# CURRICULUM VITAE ALESSIA MARIOTTI

# (Ai sensi della Legge 675/96 do il consenso al trattamento dei miei dati personali)

e-mail: alessia.mariotti@unibo.it

Tel. http://www.unibo.it/docenti/alessia.mariotti

## titoli accademici e certificazioni

* Dal 4 febbraio 2022 Presidente del Consiglio di Campus di Rimini, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
* Dal 15 giugno 2021 al 3 febbraio 2022 coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Wellness culture: sport, health and tourism, Campus di Rimini.
* Dal 1/10/2024 Professore Ordinario in Geografia Economico - Politica (M-GGR/02) presso il Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita.
* Dal 01/03/2016 Professore Associato in Geografia Economico - Politica (M-GGR/02) presso il Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita.
* Dal 3 febbraio 2014 al 2 luglio 2018 Direttore del Centro di Studi Avanzati sul Turismo – CAST, Università di Bologna, Campus di Rimini.
* Dal 2024/2025 membro del collegio docenti del dottorato in “SPORT SALUTE E BENESSERE” Alma Mater Studiorum Università di Bologna.
* Dal 2017/2018 membro del collegio docenti del dottorato in "ARCHITECTURE, DESIGN, PLANNING" Università degli Studi di CAMERINO, curriculum in "Architettura. Teorie e progetto".
* Dal 01/11/2006 Ricercatore in Geografia Economico - Politica (M-GGR/02) presso la Facoltà di Economia sede di Rimini dell’Alma Mater Studiorum Università di Bologna ora Scuola di Economia, Management e Statistica. Afferenza: dal 1/11/2006 al 30/10/2009 Dipartimento di Scienze Economiche, dal 1/11/2009 Dipartimento di Discipline Storiche, Antropologiche e Geografiche dell’Alma Mater Studiorum Università di Bologna, dal 15/10/2012 Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita.
* Periodo di congedo per motivi di studio trascorso presso l’Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Scienze Politiche, settembre – dicembre 2012, ricerca dal titolo: “Wayfinding e segnaletica turistica nel centro storico di Genova. Criticità e strategie di comunicazione”.
* Assegno di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Economiche dell’Alma Mater Studiorum Università di Bologna, sul tema “Sistemi turistici locali e sviluppo territoriale”, sede di Rimini, dal 1/10/2003 al 30/09/2006.
* Dottore di ricerca in *Qualità ambientale e sviluppo economico regionale*, Facoltà di Economia, Dipartimento di Scienze Economiche, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, 4 aprile 2003, tesi dal titolo: *Sistemi locali in aree di vecchia e nuova industrializzazione in Europa: Carpi e Roubaix.*
* Idoneità senza borsa per il Dottorato in *Economia e Politica Agraria*, Facoltà di Agraria, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, giugno 2000.
* Laurea in Economia e Commercio, Facoltà di Economia, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, discussa il 28 Febbraio 2000 (A.A. 1998/1999). Voto di laurea 101/110.

**Formazione**

* Workshop of the UNESCO/UNITWIN Network “Culture, Tourism, Development”, on “Optimizing Community Benefits in and/or around Culture-based World Heritage Sites (WHSs), the case of the Old City of Akko”, University of Haifa 23-25 maggio 2011.
* Corso di formazione “Gli indicatori: uno strumento privilegiato per la gestione dello sviluppo turistico” tenuto a Rimini il 29 maggio 2006 dal prof. Alfonso Russi nel quadro del PRIN 2005 “Accomodation territoriale e innovazione per una regionalizzazione sostenibile”.
* Tirocinio presso il World Monuments Fund Europe, sede di Parigi dal 30/06/2003 al 25/07/2003 con mansioni di assistenza e consulenza per la gestione della banca dati ed il rinnovo dei formulari di candidatura. Responsabile Arch. Andrea Baldioli
* Corso di formazione "GIS e sistemi locali territoriali", introduzione all'utilizzo di Arcview per la cartografia digitale, Università degli Studi di Bologna, sede di Rimini 9-10-11/09/2002.
* Tirocinio presso l'UNESCO, Centro per il Patrimonio Mondiale – Arab States Unit, Parigi 13/05/2002 – 31/07/2002. Incarico relativo all'organizzazione del *Regional Desk Studies* per l'armonizzazione della rappresentatività dei siti iscritti sulla Lista del patrimonio mondiale e sulla Lista indicativa; alla costituzione di un fondo d'archivio a scala regionale sulle normative in materia di patrimonio culturale, all'organizzazione di missioni di monitoring in Iraq e Libia sull'Italian Fund In Trust (FIT) ed alla gestione del *filing* documentale dell'unità.
* Progetto Marco Polo (formazione all'estero dei giovani ricercatori): "Sistemi locali produttivi in Europa. Prospettive occupazionali e dinamiche di rete", in collaborazione con il laboratorio CRESC dell'Università di Parigi 13. Periodo 07/01/2002 – 01/04/2002.
* Progetto Giovani Ricercatori e. f. 1999.: "Sistemi locali in Europa in aree di vecchia e nuova industrializzazione. I casi di Carpi e Roubaix".
* Stage di Studi Archeologici (giugno - ottobre 1999) presso la Certosa di Mont-Sainte-Marie di Gosnay (Nord-Pas de Calais, Francia). Responsabile di cantiere: Mme Martine Valdher, Université d’Artois, Arras. Sito internet: http//culture.fr/fouilles/nord-pas-de-calais.htlm.
* Stage di Studi Pedologici: "Applicazione dei sistemi informativi geografici allo studio del territorio e dell'ambiente". Bologna, 25-26-27 maggio 1998. Responsabile: Prof. Gilmo Vianello, Dip. di Chimica Agraria, Facoltà di Agraria, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.
* Stage di Silvicultura: "La gestione economica dei parchi naturali". (A.A.1996/1997). Responsabile: Prof. Umberto Bagnaresi, Dip. di Colture Arboree, Facoltà di Agraria, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.
* Periodo di studi all'estero, Programma Socrates azione Erasmus presso l'Université d'Artois - Polo di Arras. 1/10/1998 – 31/09/1999.
* Maturità classica, Liceo ginnasio "Giosué Carducci" di Bolzano, luglio 1992.

**Possesso del requisito ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale):**

data di conseguimento: 01/08/2018

data di scadenza: 01/08/2029

### Attività di ricerca

*Organizzazione, direzione e coordinamento di centri e/o gruppi di ricerca nazionali*

* Dal 3 febbraio 2014 al 2 luglio 2018 Direttore del Centro di Studi Avanzati sul Turismo – CAST, Università di Bologna, Campus di Rimini.
* Tutor di un assegno di ricerca dal titolo ““Back from the sea to do one with the sea again. Revaluing the sea in the regeneration of second-generation seaside towns.” (novembre 2021 – ottobre 2024). Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita
* Tutor di un assegno di ricerca dal titolo “Fab Routes - Model strategy and new training methodology for Cultural Routes of the Council of Europe” (A.A. 2020/2021). Centro di Studi Avanzati sul Turismo – CAST.
* Responsabile scientifica del progetto per l’“Aggiornamento del Piano di Gestione del sito UNESCO dei Rolli”, commissionato da Fondazione Palazzo Ducale Genova per la Cultura .A.A. 2018 – 2019.
* Co-direzione scientifica (con Patrizia Battilani) del progetto di ricerca su commissione “Identità di Spiaggia. Processi di costruzione identitaria e consolidamento degli usi culturali dell’arenile a Riccione. Per una candidatura degli usi della spiaggia a patrimonio immateriale UNESCO.” Finanziato dalla Cooperativa Bagnini di Riccione e Comune di Riccione. (Progetto biennale 2018-2020).
* Responsabile scientifica del progetto di ricerca su commissione “Analisi del sistema turistico santarcangiolese” finanziato dal Comune di Santarcangelo di Romagna. A.A. 2018/2019.
* Tutor scientifico per la borsa di studio dal titolo “Fondi strutturali europei e cooperazione territoriale sul turismo nel Bacino Adriatico”. Conferita dal CAST periodo 8 gennaio 2018 – 7 luglio 2018.
* Tutor scientifico per la borsa di studio dal titolo: “Fondi strutturali europei e politiche di cooperazione territoriale: il ruolo del turismo come fattore di sviluppo e strumento di coesione territoriale. Una analisi prospettica delle opportunità di finanziamento del settore.” Conferita dal CAST periodo 1/02/2016 – 31/01/2018.
* Responsabile scientifico della ricerca per la redazione del “Quaderno Turismo” del piano di gestione del sito UNESCO Portovenere, 5 Terre e Isole di Palmaria, Tino e Tinetto commissionato da FILSE Liguria al CAST dell’Università di Bologna, 15/11/2015 – 30/04/2016.
* Tutorato per la quota di cofinanziamento di pertinenza CAST dell’assegno di ricerca finanziato dal Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita dal titolo “Consumi turistici e benessere del territorio. Limiti e potenzialità degli Itinerari Culturali del Consiglio d’Europa in Romagna”. Responsabile dell’assegno Prof. Fiorella Dallari, Marzo 2016 – Giugno 2018.
* Tutoraggio per la quota di pertinenza della Scuola Superiore di Scienze Turistiche dell’assegno di ricerca emanato dal Polo di Rimini dal titolo “Nuovi itinerari del consumo in Emilia-Romagna. Politiche e pratiche di adattamento nei processi di trasformazione del sistema turistico commerciale di una destinazione di massa.” Responsabile dell’assegno Prof. Fiorella Dallari, Ottobre 2012 – Dicembre 2015.
* Coordinatore della ricerca del Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita su “Tempo libero e Qualità della vita. Indicatori e metodologie in ambito socioculturale”, anno 2013.
* Titolare dal 2007 ad oggi di fondi RFO ex quota 60% per attività di ricerca sugli indicatori per la valutazione dell'impatto socio economico degli itinerari culturali e le buone pratiche per il turismo sostenibile nell’area del Mediterraneo.

*Organizzazione, direzione e coordinamento di centri e/o gruppi di ricerca internazionali*

* Responsabile scientifica per l’unità di Bologna del progetto H2020 – SC6 - TRANSFORMATIONS 2020 - RURALLURE -  Promotion of rural museums and heritage sites in the vicinity of European pilgrimage routes (LP Università di Vigo). 2021 - 2023
* Responsabile scientifico per l’unità di Bologna del progetto E+ - FabRoutes - THE FAB ROUTES: DIGITAL SKILLS TO PROMOTE EU CULTURAL ROUTES (LP Associazione ATRIUM). 2021-2022
* Responsabile scientifica di progetto per l’organizzazione del CLIMATHON – Climate Hakathon, local challenge on Rimini Parco del Mare project – Case Studies and Education/Knowledge products funded by Climate KIC edizione di Rimini, A.A.2017/2018.
* Responsabile scientifico del progetto SUST TOUR – Innovative solutions for sustainable tourism. Ideator (pathfinder) project for Climate KIC. A.A.2017/2018
* Referente con Cristina Bernini (resp. scient.) per l’Università di Bologna per il progetto Europeo “InnoXenia – Innovation in Tourism in the Adriatic Ionian Region”, finanziato all’interno del programma ADRION, ASSE PRIORITARIO 1. Ob. Specifico 1.1, bando 2016, inizio progetto gennaio 2018.
* Responsabile scientifico per la stesura del Med Economy Report di WWF Mediterranean, 01/05/2017 – 01/09/2017.
* Responsabile scientifico per la redazione della SWOT Analysis Italian Country Report commissionata da UNWTO all’interno del Western Silk Road Project, 1/09/2016 – 31/12/2016.
* Responsabilità scientifica del progetto Erasmus + KA2 Strategic Partnership “HECTOR – Heritage and Cultural Tourism Open Resource”. Ottobre 2014 – agosto 2016.
* Coordinatore della ricerca per la redazione del Management and marketing Action Plan del prodotto turistico per il progetto Europeo South East Europe “Danuble Limes Brand – DLB” commissionato dalla Provincia di Rimini (Partner del Progetto) alla Scuola Superiore di Scienze Turistiche dell’Università di Bologna, poi CAST. Incluse missioni a Krems e Bratislava. 23/04/2013 – 30/09/2014.
* Coordinatore della ricerca per la redazione dello studio di fattibilità per il prodotto turistico del dossier di candidatura del network “ATRIUM – Architecture of Totalitarian Regimes in Urban Management” a Itinerario Culturale riconosciuto dal Consiglio d’Europa, commissionato dal Comune di Forlì (LP del Progetto SEE ATRIUM) alla Scuola Superiore di Scienze Turistiche, poi CAST dell’Università di Bologna. Inclusa missione a Sofia. 20/11/2012 – 15/06/2013.

*Partecipazione a centri e/o gruppi di ricerca nazionali*

* Dal 2017 membro del gruppo di lavoro AGeI su “Territori amministrati. Regioni, Città metropolitane, Aree vaste e la nuova geografia politica dell'Italia. Coordinated by Francesco Dini and Sergio Zilli.
* Partecipazione alla ricerca finanziata dal Polo Scientifico Didattico di Rimini su “Competition within and between touristic destinations”, responsabile Dott. Lorenzo Zirulia, 2007 – 2008.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo “Turismo, comunità e sviluppo locale nel continente africano”, responsabile unità locale Prof. Carlo Cencini, 2006.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo “Metodi, processi e politiche integrate per il governo della sostenibilità”, responsabile unità locale Prof. Silvia Gaddoni, 2006.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo “[Sviluppo turistico e trasformazioni territoriali. Aree urbane, ecosistemi e complessità regionale.](http://cercauniversita.cineca.it/php5/prin/cerca.php?codice=2005111118)”, responsabile unità locale Prof. Fiorella Dallari, 2005.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo “[Ecosistema urbano: buone pratiche per il governo della sostenibilità urbana e dello sviluppo compatibile”, responsabile unità locale Prof. Silvia Gaddoni,](http://cercauniversita.cineca.it/php5/prin/cerca.php?codice=2004113538) 2004.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo “Turismo e sostenibilità in Africa”, responsabile unità locale Prof. Carlo Cencini, 2004.
* Partecipazione alla ricerca “Le terrazze sull’Adriatico” promossa da ARSPAT e dal Dipartimento di Restauro e Conservazione delle Strutture Architettoniche della facoltà di Architettura, Università degli Studi di Firenze, sotto la direzione del Dott. Mario Paolo Semprini e del Prof. Arch. Silvio Van Riel, A.A. 2004/2005.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo "Turismo e Crescita Produttiva: Fattori Locali e Competitività del Territorio" responsabile unità locale Prof.ssa Fiorella Dallari, 2002.
* Partecipazione al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo "[Aree dismesse e verde urbano: nuovi paesaggi in Italia](http://cercauniversita.cineca.it/php5/prin/cerca.php?codice=2001118315) " responsabile unità locale Prof.ssa Fiorella Dallari, 2001.

*Partecipazione a centri e/o gruppi di ricerca internazionali*

* Membro del research team del progetto MED – LIBECCIO - sustainabiLIty of tourism By EnhaCing Cooperation and dIgital transformation. LP Regione Emilia-Romagna 2024 – 2026.
* Membro del research team del progetto Erasmus + capacity building CLIMAR - Strengthening research, innovation and knowledge transfer on Climate Change & Tourism in Higher Education Institutions in Latin America. 2023 – 2024.
* Membro del research team per l’external expertise sul progetto MED - BestMED - BEYOND EUROPEAN SUSTAINABLE TOURISM MED PATH commissionato da Regione Lazio. 2020-2021
* Membro del research team del progetto ITA-HR - RECOLOR - Reviving and EnhanCing artwOrks and Landscapes Of the adRiatic (LP Regione Emilia-Romagna). 2020 - 2022
* Membro del research team del progetto ITA-HR - EXCOVER - EXPERIENCE, DISCOVER & VALORISE HIDDEN TREASURE TOWNS AND SITES OF THE ADRIATIC AREA (LP – LIRA). 2020 – 2022.
* Membro del research team del progetto MED – MISTRAL - Mediterranean Innovation STRAtegy for transnational activity of clusters and networks of the Blue Growth (LP Regione Emilia-Romagna).2020 – 2022.
* Membro del research team del progetto H2020 - SC5-21-2017 – RURITAGE - “Cultural regeneration and systemic heritage led approach for rural growth ”, (LP Unibo Dipartimento di Ingegneria). 2018 – 2020.
* Membro del gruppo di lavoro per il progetto di ricerca su commissione ATRIUM Plus - Architecture of the Totalitarian Regimes of the XX° Century in Urban Management PLUS: supporto per la costruzione di un progetto di turismo scolastico “ATRIUM” coerente con i criteri del Consiglio d’Europa. Progetto annuale 2018-2019.
* Membro del comitato scientifico e redazione del progetto di cooperazione internazionale finanziato da AICS dal titolo NEST – Network di Educazione alla Sostenibilità Turistica. Progetto di FORMAZIONE SUL TURISMO SOSTENIBILE E CREAZIONE di una rete alumni. 2020 – 2021.
* Membro del research team del progetto SOCLIMPACT H2020 – SC5 2016/2017 – RIA - SOCLIMPACT -  Downscaling climate impacts and decarbonisation pathways in EU islands, and enhancing socioeconomic and non-market evaluation of Climate Change for Europe, for 2050 and beyond. 2018 – 2020.
* Membro del comitato scientifico e redazione del progetto di cooperazione internazionale finanziato dal MAE - Tourism capacity building in Myanmar – University Traning on tourism development and Tourist Services Quality in the Republic of the Union of Myanmar. 2017 – 2018.
* Membro del gruppo di lavoro per l’Università di Bologna del progetto Erasmus + Capacity Building “HERITAG - Higher Education interdisciplinary Reform In Tourism management and Applied Geoinformation curricula”. 2016 – 2018.
* Partecipazione al progetto Europeo (DG Enterprise) "Via Francigena and the Pilgrimage Ways. This is Europe" PER VIAM - Pilgrims' Routes in Action, responsabile unità partner Università di Bologna, Prof. Fiorella Dallari, 2011 – 2012.
* Partecipazione al progetto TEMPUS – CHTMBAL – Network for Postgraduate Masters in Cultural heritage and Tourism Management in the Balkan Countries, 2011-2012, Polo Scientifico Didattico di Rimini. Inclusa missione a Scutari.
* Partecipazione al progetto EU Project TERA - Territorial aspects of Enterprise development in Remote rural Areas (responsabile prof.ssa Anna Soci), Dipartimento di Scienze Economiche, 2009.
* Membro della “Jeune équipe MOSAIQUES” del laboratorio CNRS LOUEST, Université de Paris 10 – Nanterre, sotto la direzione di Colette Vallat. 2001 – 2006.

**Progetti di ricerca presentati in attesa di valutazione o non finanziati**

*In attesa di valutazione*

*Presentati e non finanziati*

**CREA-CULT-2023-COOP-2 - ECROSS** *-* Cultural Routes as drivers of sustainable cultural tourism in local economies and cross-territorial itineraries

**EUROMED - MEDLIVING** Improve Sustainable Tourism

**ITA-HR - MARE MORE** – More connected coastal and inland destinations across cultural routes improving cultural tourism management and sustainable itineraries

**HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01-05** - RUBICON - RURAL DEVELOPMENT THROUGH CULTURAL AND CREATIVE TOURISM BASED ON INCLUSIVE COLLECTIVE ENTREPRENEURSHIP.

**PRIN 2022** - Protourism - Proximity and community engagement as emerging elements in tourism facing the CoVid-19 pandemic: an opportunity for local participation and development

**PRIN 2020** - Tourism after COVID-19 Pandemic: Proximity tourism; Participating Communities and Active Citizenship beyond mass tourism

**Erasmus Plus – KA 2 Capacity building for higher education -** Category D. University-enterprise cooperation, employability of graduates – “Employability and Entrepreneurship in Sustainable Tourism in Western Balkans for EUSAIR enhancement / EEST NEXT”, CAST (LP).

**ITA-HR** CBC Programme– Specific Objective 3.1 – LIVING LEGACY - Site specific events to promote natural and cultural heritage as touristic attractor and economic driver, CAST (P).

**ITA-HR** CBC Programme– Specific Objective 3.1 – DEMONSTRATE - “DEveloping MOdels aNd STRategies for Accessible Tourism in sustainable Economies, CAST (P).

**ITA-HR** CBC Programme– Specific Objective 2.1 – CLIMATOUR – Climate Adaptation Planning in the Adriatic Tourism Areas.

**H2020-SC6-CULT-COOP-2017** – RIA – “Experience-based transformation (in COastal and MAritime regions) of Cultural Heritage: Balancing exploitation and preservation”, CAST (P).

**EASME - EASME/EMFF/2016/1.2.1.12 - Nautical Routes for Europe -** Adria TaSTE – Taste and Sailing True Experiences in the Adriatic Basin, CAST (P).

**ADRION** - ASSE PRIORITARIO 2. Ob. Specifico 2.1 - "The Salt Routes in the Adriatic and Ionian Sea",responsabilità scientifica per il CAST (P).

**CENTRAL EUROPE** - ASSE PRIORITARIO 3. Ob. Specifico 3.1 – “Dissonant heritage Managment”, responsabilità scientifica per il CAST (P)

**ADRION** – ASSE PRIORITARIO 2. Ob. Specifico 2.1 - "MEMORIAE - A cultural-tourism journey for schools through the architectures and memories of the totalitarian regimes of ‘900 in the Adrion region",responsabilità scientifica per il CAST (P).

**Interreg – MED** – Asse 3 SO 3.1 – “DIVErsify tourism offerINgs TO reduce SEAsonality’s impacts in mediterranean tourism coastal destinations, DIVEINTOSEA”, responsabilità scientifica per il CAST (P).

**H2020** - Marie Curie RISE – “Wine tourism for rural development”, membro gruppo di ricerca Unibo.

**Central Europe asse 3** – “Strategies to Reduce and Manage Food Waste in Central Europe”, responsabilità scientifica per il CAST (P).

**H2020** – SSH - Reflective 5 – The Cultural Heritage of war in Contemporary Europe - responsabile scientifico unità di ricerca Unibo per il progetto “European warscapes from below: exploring strategies for collaborative heritage interpretation, management and EU identity-building (European Warscapes)”. Valutazione 12.5/15.

**Central Europe asse 3** – “Cultural HERITAGE Management RESET: from Expert to Individual to Community Values”, redazione di progetto per conto della Regione E-R (P)

**7FP -** SSH.2013.5.2-2. Transmitting and benefiting from cultural heritage in Europe, titolo del progetto “Cultural Heritage and their Economic and Social effectS (CHESS)”, membro di Unità di ricerca Unibo, PI University of Barcelona. AQR research Group.

**PRIN 2012** Linea di intervento B,responsabile Unità di ricerca e PI per il progetto “Pratiche, rappresentazioni e politiche dei fenomeni turistico-commerciali nelle aree urbane.

**FIRB 2012** Linea di intervento 3, responsabile Unità di ricerca per il progetto “L'evoluzione dei fenomeni turistico-commerciali tra sviluppo locale e innovazione sociale”. PI Dr. Alberto Vanolo (Unito).

**FIRB 2010** Linea di intervento3, responsabile di Unità di ricerca e PI per il progetto “Itinerari culturali e sviluppo territoriale: metodologie di analisi e strumenti di valorizzazione”.

**FIRB 2008** Linea di intervento 2, partecipazione al progetto “Rotte e luoghi della tratta degli schiavi in Africa: il recupero della memoria come strumento di sviluppo turistico locale”. PI Dr. Elisa Magnani (Unibo), valutazione finale 40/40, ma non selezionato per il finanziamento.

**Euromed Heritage IV** Redazione del progetto “Le chemin d’Hannibal. Itinéraire interculturel pour la formation et le développement des territoires de la Méditerranée” presentato nel quadro del programma Euromed Heritage IV. Valutazione della CE 8/10, dicembre 2008.

**Direzione di comitati editoriali di collane**

* KOINÉ - Collana di Studi e Ricerche nelle Scienze umane e sociali, del Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita

**Partecipazione a comitati editoriali di riviste**

* Membro del comitato di redazione e fondatore della rivista scientifica elettronica “ALMA Tourism – Journal of Tourism, Culture and Territorial Development” dell’Università di Bologna Polo di Rimini.
* Membro del comitato di redazione della rivista scientifica elettronica Via@ Tourism Review - rivista internazionale, interdisciplinare, multilingue sul turismo.
* Referee per le seguenti riviste scientifiche:

Rivista Geografica Italiana; Annals of Tourism Research; Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development; Land Use Policy; International Journal of Sustainable Tourism (JOST); International Journal of Tourism Cities; Fennia; Geotema; AlmaTourism - Journal of Tourism, Culture and Territorial Development; Via@ Tourism Review - rivista internazionale, interdisciplinare, multilingue sul turismo, Bollettino della Società Geografica Italiana; Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia.

**Conseguimento premi e riconoscimenti internazionali**

Con Chiara Massacesi, Agosto 2018 – AIEST (International Association of Scientific Experts in Tourism) PhD award per il paper dal titolo “Food heritagisation for tourism development. “Food of belonging” in the Italian Dolomites.

**Partecipazione come relatore/membro di comitato scientifico di congressi, convegni e workshop**

*Nazionali*

* XIV Giornata di studi “Oltre la globalizzazione” - “Transizioni/Transitions”, Firenze 6 dicembre 2024 Paper presentato con Dimitri Ioannides “L'ossimoro turistico: pratiche e politiche per la sostenibilità”.
* XI Giornata di studi “Oltre la globalizzazione” - “Catene/Chains”, Napoli 10 dicembre 2021 Paper presentato con Maria Laura Gasparini “Pilgrimage and policies: lo stato dell’arte delle politiche su pellegrinaggi e cammini in Europa”.
* Invited speaker al primo G20 Tourism Working Group 3-4 Marzo 2021 durante la presidenza italiana del G20.
* Convegno “Oltre la Convenzione. Studiare, pensare e costruire il paesaggio 20 anni dopo.” Firenze, 4-5 giugno 2020. Paper presentato con Patrizia Battilani: “I "paesaggi d'arte" come prodotto turistico fra co-costruzione e partecipazione pubblica. Il progetto RECOLOR”.
* AISRE Conferenza annuale. “Le regioni d’Europa tra identità locali, nuove comunità e disparità territoriali". Coordinatore di sessione con Cristina Bernini n.37- Advanced studies in tourism policy and sustainability. Bolzano, Settembre 2018. Paper presentato: Competitività territoriale fra nuove politiche turistiche e aggregazioni territoriali in Emilia-Romagna. Una analisi delle capacità di attrazione di fondi europei dopo la legge 56.
* Convegno “A piedi nella storia”, Pistoia 2 dicembre 2017. Paper presentato: “A spasso per l’Europa. Gli itinerari culturali per lo sviluppo territoriale: strumenti, politiche e pratiche fra marginalità, lentezza e sostenibilita”.
* TTG Incontri. Convegno su “Trend performance e innovazione: la ricerca scientifica per le destinazioni in transizione”, Discussione e conclusioni.
* Festival Forlì città del ‘900, Convegno Patrimonio del ‘900 e turismo sostenibile, 16 giugno ore 9.00-19.00 Ex-GIL, V.le della Libertà 2. Paper presentato: Il sentimento diffuso: l’importanza dell’interlocuzione con le comunità locali.
* XXXII Congresso Geografico Italiano. L’apporto della geografia tra rivoluzioni e riforme. Roma 7-10 giugno 2017. Organizzazione della sessione S16 Geografie variabili nel quadro europeo mediterraneo degli itinerari culturali. Rivoluzioni (trans)disciplinari, metodologie di analisi e politiche territoriali su viaggi e cammini. Presentazione di un paper per la sessione S35 Neo-centralismo e territorio fra città metropolitane, aree vaste e intercomunalità.
* ITACA Festival del turismo responsabile. Migranti e viaggiatori. Edizione di Bologna. WORKSHOP Slow & Cultural. Nuove declinazioni del viaggiare lento tra natura e cultura, 25 maggio 2017. Paper presentato: A spasso per l’Europa. Gli itinerari culturali del CoE fra marginalità, lentezza e sostenibilità
* First Adriatic Travel Forum, Rimini aeroporto e la governance del traffico turistico da Germania, Russia e Cina nella costa adriatica centrale 15 maggio 2017. Public speech dal titolo: Il mondo è fatto a scale….La destinazione adriatica nel quadro internazionale.
* Sesta giornata di studio in Geografia economico-politica “Oltre la globalizzazione” (S)radicamenti, Torino 16 dicembre 2016. Paper presentato (con Fiorella Dallari): La competitività turistica fra nuove politiche e aggregazioni territoriali in Emilia-Romagna.
* TTG Incontri. Convegno su “Turismo, Big Data e Web Reputation” organizzato da UniRimini SpA. Rimini, 13 ottobre 2016. Moderatore della tavola rotonda.
* “Commons, Comune - V Giornata di Studio “Oltre la globalizzazione” organizzata dalla Società di Studi Geografici” 11 dicembre 2015, Roma. Paper accepted: P. Leech e A. Mariotti “Commoning: strategie di riappropriazione del patrimonio urbano dissonante o contestato. Il caso di ATRIUM”.
* Moderatore e rapporteur per lo Stakeholder Meeting del Programma di Cooperazione transfrontaliera Italia-Croazia, Trieste, 17 giugno 2015.
* “Conflitti, Conflicts - IV Giornata di Studio organizzata dalla Società di Studi Geografici” 9 dicembre 2014, Firenze. Paper accepted: Y. Mansfeld and A. Mariotti “Shared Tourism Space and Conflicting Cultural Values:  Are We on the “Right” Route?”
* Co-organizzatore, speaker e moderatore nella giornata di studio dal titolo. “FU-TURISMO: come favorire un turismo responsabile che valorizzi le eccellenze e promuova la sostenibilità nei siti patrimonio dell'Umanità in vista di EXPO 2015?, Bolgna 6 giugno 2014, Palazzo d’Accursio, nel quadro del Festival sul Turismo responsabile IT.A.CA. edizione 2014.
* Presentazione della ricerca dal titolo: “Analisi di fattibilità per un prodotto turistico culturale “L'architettura moderna di Forlì - ATRIUM” a Forlì presso la Rocca di Forlimpopoli nel corso delle celebrazioni per la settimana europea del patrimonio e dell’assegnazione dell’award del Council of Europe all’Itinerario ATRIUM, 12 maggio 2014.
* Discussant per la tavola rotonda su “I progetti europei sul turismo: l’esperienza di Rimini e Forlì” per la quinta riunione scientifica nazionale SISTUR (Società Italiana Svienze del Turismo) tenutasi a Rimini il 29-30 novembre 2013.
* Presentazione del volume di Eleonora Berti “Itinerari culturali del Consiglio d’Europa. Tra ricerca di identità e progetto di paesaggio”, presso la Società Geografica Italiana, 17 giugno 2013.
* Partecipazione al final meeting del progetto ATRIUM tenutosi a Forlì il 15 giugno 2013 con la presentazione della ricerca condotta con i colleghi Scorcu, Battilani, Bernini, Bagnaresi dal titolo: “Analisi di fattibilità per un prodotto turistico culturale “L'architettura moderna di Forlì - ATRIUM”.
* Chair per la tavola rotonda del workshop conclusivo del progetto europeo Per Viam, Rimini 16 gennaio 2013
* Workshop “Itinerari culturali : dalla pianificazione alla valorizzazione e comunicazione” organizzato nel quadro del progetto ITERRCOST, Pisa 25 Marzo 2011. Paper presentato: “Gli itinerari culturali per lo sviluppo territoriale: strumenti di pianificazione partecipata e di valutazione dell’impatto socio-culturale”.
* “Distretto Culturale Marche appunti per una definizione”, organizzato da AMAT Marche, 2 febbraio 2010 Ancona. Partecipazione su invito alla tavola rotonda.
* “Il turismo nei piccoli borghi fra cultura e ri-definizione dell’identità urbana, il caso di San Marino” Giornata di studi organizzata dal Dipartimento di Studi Storici dell’Università degli studi della Repubblica di San Marino, San Marino 3 ottobre 2008. Paper presentato con Fiorella Dallari: “Cultura e luogo nelle politiche internazionali”.
* “Il futuro della geografia: ambiente, culture, economie” XXX Congresso geografico italiano, Firenze, 10-12 Settembre 2008. Paper presentato con Giorgia Turchetto: “Sport e territorio: l’Osservatorio Sistema Sportivo Nazionale”.
* “Un marchio di qualità per le guide turistiche dell’area Mediterranea”, giornata di studi organizzata dall’Itinerario Culturale del Consiglio d’Europa La Rotta dei Fenici, Terrasini, aprile 2008. Paper presented: The role of the universities in the training process in cultural tourism.
* January 2008: “The Hannibal route. An intercultural itinerary/laboratory for training, culture and development in the Mediterranean region”, Conferenza organizzata dall’Itinerario Culturale del Consiglio d’Europa La Rotta dei Fenici, Castelvetrano, 23 gennaio 2008. Animazione della tavola rotonda sui programmi europei per la cultura e lo sviluppo locale.
* “Sviluppo turistico regionale. Fattori di competitività ed elementi di vulnerabilità”, convegno organizzato nel quadro del PRIN 2005 “Sviluppo turistico e trasformazioni territoriali. Aree urbane, ecosistemi e complessità regionale”, Roma, 1 dicembre 2006. Paper presentato “Strada Nuova e i Palazzi dei Rolli a Genova: l'internazionalizzazione della cultura per il rilancio turistico dei centri storici”.
* “I viaggi dell’anima. Cultura e territorio”, convegno organizzato nel quadro del PRIN “Accomodation territoriale e innovazione per una regionalizzazione sostenibile”, Vaste – Poggiardo 6 e 7 ottobre 2006. Paper presentato “Turismo religioso e cultura dei luoghi nelle regioni africane. La città di Abomey (Benin)”.
* “Sostenibilità e governo urbano. L’Emilia-Romagna tra teoria e buone pratiche”, convegno organizzato nel quadro del PRIN “Tutela e riqualificazione del paesaggio, sistema del verde e biodiversità nelle buone pratiche per il governo urbano in Emilia-Romagna”, Bologna 15 giugno 2006. Paper presentato “Il recupero dei borghi abbandonati tra conservazione e riconversione. Casi di studio dell’Appennino Tosco-romagnolo a confronto”.
* “L’arte della valorizzazione e la valorizzazione dell’arte”, convegno organizzato dall’Associazione “Turismo in Langa”, Alba (TO) 4-6 maggio 2006. Paper presentato: “Piani di gestione e competitività territoriale: strumenti per la sostenibilità dei progetti culturali”.
* “Agorà di pietra. Convegno per la tutela e conservazione attiva dei centri storici”, organizzato da ARCI Nuova Associazione, Viterbo 19 – 20 gennaio 2006. Paper presentato: “I progetti culturali: gestione, sviluppo e sostenibilità a scala locale”.
* “L’Altro Mediterraneo fra percezione, invenzione scientifica e modernità” convegno organizzato dal CISGE, La Spezia 13 – 15 ottobre 2005. Paper presentato in collaborazione con F. Dallari e M. Trimarchi: “Lo sviluppo locale tra turismo e cultura nell’Africa Mediterranea”.
* Partecipazione alla tavola rotonda su “Turismo e cooperazione internazionale” in occasione della cerimonia di chiusura della seconda edizione del Master in Economia ed Etica del Turismo, Rimini, Facoltà di Economia, 30 maggio 2005.
* “Degrado del paesaggio e complessità territoriale” convegno organizzato da ARSPAT presso il museo civico della città di Rimini il 26 e 27 novembre 2004. Partecipazione alla presentazione della sezione turismo ed economia territoriale della ricerca “Le terrazze dell’Adriatico”.
* “Clusters, districts and networks of tangible, intangible and material cultural heritage in the non-EU mediterranean countries” convegno organizzato da Ebla Center tenutosi a Torino presso la Fondazione Agnelli il 19 e 20 novembre 2004. Introduzione alla sezione su “Cultural policies and Tourist Cultural Systems” in collaborazione con il prof. Michele Trimarchi.
* “Turismo fra sviluppo locale e cooperazione interregionale” convegno organizzato dall’Unità di ricerca di Bologna (Responsabile Fiorella Dallari, segreteria del convegno A. Mariotti) nel quadro della ricerca nazionale MIUR "Turismo e Crescita Produttiva: Fattori Locali e Competitività del Territorio", Rimini, 28, 29 e 30 maggio 2004. Paper presentato: “L’Unione di prodotto Terme, Salute e Benessere nel sistema turistico termale dell’Emilia Romagna”.
* “La programmazione locale dei sistemi turistici” convegno organizzato dal SEGEST tenutosi presso la Facoltà di Economia sede di RiminiRimini, 21-22 novembre 2003. Paper presentato in collaborazione con Elisa Magnani: “Sviluppo territoriale e turismo sostenibile in un sistema locale fragile. Il Progetto Gorée”.
* "Risorse culturali e sviluppo locale" convegno della Società Geografica Italiana tenutosi presso l'Università degli Studi di Sassari, Sassari e Tempio Pausania 5-7 febbraio 2003. Paper presentato: "Le risorse culturali per lo sviluppo di un sistema produttivo locale in declino. Il Quartier des Modes di Roubaix".
* "Spazi e trame verdi nel disegno di un nuovo paesaggio urbano" Seminario di studi presso l'Università degli Studi di Bologna dell'11 e 12 ottobre 2001. Paper presentato: "Gli spazi verdi nella città globale. Il caso di Parigi".
* "Beni culturali territoriali regionali" Convegno di studi presso l'Università degli Studi di Urbino del 27-29 settembre 2001. Paper presentato: "Progetto culturale e riabilitazione socio-spaziale: il caso del Béthunois e della certosa di Mont-Sainte-Marie".

*Internazionali*

* IGU Cogress 25-30 August 2024 Dublin, IGU Tourism Commission panel session holder con Dimitri Ioannides Maja Turnsek e Maria Laura Gasparini dal titolo “At the edge of Culture and Tourism: cultural routes and heritage trails between policies, practices, and institutions”. Scadenza invio abstract 12 gennaio 2024.
* Invited keynote speaker alla 1st INTOCUS International Conference on “Tourism and Cultural Heritage: Resilience, Sustainability and Transformation”, to be held on 8-9 of March 2024, in Athens, Greece.
* IGU Thematic conference The Ocean and Seas in Geographical Thought, 6-7 Giugno 2023 Milano, IGU Tourism Commission panel session holder con Alberto Forte e Julie Wilson dal titolo “[Powered by blowing winds, routed by glittering stars, drifted by unfavourable streams? Being at sea as a tourism resource in geographical thought](https://igu-chg-2023.unimib.it/session-list/18-powered-by-blowing-wind/)”. Paper presentato “The bio-cultural dimension of ‘being at’ and ‘going by’ sea in novel forms of yachting tourism”.
* IGU Congress 18-22 July 2022 Paris, panel session holder con Chiara Rabbiosi e Maria Laura Gasparini dal titolo: Tourism and routing: exploring the economic, cultural and political dimensions of walking routes. Paper presentato (con maria Laura Gasparini): “Policy and Governance framework of Pilgrimage routes in Europe”. IGU Tourism Commission.
* Moderatore della quarta sessione del 2° Cultural Routes Academic Workshop – University Network for Cultural Routes Studies (7th December 2023 online).
* 1° Cultural Routes Academic Workshop organizzato online dal Council of Europe il 9 Dicembre 2021. Paper presentato con Maria Laura Gasparini “MED S&C Path Model: Linear Cultural Routes and Sustainability”
* World Sports Tourism Congress 25-26 November 2021, Lloret de Mar, Spain. Paper presentato ““Wellness and quality of life as drivers for sustainable local development. Renewed perspectives on Tourism, sport and outdoor activities”.
* Relatore per la tavola rotonda tenuta al padiglione Italia di EXPO 2020 dal titolo “The Italian Wellness: re-considering life habits of global population” Dubai October the 29th. Relazione presentata “Wellness and quality of life as drivers for sustainable local development. Renewed perspectives on Tourism, sport and outdoor activities”.
* 3rd ATLAS International Workshop, SIG Space, Place and Mobilities in Tourism, Social Mobility Goes on Holiday, Tourist Im|mobilities, Conflicts and Empowerment, Padova 27-28 maggio 2021. Paper presentato: “Recovery or reform? Narratives and Policies shaping practices in tourism”.
* EUSAIR InnoXenia event, Rimini 18 e 19 settembre 2019. Presentazione dei risultati finali del progetto InnoXenia.
* Convegno “Between Overtourism and Undertourism: Implications and Crisis Management Strategies”, Lecce 27-28 giugno 2019. Paper presentato con Cristina Bernini e Renato Medei: “From data to strategies: a Tourism Innovation Observatory (TIO) for the ADRION area”.
* ATLAS Barcelona Aprile 2018 “Participatory culture and new challenges for tourism: Responses to the challenges of mass cultural tourism”. Paper presentato con Chiara Rabbiosi: “Global Citizenship Education and tourism: Suggestions from ATRIUM Cultural Route of the Council of Europe”.
* UNESCO Venice Office workshop. “Walled Cities, Open Societies”, 2nd meeting of the Regional Network on the Management of Historic Walls and Fortifications in Urban World Heritage Properties in Europe Šibenik, Croatia 5-6 March 2018. Speech presented: Participatory approaches for heritage management.
* Consumer Behavior in Tourism Symposium 2017, A Decade of Research in Consumer Behavior in Tourism Bruneck / Brunico, Italy, December 13 - 16, 2017, Mindfulness, Well-being and Happiness in Tourism Research From Definitions to Measurements. Paper presented (with Manuela Zambianchi) “Eudaimonic well-being and cultural tourism consumption in old age. First results of an ongoing research in Ravenna”.
* Cultural Routes of the Council of Europe 7th Advisory Forum - 30 years of Cultural Routes of the Council of Europe: Building dialogue and sustainable development through European values and heritage, 27-29 September 2017, Lucca, Italy. Speaker.
* Cultural Routes of the Council of Europe 6th Advisory Forum - Expanding the Cultural Routes of the Council of Europe: challenges and opportunities, 26-27 October 2016, Vilnius, Lithuania Venue: Radisson Blu Hotel Lietuva. Session moderator.
* Colloque “La gouvernance touristique des itinéraires cutlurels du conseil de l’Europe. Coopération Créativité et innovation des réseaux d’acteurs. Conférence finale du projet HECTOR, Paris 29-30 Septembre 2016. Moderazione della seconda tavola rotonda e presentazione dell’itinerario ATRIUM.
* VI seminario dalla Cattedra UNESCO “Culture, Tourisme, Développement” organizzato dall’IREST dell’Università di Parigi 1-Panthéon Sorbonne dal titolo “Les paysages culturels vivants au défi du tourisme”. Paper presentato : “Le paysage dans un verre. Tourisme, tradition viticole et règles de marché dans le site des Portovenere, le Cinque Terre, Tino, Tinetto et Palmaria”, sede centrale dell’UNESCO Parigi 15 dicembre 2015.
* Partecipazione all’Annual Steering Commette and Scientific Committee della Associazione ATRIUM, Iasi, Romania, 23-24 Maggio 2015; 24 ottobre 2015 Forlì; 22-23 Febbario 2018.
* Co-organizzatore e moderatore del workshop sugli itinerari culturali dal titolo “Linking culture and regional development: Cultural Routes of the CoE an opportunity for the Adiatic Ionian Region” tentosi nel quadro del meeting di programma del progetto IPA Adriatic HERA, Rimini 25 marzo 2015.
* “LYNX Graduate Conference. Heritage. Images. Ideology” - IMT Institute for Advanced Studies Lucca, 23 Gennaio 2015, Lucca. Discussant per la tesi di PhD dal titolo “THE past as an obstacle for A Future?” presentata da Srdjan Milosevic
* Presentazione del “Tourism Master Plan for Danube Limes Brand project: Tourism Strategy Action Plan (TSAP) “ per il Final meeting del progetto DLB, Bucharest – Romania, 26 Settembre 2014.
* Partecipazione alla tavola rotonda Forum consultativo degli itinerari Culturali del Consiglio d’Europa, « Itinéraires culturels du Conseil de l’Europe 2014-2024 : Quo Vadis ? », Innsbruck 21 novembre 2013.
* “Peaceconference 2013 - Unwanted Tourism : Post-Conflict, Cultural Heritage & Regional Development” 9-11 ottobre 2013, Wageningen. Paper accepted: Y. Mansfeld and A. Mariotti “Shared Tourism Space and Conflicting Cultural Values:  Are We on the “Right” Route?”.
* Presentazione della ricerca dal titolo “Danube Limes Brand Vision” per la 1st Danube Limes Brand Strategy Conference Bratislava/SK 16-18 September 2013
* Chair per la panel session su “Economic recession: interpretations, performances and reifications in the tourism domain” Eugeo 2013, Roma 5-7 settembre 2013.
* Presentazione della ricerca dal titolo “Cultural tourism and Danube Limes: Danube Limes Brand Concept” per il terzo meeting di progetto del progetto SEE Danube Limes Brand – DLB, Krems (Austria) 8-9 luglio 2013.
* Partecipazione al “1st Meeting of the Council of Europe Cultural Routes Universities Network”, Luxembourg, 23-24 Maggio 2013.
* “Tourism and the Shifting Values of Cultural Heritage : Visiting Pasts, Developing Futures – International Conference, Taipei, Taiwan, April 5 – 9 2013. Oraganizzazione di una panel session su “Cultural Routes: Advancing Tourism in Times of Shifting Values of Cultural Heritage” con Yoel Mansfeld.
* Workshop per il terzo meeting di progetto dal titolo “Planning a sustainable cultural tourism product for ATRIUM partners”, nel quadro del progetto ATRIUM, Sofia, 26-28 novembre 2012.
* Membro del comitato scientifico della seconda conferenza internazionale della rete UNESCO/UNITWIN “Cultura, Turismo, Sviluppo” dal titolo “Tourism and Sustainable Development at World Heritage Sites: Contexts, Experiences and Frameworks of Assessment”, Libreville, Gabon, 1-8 giugno 2012. Paper presentato con Fiorella Dallari “Entre patrimoine culturel et naturel : des enjeux communs pour le développement touristique durable? Le cas de Ferrara et du Delta du Pô”.
* Membro del Comitato Scientifico della conferenza internazionale organizzata dall’Université Laval sotto glia uspici della rete UNESCO/UNITWIN « Cultura, Turismo, Sviluppo » dal titolo “Tourism, Roads and Cultural itineraries: meaning, memory and development”, Quebec, Canada 13-15 giugno 2012.
* Partecipazione al Second International Workshop on UNESCO, World Heritage, Economic and Policy issues” organizzato dal Centro Studi Silvia Santagata – Ebla Center, Torino e Venaria Reale, 24-25 gennaio 2012. Presentazione del Poster “The UNESCO/UNITWIN Network on Culture, Tourism and Development”.
* Membro del panel di esperti su « Formation des opérateurs des Itinéraires Culturels », Istituto Europeo degli Itinerari Culturali, Lussemburgo, 22 novembre 2011.
* Premières Doctoriales du Tourisme de la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement », « Concepts et Méthodes à la croisée des disciplines », Parigi, 14-16 settembre 2011, presidente della sessione su « Lieux, territoires et espaces touristiques : échelles, production, appropriation »., membro del comitato scientifico.
* Workshop “Mésure et évaluation du tourisme sur les sites du patrimoine mondial: questionnements et outils” organizzato dall’IREST dell’Università di Parigi 1-Panthéon Sorbonne e dalla Cattedra UNESCO “Culture, Tourisme, Développement” presso la sede centrale dell’UNESCO. Paper presentato : “La phase de monitorage (du tourisme) dans les plans de gestion des sites patrimoine de l’humanité”, Parigi 30 maggio 2011.
* Workshop internazionale “European Regional Perspectives on Tourism Geographies – Contrasting Research Approaches and Linguistic Traditions” organizzato da GRATET EUTO Univeristà di Tarragona in collaborazione con IGU e ATLAS. Paper presentato: “Tourism Geography in Italy: the weight of the idiographic approach”, Tarragona 14 ottobre 2010.
* Workshop “Tourism and Rural Destination management”, organizzato dalla Commissione Europea, strumento TAIEX. Paper presentato: Managing and Marketing Rural Tourism Systems. Practical Tools for a Long Term Sustainable Tourism Development”, Skopje Macedonia 6 settembre 2010.
* “World Heritage and Tourism: managing for the Global and the Local”, organizzato dalla rete UNESCO/UNITWIN “Culture, Tourism, development”, 2 – 5 giugno 2010 Quebec (Canada). Membro del comitato scientifico. Paper presentato: “Instruments de Monitorage des plans de gestion des sites du patrimoine mondial: le volet tourisme du site de Gênes (Italie)”.
* “Advances in Tourism Economics”, conferenza internazionale, 23-24 aprile 2009 Lisbona. Paper presentato con Lorenzo Zirulia: “Hotel characteristics and prices in a mature tourist destination: the case of Rimini.”
* “La Routa de los Fenicios y “El camino de Hanibal” estrategias para la valorisaciòn del patrimonio fencio y punico y el desarrollo del turismo arqueològico”, giornata di studi organizzata dalla Università di Barcelona in cooperazione con la rete UNESCO/UNITWIN “Culture, Tourism, Development”. 14 luglio 2008. Paper presentato: “The Euromed Heritage program as a tool for development”.
* “Developing excellent cultural destinations – IV European Cultural Tourism Network Conference”, conferenza organizzata da ECTN, IBERTUR e dall’Università di Barcellona, Barcellona, 22 – 23 novembre 2007. Paper presentato “Innovation in Cultural Tourism in Emilia-Romagna”.
* “XX Anniversario degli Itinerari Culturali del Consiglio d’Europa – Il Cammino di San Giacomo di Compostela e gli incontri dell’Hotel Dieu”, convegno organizzato dal Consiglio d’Europa, Puy en Velay (F), 27 – 30 settembre 2007. Paper presentato “Mettre en réseau les sites et accompagner un développement durable des territoires par le tourisme culturel. La contribution du premier atelier de travail du réseau UNESCO/UNITWIN « Culture, Tourisme, Développement » ”.
* “Mettre en Réseau les sites et accompagner un développement durable des territoires par le tourisme culturel : outils, enseignements, structuration des coopérations”, organizzazione e partecipazione al primo atelier della rete UNESCO/UNITWIN “Cultura, turismo, sviluppo”, Rimini 21 – 23 settembre 2007.
* “Comment mieux associer le tourisme culturel au développement durable des territoires : du terrain aux enseignements ?” convegno organizzato nel quadro dei secondi incontri della rete UNESCO/UNITWIN su “Cultura, turismo, sviluppo”, Gréoux les Bains 10-13 maggio 2006. Paper presentato: “Un projet de mise en valeur du tourisme culturel dans les sites du Patrimoine Mondial de la sous-région Afrique de l’Ouest”.
* “Tourisme et durabilité en Afrique. Regards croisés entre scientifiques, professionnela et acteurs institutionnels” convegno organizzato dall’Università di Genova, Cartagine 7 – 9 febbraio 2006. Paper presentato: “Le rôle des sites patrimoine de l’humanité dans le développement touristique en Afrique de l’Ouest”.
* “Systèmes locaux du travail et des activités en Italie :perspectives géographiques récentes”, giornata di studi organizzata dall’Università di Aix en Provence, Aix 20 gennaio 2006. Paper presentato: “Systèmes productifs locaux: problématiques de définition. Les districts de l’Émilie-Romagne”.
* “Développement durable et valorisation de la diversité culturelle : comment l’enseignement du tourisme s’adapte-il à ces nouveaux enjeux ? ” convegno organizzato nel quadro dei primi incontri della rete UNESCO/UNITWIN su “Cultura, turismo, sviluppo”, Parigi, 18 e 19 marzo 2005. Paper presentato: “Coopération, recherche et enseignement du tourisme durable : l’expérience du Pôle Scientifique et didactique de Rimini (Italie)”.
* “Between Sustainable Tourism and Local Development: prospects and paradoxes” covegno organizzato da Cedla, Amsterdam 8-10 dicembre 2004. Paper presentato: “Local development and sustainable tourism in a fragile local system: the Gorée Project”.
* "La gestion des marges urbaines" giornata di studi presso l'Institut de Gèographie Humaine dell'Università di Parigi 7 del 12/05/2001. Paper presentato: "Projet culturel et réhabilitation socio-spatiale, outils de régéneration d'une agglomeration industrielle menacée: le cas de Béthune et de la Chartreuse du Mont-Sainte-Marie".
* "Chartreuse du Mont-Sainte Marie de Gosnay. Redécouverte historique et archéologique." Giornata di studi presso l'Università d'Artois Polo di Arras del 04/05/2001. Paper presentato: "Un example de développement local: la chartreuse du Mont-Sainte-Marie de Gosnay".

**Organizzazione di congressi, convegni ed eventi scientifici**

* Responsabilità scientifica e organizzativa del workshop internazionale “Ways to Rome – scaling up pilgrimage and slow tourism experiences across EU regions” organizzato nel quadro del progetto H2020 rurAllure il 12 Ottobre 2023 presso il TTG di Rimini.
* Membro del comitato scientifico ed organizzativo del convegno di studi su “Turismo sostenibile fra patrimonio locale e cittadinanza globale” nel quadro dell’iniziativa UNIBO per UNESCO, tenutosi presso il Campus di Rimini, 10 novembre 2022.
* Membro del comitato scientifico e del comitato organizzativo del 6th International Association of Tourism Economics International conference, Rimini 21-23 giugno 2017. http://www.turismo.unibo.it/it/eventi/iate-2017.
* Responsabile scintifica e coordinatrice delle edizioni riminesi del Festival del turismo responsabile ITACA’ migranti e viaggiatori, edizioni 2016 e 2017. https://www.festivalitaca.net/portfolio-articoli/it-ca-rimini/
* Organizzazione e membro del comitato organizzativo del workshop della International Regional Studies Association (RSA – Tourism and Regional Development Research network) dal titolo “Beyond the Great Beauty. Rescaling heritage and tourism”, Rimini 10-12 febbraio 2016. http://www.turismo.unibo.it/it/terza-missione/convegni/beyond-the-great-beauty.-rescaling-heritage-and-tourism
* Organizzazione del laboratorio itinerante per l’innovazione in campo turistico, coordinamento delle attività del CAST alla Rimini Beach Mini Maker Faire, Fiera di Rimini, 14 e 15 novembre 2015.
* Organizzazione del workshop di formazione sul tema “Bisogni e strumenti innovativi per la formazione nel turismo culturale. Service Design per gli Itinerari Culturali del CoE all’interno del progetto HECTOR Rimini, 24 marzo 2015.
* Organizzazione e moderazione della giornata di studio su “Chiacchiere e Pic-Nic in riva al mare. Nuovi orizzonti per il turismo responsabile a Rimini” organizzata presso il Bagno 59 (Rimini) nel quadro del Festival sul Turismo responsabile IT.A.CA. edizione 2015.
* Workshop di animazione degli operatori locali del turismo e della cultura nel quadro del progetto europeo ATRIUM, Forlì 23 aprile 2013.
* Organizzazione e direzione scientifica del First Summer Workshop in Tourism Geography “Foodscapes, Creativity, innovation and sustainability strategies in the food and wine tourism sector”, tenutosi a Rimini, Facoltà di Economia, 3-7 settembre 2012.
* Organizzazione della riunione annuale della rete UNESCO/UNITWIN a Torino nel quadro del Second International Workshop on UNESCO, World Heritage, Economic and Policy issues” organizzato dal Centro Studi Silvia Santagata – Ebla Center, Torino e Venaria Reale, 24-27 gennaio 2012
* Organizzazione della quarta edizione della Summer School in Geography of Tourism dal titolo Tourism between Green and Blue Economy. The future of mass consumptionNew and innovative directions for Sustainable Tourism development” tenutasi a Rimini, Facoltà di Economia, 5-10 settembre 2011.
* “Mettre en Réseau les sites et accompagner un développement durable des territoires par le tourisme culturel : outils, enseignements, structuration des coopérations”, organizzazione e partecipazione al primo atelier della rete UNESCO/UNITWIN “Cultura, turismo, sviluppo”, Rimini 21 – 23 settembre 2007.
* “Emilia-Romagna, regione della coesione e dell’accoglienza”, segreteria organizzativa del 49° Convegno Nazionale AIIG, 1° Convegno Nazionale AIIGiovani, 10° Corso Nazionale di aggiornamento e sperimentazione didattica, Rimini, 20 – 24 ottobre 2006.
* “I viaggi dell’anima. Cultura e territorio”, segreteria del convegno organizzato nel quadro del PRIN “Accomodation territoriale e innovazione per una regionalizzazione sostenibile”, Vaste – Poggiardo 6 e 7 ottobre 2006.
* “Turismo fra sviluppo locale e cooperazione interregionale” convegno organizzato dall’Unità di ricerca di Bologna (Responsabile Fiorella Dallari, segreteria del convegno A. Mariotti) nel quadro della ricerca nazionale MIUR "Turismo e Crescita Produttiva: Fattori Locali e Competitività del Territorio", Rimini, 28, 29 e 30 maggio 2004.

**Produzione scientifica**

La lista completa delle pubblicazioni può essere trovata al seguente link: <https://www.unibo.it/sitoweb/alessia.mariotti/pubblicazioni>

*In corso di pubblicazione:*

Spalazzi, A., & Mariotti, A. (2024). Regenerative tourism as a post-disaster response: lessons from *Cammino nelle Terre Mutate*. *Tourism Geographies*, 1–20. https://doi.org/10.1080/14616688.2024.2381062

Gasparini, M.L. & Mariotti, A. (2024), *Negotiating between slow mobility and heritagisation: Multistakeholder’s perceptions, uses and perspective views over heritage landscape*. “Bollettino della Società Geografica Italiana”, Special issue on Slow Mobilities and Heritage Landscapes. (abstract accettato).

*In referaggio*

Forte A. & Mariotti A. *Regenerative thinking in Yachting Tourism, Insights from the Northern Adriatic Sea*, submitted to “Tourism Geographies” (secondo round di revisione).

**Attività istituzionali**

* Dal 4 febbraio 2022 Presidente del Consiglio di Campus di Rimini, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Carica elettiva di durata triennale di coordinamento e rappresentanza verso le parti sociali per la sede di Rimini del multicampus dell’Alma Mater Studiorum Università di Bologna.
* Da marzo 2022 membro del CdA di Uni.Rimini Spa, società consortile per l’Università in Romagna.
* Dal 15 giugno 2021 al 3 febbraio 2022 coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Wellness culture: sport, health and tourism, Campus di Rimini.
* Dal 3 febbraio 2014 al 2 luglio 2018 Direttore del Centro di Studi Avanzati sul Turismo – CAST, Università di Bologna, Campus di Rimini.
* Da settembre 2022 membro del Programme Committee del UN Decade Collaborative Centre for Coastal Resilience <https://centri.unibo.it/dcc-cr/en>
* Da marzo 2023 Componente del gruppo di lavoro “Marchio CAI per località a dimensione di escursionisti e alpinisti”.
* Dal 2023 membro del Gruppo di supporto Blue Economy (ex Tavolo Mare di ateneo).
* Referente per il Campus di Rimini all’interno dell’iniziativa Rimini Blue Lab, laboratorio aperto per la riqualificazione urbana costiera della città di Rimini.
* Referente di ateneo all’interno della Cabina di regia del protocollo di intesa fra Università, Agenzia del Piano Strategico e portatori di interesse della città di Rimini per attività legate al progetto Parco del Mare e gestione dello spazio Rimini Tourism Innovation Square. (2016 – 2020)
* Membro del Gruppo Tematico di Ateneo Social Sciences and Humanities (nomina rettorale)
* Responsabile dell’Asse Turismo per il Tavolo Mare di ateneo (dal 2016 al 2021).
* Da settembre 2016 referente di ateneo per la rete UNITWIN “Cultura, Turismo, Sviluppo” legata all’omonima cattedra UNESCO dell’Université de Paris1 Panthéon-Sorbonne
* Dal 2018 al 2020 referente di ateneo per la rete internazionale NECSTour – Network of European Regions for Sustainable and Competitive Tourism.
* Membro del comitato scientifico per lo svolgimento di attività relative al progetto di realizzazione di un laboratorio urbano nei locali dell’ex asilo Santarelli di Forlì. (2016 – 2018)
* Membro del Collegio di Disciplina dell’Alma Mater Studiorum, Università di Bologna per la fascia dei ricercatori (dal 2012 e fino al 31 ottobre 2015).
* Rappresentante dei ricercatori in Consiglio di Polo (carica elettiva) dell’Alma Mater Studiorum, Università di Bologna sede di Rimini 2010 – 2012.
* Membro del Comitato Scientifico di AITR – Associazione Italiana Turismo Responsabile dal 2015.
* Presidente (dal 2023) del Comitato Scientifico dell’Itinerario riconosciuto dal Consiglio d’Europa “ATRIUM – Architecture of Totalitarian Regimes of XX° Century in European Urban Memory”.
* Membro del Comitato scientifico e coordinatore della rete delle università dell’Itinerario riconosciuto dal Consiglio d’Europa “La Rotta dei Fenici” (fino al 2020).
* Membro del Comitato scientifico e coordinatore della rete delle università dell’Itinerario riconosciuto dal Consiglio d’Europa “Déstination Napoléon” (dal 2022).
* Referente per Unibo dal 2015 della University Nework for Cultural Routes of the Council of Europe Studies.
* Responsabile per la Scuola Superiore di Scienze Turistiche dell’Università di Bologna dei progetti di ricerca e delle relazioni internazionali. Dal 2010 al 2013.
* Membro del comitato scientifico del Centro Studi Silvia Santagata – Ebla Center fino alla sua trasformazione in Fondazione Santagata.
* Dal 2008 membro dell’Integrated Research Team AlmaHeritageScience e responsabile dei contenuti della sezione “Aspetti territoriali” del sito web dell’IRT.
* Dal maggio 2005 al settembre 2016 tutor per l’ateneo bolognese della rete UNITWIN “Cultura, Turismo, Sviluppo” legata all’omonima cattedra UNESCO dell’Université de Paris1 Panthéon-Sorbonne.
* Dal 2006 attiva partecipazione alle attività della Scuola Superiore di Scienze Turistiche dell’Università di Bologna (autore per il sito web) e coordinamento del laboratorio di ricerca TourTLES.

**Affiliazioni**

* Membro dell’Associazione dei Geografi Italiani (AGeI)
* Membro della Società Geografica Italiana (fino al 2019)
* Membro della Società di Studi Geografici
* Membro dell’Associazione Italiana Insegnanti di Geografia
* Coordinatore scientifico della Fondazione Santagata per l’Economia della Cultura
* Membro del CIRET Centre International de Recherches et d’Etudes Touristiques di Aix en Provence.
* Dal 2001 al 2007 segretario provinciale Associazione Italiana Insegnanti di Geografia (AIIG) sezione di Rimini.

**Attività didattica**

L’attività didattica è interamente consultabile al seguente link:

<https://www.unibo.it/sitoweb/alessia.mariotti/didattica>

La titolarità di accordi E+ è disponibile al seguente link:

<https://www.unibo.it/sitoweb/alessia.mariotti/didattica?tab=accordi>

Le ultime tesi assegnate sono disponibili al seguinte link:

<https://www.unibo.it/sitoweb/alessia.mariotti/didattica?tab=tesi>

Tesi di dottorato

2021 – 2024 Supervisor per una borsa del dottorato in Scienza e Cultura del Benessere e degli Stili di Vita finanziata dal Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita a valere sul Progetto H2020 – rurALLURE “Promotion of Rural Museums and Heritage Sites in the Vicinity of European Pilgrimage Routes”- GA n.101004887 - CUP J95H20000200006 e sul Progetto ERASMUS + “Fab Routes – The Fab Route: Digital Skills to Promote EU Cultural Routes – GA N. 2020-1-IT01-KA202-0083383 – CUP G66G20000310006.

Altri incarichi didattici di livello dottorale:

* Membro del jury international d’évaluation de thèse doctorale dell’Université Laval (Canada) sessione del 27 settembre 2023, candidato Marco Romagnoli.
* Membro del jury international d’évaluation de thèse doctorale dell’Université de Nanterre sessione del 30 novembre 2022, candidato Prosper Wanner.
* Valutatore della tesi di dottorato presentata da Sabrina Meneghello per il corso di dottorato in Studi storici, geografici, antropologici, Università di Padova, giugno 2023.
* Valutatore per la tesi di dottorato presentata da Gabriele Carmelo Rosato per il corso di dottorato in Scienze del Patrimonio Culturale, Università del Salento, ottobre 2020.
* Presidente del jury international d’évaluation de thèse doctorale Ecole de Géographie Univeristé Paris 1 Panthéon Sorbonne sessione del 16 dicembre 2017, candidata Montse Crivillers Simon.

Seminari e lezioni in master e dottorati (ultimi 10 anni):

* Seminario per Una Europa Doctoral Programme in Cultural Heritage (Una-Her-Doc) Founding Theories Seminars, “A world of perceptions. Negotiating the use of Cultural Heritage and evaluating socio-cultural carrying capacity of cultural tourism destinations” Novembre 2023.
* Seminario per il PhD Course in ARCHITECTURE DESIGN PLANNING XXXVIII cycle - a.y. 2022-2023, A geographical interpretation of sustainability: methods and tools for assessing the sociocultural carrying capacity of a tourism destination. Marzo 2023
* Dal 2016 membro del Consiglio Scientifico e docente del Master in “Promozione turistica e gestione di beni ed eventi culturali” organizzato da CAST e Dipartimento di Beni Culturali presso la sede del Campus di Ravenna.
* Erasmus Teaching Staff Mobility presso Turistica, Univerza na Primorskem (SI), dal 21 al 25 marzo 2017.
* CULTURAL ROUTES OF THE COUNCIL OF EUROPE TRAINING ACADEMY. Which communication for the Cultural Routes of the Council of Europe? European Youth Centre, Strasbourg, 20-22 June 2016. Facilitatore nei peer to peer working groups.
* Modulo dal titolo “Geography of cultural tourism. The community involvement” per il Master in Business Administration for Arts and Cultural Events organizzato dall’Istituto Europeo di Design, Venezia 16 e 17 novembre 2015.
* Seminario dal titolo “Turismo e territorio: strategie di promozione” per il Workshop su “Il marketing nell’era digitale. Le nuove strategie di comunicazione abilitate dalla rete” organizzato dalla Scuola Superiore dei Lions Club “Maurizio Panti” e dal Dipartimento di Economia Aziendale dell’Università di Chieti Pescara, Pescara, 7 novembre 2015.
* Seminario dal titolo “Community involvement and participatory planning” per l’International Academy on Sustainable Development – Management of UNESCO designated sites, Capacity building workshop on UNESCO designated sites, WHS and MAB areas organizzata da CSS – Ebla, UNESCO Venice Office e ILO Torino, Torino 20 ottobre 2015.
* Modulo su “Sostenibilità, turismo e territorio” per il corso IFTS in Marketing Turistico e promozione territoriale attraverso le social media strategies,società Com2, Bologna, giugno 2015.
* Workshop “Find your way: participatory workshop for sustainable cultural tourism product development” per il IVth Cultural Routes Summer Seminar organizzatto dall’Istituto Europeo degli Itinerari Culturali (EICR) a Oesnabrueck (D) dal 1 al 5 giugno 2015.
* Seminario su “Tourism and community participation” per il corso finanziato dal MAE e organizzato da CAST e CeUB su “ Tourism Capacity Building in Myanmar”, Bertinoro 13 e 14 maggio 2015, 18 e 30 novembre 2015.
* Seminario dal titolo “I Corridoi culturali” per il ciclo di seminari co-organizzato dal CAST e dall’ITS Turismo e Benessere di Rimini, Rimini, 6 maggio 2015.
* Modulo “Participatory Management of Cultural World Heritage Sites” per il Master in World Heritage at Work organizzato da ILO e Università di Torino, Torino, 22 Ottobre 2010, 3 aprile 2013, 10 aprile 2014, 20 aprile 2015, 8 aprile 2016, 10 aprile 2017, 9 aprile 2018, 8 aprile 2019, 3 aprile 2020, 30 aprile 2021, 10 maggio 2022, 11 aprile 2023.
* Modulo “Turismo culturale e Itinerari Turistici” per il Corso di formazione in management turistico alberghiera organizzato dalla Scuola Superiore del Lions Club di Cattolica, Cattolica, dal 2013 al 2017.
* Modulo “Turismo e siti Patrimonio Mondiale dell’Umanità” per il Master in World Heritage Natural Management organizzato dalla Trentino School of Management. Trento, edizioni 2013, 2014, 2015, 2016, 2017.
* Erasmus Teaching Staff Mobility presso la Universitat Rovira y Virgili, Tarragona, 10 – 14 febbraio 2014.
* Modulo su “I sistemi turistici locali fra cultura e territorialità. Strumenti di analisi della socio cultural carrying capacity” per il Master in Business Tourism e Destination Management dell’Università di Bologna, Rimini 22 23 novembre 2013.
* Giornata di studio per il Laboratorio dal Basso in “Costruire l’Impresa sociale” dal titolo “Dal turismo ai turismi: nuove pratiche di valorizzazione dei sistemi territoriali e del loro capitale sociale attraverso la sostenibilità. Pianificare e progettare lo sviluppo turistico: indicatori e strumenti per l'analisi quali-quantitativa degli impatti del turismo sul territorio e le società”, Galatina 15 novembre 2013.
* Modulo su “Culture, inclusion and dialogue” per il Master in Innovative Communication dell’Istituto Europeo per il Design - IED, Venezia, ottobre 2013.
* Lecture di Tourism Geography in lingua inglese per il European Master in Tourism Management of Albanian Cultural Heritage organizzato nel quadro del progetto TEMPUS – CHTMBAL, 26-27 gennaio 2013, Scutari.
* Ideazione e organizzazione per l’A.A. 2012/2013 di una attività didattica integrativa dal titolo “Wayfinding e segnaletica turistica nel centro storico di Genova. Criticità e strategie di comunicazione” per il corso di Geografia del turismo del CdL in Scienze Umane dell’Ambiente, del Territorio e del Paesaggio, Università di Genova, ref. Prof. Gian Marco Ugolini.
* Coordinatore dal 2011 e per tre edizioni della International Summer School in Geography of Tourism, Facoltà di Economia, sede di Rimini, Università di Bologna.

**Attività extraistituzionali**

* Contratto da parte di Compagnia di Sampaolo per la valutazione della terza call dei vincitori del bando In Luce fase 2. Dicembre 2024
* Contratto da parte di Compagnia di Sampaolo per il disegno di attività di formazione e booster sulla tematica del turismo culturale per i vincitori del bando In Luce fase 2. Maggio-settembre 2023.
* Contratto da parte di Compagnia di Sampaolo per partecipazione alla commissione di selezione dei progetti presentati a finanziamento sul bando In Luce, edizione 2021 e Fase 2 edizione 2022.
* Contratto per la partecipazione in qualità di relatore ad un ciclo di seminari dal titolo “Brentonico domani” con al finalità di presentare il quadro della sostenibilità in ambito turistico. Settembre 2022
* Valutatore ANVUR per VQR 2014-2019 agosto 2021
* Contratto da parte di Proloco Casalecchio meridiana per una relazione a convegno dal titolo "L’offerta turistica in una prospettiva territoriale: dal turismo di prossimità agli itinerari culturali" febbraio 2021
* Valutatore nel quadro dell’accreditamento periodico degli Itinerari Culturali del Consiglio d’Europa. Ultimo itinerario valutato “La Via Francigena”, 2019/2020.
* Contratto di consulenza nel quadro del progetto COSME/EASME TRAMES - Smart TouRism Across the Mediterranean Sea, 2020.
* Affidamento da parte del MIBACT della curatela della versione italiana della “Step by Step Guide to the Cultural Routes of the Council of Europe”, 2017-2018.
* Redazione e cura per l’Itinerario culturale riconosciuto dal Consiglio d’Europa “La Rotta dei Fenici” del Report relativo al Progetto “Sicilia Mare Natura” dal titolo "Verso una candidatura della koinè mediterranea come patrimonio intangibile dell’UNESCO. Concetti strumenti e ipotesi di lavoro”. 2016-2017.
* Contratto per la redazione della voce relativa a “Turismo e industrie creative” all’interno del rapporto “Atmosfera Creativa a Ferrara” commissionato da CSS- Ebla per conto di SIPRO SpA, Ottobre 2013 – Febbraio 2014.
* Contratto per la redazione della voce 2.43 “Città d'arte vecchie e nuove: come cambiano le destinazioni del turismo culturale in Italia” per la Grande Opera Treccani – L’Italia e le sue Regioni. Commissionato da Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani, Roma. 30/04/2012 – 15/03/2013
* Contratto per la redazione e la cura di un manuale per i manager degli itinerari culturali riconosciuti dal Consiglio d’Europa dal titolo “Step by step guide to the CoE Cultural Routes”, commissionato dall’Istituto Europeo per gli Itinerari Culturali e dal Consiglio d’Europa (Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes) 15/06/2012 – 30/03/2013
* Contratto per attività di ricerca su “Industria del gusto: un nuovo paradigma italiano” nel quadro del progetto Fondazione Florens “Biennale Internazionale dei Beni Culturali e Ambientali”, commissionato da CSS-Ebla Center 30/09/2011 – 30/05/2012 <http://www.fondazioneflorens.it/wp-content/uploads/2012/11/Libro-Ricerche-Florens-1.pdf> pag.346.
* Contratto per attività di ricerca nel quadro del progetto MiBAC "Ricognizione, analisi e valutazione dei modelli di valorizzazione territoriale in Italia e all'estero, individuazione e raccolta di best pratices", commissionato da Società Geografica Italiana 20/06/2011 – 31/12/2011.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto la redazione di un rapporto sugli indicatori di monitoraggio per il piano di gestione del sito UNESCO “Genova. Le Strade Nuove e i Palazzi dei Rolli”, commissionato dalla Palazzo Ducale, Fondazione per la Cultura di Genova. Data inizio 15/12/2008.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto la redazione di un rapporto sul sistema turistico della Repubblica di San Marino commissionato da Sanmarinolab per conto del CSdL di San Marino. 1/09/2008 – 31/12/2008.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto la redazione di un caso di studio in lingua inglese sul distretto tessile di Carpi per il progetto “Vulnerability to globalisation” commissionato da IGEAT - ULB (Bruxelles), dal Politecnico di Milano e dall’UMS Riate per conto della DG Regio. 1/06/2008 – 18/07/2008 <http://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docgener/studies/pdf/impact_liberalisation_a2.pdf>
* Contratto di consulenza avente ad oggetto “Attività di studio, ricerca e redazione del progetto esecutivo dell’Osservatorio Sistema Sportivo Nazionale” commissionato da Tecnovia srl laboratorio altamente qualificato del MIUR per conto dell’Istituto per il Credito Sportivo. Responsabile Prof. Alfonso Russi. 26/04/2008 – 26/05/2008.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto “Assesment of the tourism development opportunities of Gondar’s cultural heritage sites” commissionato dalla società Hydea Srl per conto di Banca Mondiale nel quadro del Ethiopian Cultural Heritage Project. Responsabile Dott. Alberto Brizio. 31/03/2007 – 15/06/2007.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto uno “Studio di fattibilità per l’apertura di uno sportello rivolto alle imprese e alle istituzioni culturali per l’accesso ai finanziamenti europei” commissionato dalla società ECCOM per conto della Fondazione Ater Formazione. Responsabile Dott. Emilio Cabasino. 15/06/2006 – 15/07/2006.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto l’analisi territoriale e turistica e redazione di un piano di gestione nel quadro della ricerca “Il distretto culturale dell’Habitat Rupestre della Basilicata: elaborazione e definizione del modello gestionale” commissionato dalla Associazione per l’Economia della Cultura. Responsabile Prof. Michele Trimarchi, 20/06/2006 – 16/12/2006.
* Contratto di consulenza avente ad oggetto l’analisi dell’impatto economico territoriale del progetto di costruzione del Tunnel di Base del Brennero, commissionato dalla BBT, Bolzano, 02/2006 – 02/2008.
* Contratto di ricerca sul tema “Analisi di impatto delle politiche pubbliche in materia di cultura e turismo. Rassegna delle dinamiche distrettuali in alcuni paesi del continente africano” per l’Università di Catanzaro, responsabile Prof. Michele Trimarchi.
* Contratto di consulenza per la redazione di un progetto di valorizzazione del turismo culturale per i siti della Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO dell’Africa dell’Ovest commissionato dal Centro per il Patrimonio Mondiale WHC-UNESCO Parigi, responsabile Lazare Eloundou, 04/2005 – 07/2005.
* Contratto di consulenza avente per oggetto “Sviluppo dell’economia del turismo e profilo giuridico dell’uso del marchio geografico collettivo” del Monferrato commissionato da Italcom S.p.A. e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria. Responsabile Prof. Michele Trimarchi. 10/2004 – 06/2005.
* Tutor per l'area geografica presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Bologna, sede di Rimini, A. A. 2004/2005. Responsabile Prof. Fiorella Dallari.
* Contratto per la redazione di un documento di sintesi sulle esperienze più significative di gestione dei centri storici italiani attraverso delle società miste pubblico private, commissionato dalla società A.R.S. Progetti – Ambiente Risorse Sviluppo per conto di Banca Mondiale nel quadro del progetto di ridefinizione dell’Agenzia per la Medina di Fèz ADER-FEZ. Responsabile Ing. Daniele Fanciullacci.
* Contratto di consulenza per la parte legata al turismo culturale nel quadro del programma “INDONESIA – East Java regional Sector Development and Reform Program – Overview of Urban Sector Policies, Economic Development and Cultural Industries” commissionato dalla società A.R.S. Progetti – Ambiente Risorse Sviluppo per conto di Banca Mondiale, 01/02/2004 – 30/09/2004. responsabili Prof. Michele Trimarchi e Ing. Daniele Fanciullacci.
* Contratto di “Ricerca, elaborazione dati e redazione della parte turistica del piano di gestione del centro storico di Genova, per la richiesta d’iscrizione dei Palazzi dei Rolli sulla Lista del Patrimonio Mondiale dell’UNESCO” commissionato dalla società ECCOM – Centro Europeo per l’Organizzazione ed il Management Culturale per conto del Comune di Genova, 16/01/2004 – 30/06/2004
* Borsa di studio per l’analisi di fattibilità del “Progetto Gorée” (Senegal) e la redazione di un progetto per la valorizzazione turistica sostenibile dell’isola commissionato dall’associazione Arcobaleno di Rimini in collaborazione con la Facoltà di Economia, sede di Rimini, 01/10/2003 – 01/12/2003. Responsabile Prof. Fiorella Dallari.
* Tutor per l'area geografica presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Bologna, sede di Rimini, A. A. 2003/2004. Responsabile Prof. Fiorella Dallari.
* Contratto di ricerca bibliografica e documentale per l’Università di Catanzaro su “Project financing e metodi di valutazione economica dei progetti culturali, analisi di impatto delle politiche pubbliche. Una rassegna comparata di alcune esperienze significative nell’area del Mediterraneo”, 15 maggio 2003 – 31 ottobre 2003, responsabile Prof. Michele Trimarchi.
* Tutor per l'area geografica presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Bologna, sede di Rimini, A. A. 2002/2003. Responsabile Prof. Fiorella Dallari.
* Contratto per attività di supporto alla didattica, corso di Geografia Economica, Facoltà di Economia – sede di Forlì, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Corso di Laurea in Economia e Commercio. A.A. 2001/2002. Responsabile Prof. Carlo Cencini.

**Permanenza e lunghe missioni all’estero**

* Missione a Gondar (Etiopia) 31/03/2007 – 14/04/2007
* Missione ad Abomey (Benin) 05/04/2005 – 15/04/2005
* Missione sull’isola di Gorée (Senegal) 04/11/2004 – 14/11/2004
* Missione a Java (Indonesia) 02/09/2004 – 08/09/2004
* Missione a Java (Indonesia) 01/02/2004 – 16/02/2004
* Missione sull’isola di Gorée (Senegal) 01/10/2003 – 05/11/2003
* Permanenza a Parigi nel quadro del Progetto Marco Polo e per lo stage presso l’UNESCO dal 01/01/2002 al 31/07/2002.
* Anno scolastico 1999/2000 permanenza in Francia con qualifica di lettore di italiano presso l’Education Nationale francese, Académie d’Amiens
* Periodo di studi all'estero, Programma Socrates azione Erasmus presso l'Université d'Artois - Polo di Arras. 1/10/1998 – 31/09/1999
* Immersione linguistica in Australia 01/10/1992 – 01/12/1992
* Ripetuti soggiorni in Germania per seguire corsi di lingua nel quinquennio di scuola superiore.

### Lingue straniere

# Francese: C2 sia parlato che scritto;

# Inglese: C1 sia parlato che scritto;

# Tedesco: B1 sia parlato che scritto;

# Spagnolo: A1 sia parlato che scritto.

