno del corso "Alfabetizzazione in italiano L2" di Rosa Pugliese per la Laurea Magistrale in Lingua e cultura italiane per stranieri, Unibo	
22 aprile e	Webinar per docenti volontari Alfabetizzazione in italiano L2 tra teoria e pratiche	
3 giugno 2024	realizzato dal Centro Internazionale Studenti Giorgio La Pira, Firenze	
6, 10, 20	Corso di formazione per docenti volontari sulla didattica dell'italiano L2 Diritto d	
aprile 2024	parola realizzato dal Comune di Reggio Emilia	
23 marzo 2024	Laboratorio di Teatro di figura. Una risorsa per la didattica interculturale con Maurizia Di Stefano per MCE (Movimento di Cooperazione Educativa) presso il Convegno "Sfide. La scuola di tutti", Milano	
28 gennaio 24	Corso di formazione per docenti sulla didattica dell'italiano L2 ad adulti migranti e rifugiati presso l'associazione Bolognina collettiva, Bologna	
Gennaio - Settembre 2024	- Laboratori esperenziali su corpo e ritmo all'interno del progetto Lettere di Cur Epistolario di comunità realizzato attraverso il finanziamento Unibo dedicato alla termissione per il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne – LILEC. progetto si inserisce nel Patto della Lettura di Bologna.	
15 febbraio 2024	o 2024 Seminario di formazione per docenti della scuola primaria PRIMI PASSI: Osservare sostenere le conquiste linguistiche di bambine e bambini non italofoni presso Centro RIESco, Comune di Bologna	
2 dicembre 2023	Laboratorio pomeridiano I corsi pre-A1: conoscenze, abilità e azioni dell'insegnante (con Rosa Pugliese) all'interno del Convegno "Cittadinanza e Analfabetismo" – VIII Edizione, Università di Modena e Reggio Emilia - Dipartimento DESU, Reggio Emilia	
24-25 novembre 2023	Corso di formazione per docenti su corpo e ritmo nella didattica dell'italiano L2 S.E.M.I. Spazio di Espressione, Movimento, Incontro presso Asnada: scuola di italiano per rifugiati politici e richiedenti asilo, Milano	
17 e 24 gennaio 2023		

25 ottobre 2022	Intervento del Gruppo Territoriale MCE Bologna, convegno di studi all'interno delle manifestazioni per il centenario della nascita di Mario Lodi: <i>L'eredità di Mario Lodi per scuola del duemila</i> , organizzato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione "G.M. Bertin" dell'Università di Bologna. Biblioteca dell' Archiginnasio, Piazza Galvani, 1 Bologna	
1 ottobre 2022	Convegno dal titolo Semi di futuro. Consapevolezza e cura nell'azione educativa a cura della Agenda Educazione dell'Unione Buddhista Italiana. Roma	
16 marzo 2022	Webinar on line dal titolo II tempo delle parole. II lessico di base per alunni stranieri della scuola primaria (2 ore) per educatrici/ori e insegnanti, organizzato dal RiESco Centro Documentazione e Intercultura del Comune di Bologna	
16 febbraio 2022	Seminario on line dal titolo Ritmo , corpo e immagine nelle classi di italiano L2 ad abilità differenziate (3 ore) per il ciclo di seminari <i>L'italiano</i> per comunicare, lavorare, partecipare. Organizzato da ItaStra Scuola di lingua Italiana per Stranieri / Dipartimento di Scienze Umanistiche / Università degli studi di Palermo.	
15 maggio 2021	Webinar dal titolo A023 , un Confronto di esperienze (2 ore), all'interno del Convegno <i>FierIDA 2021</i> dal titolo L'Istruzione degli Adulti in Italia oltre il COVID. Esperienze, proposte, visioni per il potenziamento del sistema.	
23-24 aprile 2021	Webinar on line dal titolo Paesaggi reali e paesaggi fantastici: come intrecciare le lingue e giocare con gli errori per Officina della lingua: incontri linguistici per una didattica della vicinanza organizzata dal Movimento di Cooperazione Educativa MCE in collaborazione con la Casa-laboratorio di Cenci.	
Febbraio – marzo 2021	Ciclo di incontri formativi on line dal titolo Didattica dell'Italiano come L2. La sfida delle Classi ad Abilità Linguistica Differenziata: progettare l'agire didattico (8 ore). Organizzata da Istituto comprensivo n. 7, Bologna	
2-5 luglio 2019	Formatrice con il laboratorio dal titolo L'arte di riparare le ferite con l'oro. Lingue e linguaggi per raccontare la Storia, le storie difficili nel corso residenziale di formazione per educatori, insegnanti, studenti Attraversare il conflitto. L'educazione crea ponti, abbatte muri, Cantieri MCE 2019. Chieti	
22-24 marzo 2019	Collaborazione come formatrice con Asinitas Onlus nel corso Analfabetismi: fare scuola, fare pensiero, fare anima sull'uso del canto tradizionale e della body percussion nella didattica dell'italiano L2 in contesti di analfabetismo (18 ore). Velletri	
dicembre e maggio 2017	Formatrice nel Laboratorio intensivo di voce e ritmo all'interno del laboratorio teatrale <i>Trerrote</i> indirizzato agli operatori ed educatori di Maestri di strada. Napoli	
13 maggio 2015	Formatrice nel seminario Italiano lingua Feconda – Esperienze di didattica creativa organizzato da UFO Università Fuori Orario (6 ore), presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Bologna	
12 dicembre 2014	Formatrice per insegnanti di italiano L2 nel corso Lingua in canto sull'uso del canto tradizionale e delle percussioni nella didattica dell'italiano L2 in contesti migratori (6 ore), presso la scuola ASNADA. Milano	
17 aprile 2014; 19 aprile 2015; 15 aprile 2012; 16 e 19 novembre 2009	Bologna nel seminario su invito dal titolo Materiali didattici e approcci metodologici all'interno del <i>Laboratorio di Didattica dell'italiano L2 tra pratica e teoria</i> annuale	
16-17 novembre 2013	Formatrice per insegnanti nel laboratorio di voce e ritmo SEMI: Spazio d'Espressione , Movimento, Incontro per insegnanti e educatrici presso il Centro Interculturale e	

ESPERIENZE LAVORATIVE IN COORDINAMENTO E PROGETTAZIONE

2-5 luglio 2024	insegnanti e studenti edizione 2024 Cantieri per la Formazione dal titolo "Gioco e potere: condividere regole, s-catenare la scuola", realizzato per MCE (Movimento di Cooperazione Educativa), Bologna			
22-24 maggio 2023	Coordinamento e organizzazione del Laboratorio Reinvenzione di corpi: 'corpi plurali' e violenze in contesti sociali patriarcali a partire dalle metodologie del Teatro delle Oppresse e dei collettivi agit-prop, con il professor Alessandro Tolomelli (Dipartimento di Scienze Dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin") condotto da Alessandra Vannucci (Università Federale di Rio de Janeiro (UFRJ) e Carina Maria Guimarães Moreira (Università Federale di São João del Rei (UFSJ), realizzato da Centro Studi MODI (Mobilità, Diversità, Inclusione sociale) in collaborazione con Associazione Krila, Bologna			
27 aprile 2022	Coordinamento e organizzazione del Convegno Tessere per l'intercultura. Dialoghi a più voci per promuovere l'incontro e attraversare i conflitti . Movimento di Cooperazione Educativa (soggetto qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola - Direttiva n° 170/2016 (R.Q. n° 753 1-dic-2016) in collaborazione con il Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Università di Bologna.			
8-9 novembre 2021	Coordinamento e organizzazione del Convegno Lavorare per l'intercultura oggi. Questica aperte dentro e fuori la scuola. In occasione del 70° anniversario del Movimento di Cooperazione Educativa (soggetto qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola - Direttiva n° 170/2016 (R.Q. n° 753 1-dic-2016). Palermo.			
Nov 2009- nov 2010	Servizio Civile presso il Comune di Bologna. Quartiere Saragozza, Ufficio Cultura, Giovani, Sport ed LFA per il progetto "Lavori in corso per… giovani e cultura", Bologna			
Set 2008 - luglio 2010	Coordinatrice della scuola di italiano per migranti e project manager per l'associazione Aprimondo Centro Poggeschi, Bologna			
Settembre- dicembre 2009	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
1 febbraio 2008				

PROGETTI EUROPEI

2013	Progetto RIDE it! Programma <i>Youth in Action</i> , con Salento bici tour Santa Maria di Leuca (LE) – Italia (1 settimana)
2010	Progetto SALTO Programma <i>Youth in Action</i> , con il Comune di Bologna, Quartiere Saragozza, Ufficio Cultura, Giovani, Sport ed LFA Bologna – Italia (1 settimana)
2006	Progetto Youth Exchange DIVERSITART Programma Youth in Action, con INCA ITALIA Barcellona - Spagna (2 settimane)
2003-2004	Progetto SOCRATES/ERASMUS presso la Universidad de Cartuja

Granada - Spagna (11 mesi).

ESPERIENZE LAVORATIVE IN DIDATTICA DELLE LINGUE E DELLA MUSICA

Settembre 2017 ad oggi	Docente di ruolo per la classe di concorso A023: insegnamento della lingua italiana per discenti di lingua straniera (alloglotti) presso il CPIA Metropolitano di Bologna			
Maggio e settembre 2013 - 2016	Insegnante di lingua italiana nel tour 'L'italiano pedalando': nove giorni in bicicletta studiando l'italiano. Con Salento Bici Tour. Lecce			
Novembre 2015	Insegnante di lingua spagnola presso l'istituto Aldini Valeriani Sirani , scuola superiore II grado. Bologna			
Settembre 2015	Insegnante di lingua italiana L2 presso la J. Hopkins University: corso intensivo di italiano per studenti stranieri iscritti al Master in Relazioni Internazionali (50 ore). Bologna			
2014- 2016	Insegnante di lingua italiana L2 ed esaminatrice CELI presso l'Accademia Eurasia: corso intensivo di italiano per studenti cinesi del programma Marco Polo – Turandot, coordinamento di Fernanda Minuz. Bologna			
Agosto- settembre 2014	Insegnante di lingua italiana L2 presso la J. Hopkins University: corso intensivo di italiano per studenti stranieri iscritti al Master in Relazioni Internazionali (100 ore). Bologna			
Marzo giugno 2014	Insegnante di lingua italiana L2: progetto FEI "Parole in gioco III" presso il CTP di Calderara di Reno (50 ore) da marzo a giugno 2014			
Set 2013 dic 2013	Insegnante di lingua italiana L2: laboratorio di italiano L2 per adolescenti stranieri, progetto "Caravansaray", Associazione Seminaria in collaborazione con Flashgiovani (20 ore). Bologna			
Agosto settembre 2013	Insegnante di lingua italiana L2 presso la J. Hopkins University: corso intensivo di italiano per studenti stranieri iscritti al Master in Relazioni Internazionali (100 ore). Bologna			
Gennaio 2013 maggio 2013	Insegnante di lingua italiana L2 : progetto FEI "Parole in gioco" per il CTP di Bologna (110 ore). Calderara di Reno			
Novembre 2012 Febbraio 2013	Insegnante di lingua italiana L2 : corso intensivo per donne straniere, progetto "Fili narranti", Associazione Seminaria in collaborazione con il Quartiere Saragozza (20 ore). Bologna			
Agosto Settembre 2012	Insegnante di lingua italiana L2 presso la J. Hopkins University: corso intensivo di italiano per studenti stranieri iscritti al Master in Relazioni Internazionali (100 ore). Bologna			
Giugno 2012	Insegnante di italiano L2 ed educatrice per la Scuola Estiva per alunni italiani e stranieri delle scuole medie Jacopo della Quercia per Cooperativa AIPI (30 ore) Bologna			
Ottobre 2011 Giugno 2012	Insegnante di lingua italiana L2 in classi di sole donne presso il Centro Delle Donne/Associazione Orlando, corsi intensivi (150 ore). Bologna			
Settembre 2009 Giugno 2013	Insegnante di lingua italiana L2 ed esaminatrice CILS presso la scuola privata di lingue Madrelingua: corsi individuali e collettivi (350 ore). Bologna			
Agosto Settembre 2011	Insegnante di lingua italiana L2 presso la J. Hopkins University: corso intensivo di italiano per studenti stranieri iscritti al Master in Relazioni Internazionali. (100 ore). Bologna			

Febbraio Giugno 2011	Insegnante di lingua italiana L2 per studenti stranieri iscritti alle scuole medie Marconi. Cooperativa AIPI (50 ore). Casalecchio di Reno (Bologna)		
Gennaio Giugno 2011	Insegnante di lingua italiana L2 per studenti stranieri iscritti all'IPSIA A. Fioravanti nell'ambito del progetto quadriennale SEI PIU' - Seconde generazioni e riuscita scolastica promosso dal FEI/Fondo Europeo per l'Integrazione dei Cittadini dei Paesi Terzi e Fondazione Del Monte (60 ore). Bologna		
Aprile Luglio 2010	Insegnante di lingua italiana L2 presso il Centro Delle Donne/Associazione Orlando, corso intensivo per sole donne (60 ore) . Bologna		
Giugno 2008	Insegnante di lingua italiana L2 nell'ambito del corso di formazione per "Avviamento alla professione di assistente familiare" organizzato da Oasi Lavoro : corso intensivo per migranti adulti (40 ore). Bologna		
Set 2007 Giugno 2008	Insegnante di lingua italiana L2 all'interno dei progetti di formazione organizzati da Oasi Lavoro: corsi intensivi per migranti adulti (90 ore) . Bologna		
Set 2007 Giugno 2008	Attività di volontariato: Insegnante di lingua italiana L2 presso la scuola di italiano Aprimondo Centro Poggeschi (Bologna): corso annuale (90 ore)		
2008 - 2011	Laboratori musicali per adulti e bambini (6/10 e 3/5 anni) presso la Scuola Popolare di Musica Ivan Illich. Bologna		
2011 - 2018	Laboratori di voce e ritmo a cadenza settimanale e residenziali SEMI: Spazio d'Espressione, Movimento, Incontro per adulti presso il Circolo di Cultura Cesare Pavese (Bologna); TPO (Bologna), Associazione AICE (Bologna), Associazione La Fattoria (Bologna), Salento Bici Tour (Lecce).		
Marzo 2011 Giugno 2013	Laboratori musicali con i detenuti presso l'Istituto Penale Minorile di Bologna per la Scuola Popolare di Musica Ivan Illich . Bologna		
Gennaio 2012 Giugno 2013	·		
Nov 2012 Marzo2013	Laboratorio "E-motions: emozioni in musica!": creazione e sonorizzazione di un cartone animato in stop motion, per bimbi dagli 8 agli 11 anni, promosso dalla Scuola popolare di Musica Ivan Illich in collaborazione con il Quartiere Saragozza (30 ore). Bologna		
Settembr e 2012	Laboratorio "FONE': musica e fonetica italiana" per gli studenti stranieri iscritti al Master in Relazioni Internazionali presso la John Hopkins University (6 ore). Bologna		
Febbraio Giugno 2011	Laboratori interculturali musicali per bambini: progetto SEMINI - sensibilizzazione dell'orecchio e del linguaggio musicale ed esplorazione sonora nelle classi I, II III presso le scuole elementari Raffaello Sanzio (90 ore). Bologna		
Settembre Dicembre 2010	Laboratorio di voce e ritmo SEMI: Spazio d'Espressione, Movimento, Incontro per giovani dai 18 ai 29 anni presso il Circolo di Cultura Cesare Pavese (Bologna), all'interno del Progetto Tessere promosso dal Quartiere Saragozza – Comune di Bologna (40 ore)		

PUBBLICAZIONI

2023	Pubblicazione del contributo scientifico dal titolo Corpo e ritmo nella didattica dell'italiano L2 con apprendenti adulti a scolarità debole provenienti da contesto migratorio (co-autrice Marilena Muratori, Università Nebrija di Madrid) sul sito del 14°Convegno Internazionale Erickson "La Qualità dell'inclusione scolastica e sociale", https://fs.erickson.it/index.php/s/qofRH2bz3amfPtf
2020	Manuale didattico: Il tempo delle parole. Il lessico di base per alunni stranieri della scuola primaria Francesca Gallina e Carla Marulo. Ed. La Linea Edu. ISBN: 978-88-97462-74-3
2020	Articolo: #nonèmaitroppotardi2020 Francesca Esposito, Carla Marulo, Martina Zadra su rivista on line La Ricerca on Line. Ed. Loechser https://laricerca.loescher.it/nonemaitroppotardi2020/
2021	Articolo: La A23 si racconta: una voce per chi insegna nella classe di concorso di lingua italiana per discenti di lingua straniera, Igor Deiana, Stefania Malavolta, Carla Marulo su Italiano LinguaDue, Rivista internazionale di linguistica e educazione linguistica Anno 13/2-2021. DOI: https://doi.org/10.54103/2037-3597/17126
2021	Lettura graduata di italiano per stranieri: Il gatto scomparso Carla Marulo e Claudia Marulo, Ed. Loescher – La Linea Edu. ISBN: 978-88-58-34182-7
2021	Articolo: Intercultura. Affrontare insieme i passaggi fra le lingue Carla Marulo e Graziella Conte u rivista <i>Cooperazione Educativa</i> . Erickson. Volume 70, Numero 3, Settembre 2021

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI: COMPETENZE LINGUISTICHE

Autovalutazione: livello europeo *

	COMPRENSIONE	PARLATO	SCRITTO
SPAGNOLO	ascolto C1	interazione orale C1	interazione scritta B2
	lettura C1	produzione orale B2	produzione scritta B2
INGLESE	ascolto B2	interazione orale B2	interazione scritta B2
	lettura B2	produzione orale B2	interazione scritta B2
PORTOGHESE	ascolto B1	interazione orale A1	interazione scritta A1
	lettura B1	produzione orale A1	produzione scritta A1
FRANCESE	ascolto B1	interazione orale A1	interazione scritta A1
	lettura B1	produzione orale A1	produzione scritta A1

^{*}Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI: COMPETENZE ARTISTICHE

2019-2022	Studio di batteria presso Scuola Preludio. Bologna
2000-2005	Studio di percussioni e folklore afrocubano con Giovanni Imparato. Napoli
2001-2003	Studio di tamburi a cornice del mediterraneo presso Tinghel Tanghel. Napoli
2005-2010	Studio di canti della tradizione italiana ed est europea con Francesca Ferri, Germana Giannini, Francesca Valente, Natalka Polovinka (Compagnia Maisternia Pisni) e Dessislava Stefanova (London Bulgarian Choir). Roma - Bologna
Dal 2000 ad oggi	Collaborazioni come cantante e percussionista: JureDuRè (colonna sonora per il documentario "Il volo" di Wim Wenders); La Mescla: 'Festival des musiques du monde'-Les suds à Arles (Francia); Malesciana trio – III premio al Festival Internacional de Música Étnica de Chiclana (Spagna); Banda Roncati (Bologna); CapaCupa (Bologna); duo Marulo Stragapede (Bologna); leTriglie (Bologna); Larottamistica (Bologna); Sammy Osman (Bologna); Milksoup (Bologna/Berlino); Tiquim (Bologna); CantaStorie (Bologna, USA)
2001 - 2024	Studio di danza contemporanea, danza afro, mimo corporeo, yoga, tessuto aereo.

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI: COMPETENZE INFORMATICHE Buona conoscenza dei pacchetti applicativi di WINDOWS, LINUX, MAC.