

**Pietro  
Traldi**  
Attore

## Formazione

- 2012 Workshop con **Galin Stoev** al Théâtre de la Place di Liegi
- 2011 Cantiere delle arti con **César Brie** (ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione)
- 2007 **Diploma di attore** conseguito presso la **Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi** di Milano
- 2004 Corso di Alta Specializzazione per Attori presso il TeatroDue di Parma
- 1999 Licenza di solfeggio conseguita presso il Conservatorio G.B. Martini di Bologna

## Teatro

- 2019 **Il viaggio del dott. Cechov verso Sachalin**, di M. De Meo, regia di F. Grazzini  
**Non ho l'età**, di M. Ferro e V. Sacco – Riserva Canini, Campsirago Residenza, Sementerie Artistiche  
**Fernet**, di M. De Meo e F. Grazzini, regia di F. Grazzini – Monkey Dive Production
- 2018 **Lungs**, di D. Macmillan, regia di F. Grazzini – Le Brugole  
**Ol Baraba, y otras historias**, di P. Traldi e M. De Meo - TOURNÉE ARGENTINA 2017  
**Ol Baraba, e altre storie**, di P. Traldi e M. De Meo – Sementerie Artistiche  
**Seven Haiku in a bottle**, di F. Niccolini, regia di R. Aldorasi
- 2016 **Labirinti**, di I. G. Bustamante, regia di I. G. Bustamante e N. Valente – Banfield Teatro Ensemble (Argentina)  
**Lontano blu**, di I. G. Bustamante, regia di I. G. Bustamante e N. Valente – Teatro Picadero (Buenos Aires) - TOURNÉE ARGENTINA
- 2015 **Lontano blu**, di I. G. Bustamante, regia di I. G. Bustamante e N. Valente – Banfield Teatro Ensemble (Buenos Aires) - TOURNÉE ARGENTINA
- 2014 **Falene**, di M. Di Stefano, regia di C. Origoni
- 2013 **Wagner Cirkus**, regia di F. Grazzini – AS.LI.CO
- 2012 **Il Vecchio Principe**, regia di C. Brie - TOURNÉE ARGENTINA  
**Karamazov**, di C. Brie, regia di C. Brie – TOURNÉE ARGENTINA
- 2011 **Nella tana del lupo**, di C. Brie, regia di C. Brie, Teatro Patalò  
**Karamazov**, di C. Brie, regia di C. Brie, ERT – Emilia Romagna
- 2010 **Il fabbricone**, di G. Testori, regia di M. Balbi  
**Il bagatto**, di M. Salimbeni, regia di F. Grazzini
- 2009 **L'Architetto e l'Imperatore d'Assiria**, di F. Arrabal
- 2008 **Benvenuti in California**, di F. Angeli, regia di M. Plini  
**Expoi**, di M. Salimbeni, regia di F. Grazzini, Piccolo Teatro Milano
- 2007 **Decameron**, di G. Boccaccio, regia di M. Schmidt, Corcian  
**Alecchino educato dall'amore**, di P. Marivaux, regia di F. Vanacore  
**La disputa**, di P. Marivaux, regia di M. Ferrieri  
**Il gabbiano**, di A. Cechov, regia di M. Schmidt, Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi
- 2006 **L'Orazio**, di H. Muller, regia di M. de Vita, Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi
- 2005 **Pierino e il lupo**, di S. Prokofiev, Aula absidale di S. Lucia, Bologna  
**Opus number zoo**, di L. Berio, Aula absidale di S. Lucia, Bologna

- Il temporale*, di A. Ostrovskji, regia di T. Olear, Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi  
2004 **Lear**, di E. Bond, regia di T. Stark, TeatroFestivalParma, TeatroDue, Parma  
**Chi mai vorrà comprare le mie nuvole**, regia di F. Però, TeatroFestivalParma, TeatroDue, Parma  
**La stanza**, di H. Pinter, regia di C. Losavio, TeatroDue, Parma  
**Sull'acqua**, di R. Caporossi, regia di R. Caporossi, TeatroDue, Parma

## Cinema

- 2018 **Volevo nascondermi**, regia di Giorgio Diritti  
2010 **Il giorno in più**, regia di M. Venier

## Televisione

- 2009 **I delitti del cuoco**, regia di A. Capone, Smile Production, Mediaset  
2008 **Don Zeno, l'uomo di Nomadelfia**, regia di G. Calderone, RedFilm-RaiFiction

## Musiche di scena

Scrivo le musiche di scena per:

- 2014 **Orfeo ed Euridice**, di C. Brie, regia di C. Brie  
2013 **Viva l'Italia**, di R. Scarpetti, regia di C. Brie – Teatro Elfo Puccini, Milano  
**Indolore**, di C. Brie, regia di C. Brie – Campo Teatrale, Milano  
2011 **Karamazov**, di C. Brie, regia di C. Brie – ERT – Emilia Romagna Teatro  
2010 **Caligari**, di F. Vanacore, regia di F. Vanacore  
2008 **Cabaret '900**, da M. Visniec, regia di M. Weil  
**Falene**, di M. Di Stefano, regia C. Origoni

## Premi

- 2008 **Vincitore del Premio Nazionale delle Arti**, MIUR – Ministero dell'Università e della Ricerca  
2007 **Menzione speciale** alla rassegna Nuove Sensibilità (Teatro Festival Italia, Napoli) con Cabaret 900, da M. Visniec, regia di M. Weil

## Altre esperienze

- 2015 laboratorio di clown con **Martin Pons**  
2015 laboratorio con **R. Spregelburd**  
2009 Stage con **Ariane Mnouchkine** al **Théâtre du Soleil**, Parigi  
2008 Stage di **commedia dell'arte** con **J. C. Penchenat, C. De Maglio, C. Boso**  
2008 Lezioni di canto con Daniela Uccello  
2006 Lezioni di tango argentino con Maria Chiara Michieli  
1999 Studio del corno presso il Conservatorio G.B. Martini di Bologna  
1998 Canto nel coro Gaudeamus di Bologna, diretto dal M° Pier Paolo Scattolin  
1991 Studio del pianoforte

Da settembre 2015, insieme a Manuela De Meo è direttore artistico di Sementerie Artistiche, spazio agri-culturale di creazione, formazione e residenza artistica a Crevalcore (Bo).