

*Fabrizio Sirotti 53 anni  
Insegnante, compositore, pianista.*



*mail: sirottifabrizio@libero.it  
sito internet: fabriziosirotti.com*

## **FORMAZIONE**

1997-1998

Laurea in Scienze Politiche (Parigi)

1991-1995

Studente in Scienze Politiche (Bologna)

1985-1995

Studio e conseguimento del diploma in pianoforte e composizione presso il Conservatorio Statale di Bologna

1985-1990

Diploma di Geometra presso l'Istituto Tecnico Statale L.B.Alberti di Forlì

LINGUE PARLATE

Italiano (lingua madre)

Francese (livello C2)

Inglese (livello B2)

## **ATTIVITA' PROFESSIONALI**

### **INSEGNAMENTO**

2024

-Laboratorio di Musicoterapia e Teatro (Teatro degli Avanzi) - Forlimpopoli

-Laboratorio di Scrittura Hip-Hop per il Comune di Forlì -Assessorato alle Politiche giovanili % Fabbrica delle Candele

-Supplenze come Professore di Musica % 1) Istituto Comprensivo Statale di Santa Sofia (FC) 2) A.Franck - Cesena

2023

-Laboratorio di Musicoterapia e Teatro (Teatro degli Avanzi) - Forlimpopoli

-Laboratorio di Scrittura Hip-Hop per il Comune di Forlì -Assessorato alle Politiche giovanili % Fabbrica delle Candele

-Supplenze % Scuola Secondaria di primo grado Statale Arfelli - Cesenatico (FC), % Scuola Secondaria di primo grado C.Sforza - Forlì (FC)

-Professore di Musica % l'Istituto Comprensivo "Don Oreste Benzi" - Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado (scuole medie ed elementari)

2022

-Professore di Musica % l'Istituto Comprensivo "Don Oreste Benzi" - Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado (scuola media)

2021

-"Offerta Formativa MAUSE - Stop Motion Sostenibile - (Laboratorio di Produzione audio-video in stop motion per FMI - Comune di Forlì per Scuole Secondarie di Primo Grado)

2020

-"Anche Domani" - (Laboratorio di Produzione audio-video in stop motion per Liviae Tellus - Comune di Forlì per Scuole Secondarie di Primo Grado)

2019

-"La musica creata" - (Laboratorio di costruzione strumenti musicali % Scuola D.Peroni - Forlì)

2018

-"Progetto Corale: hip hop e movimento" - (Laboratorio musicale/teatrale % Scuola D.Fabbri - Forlì)

2017

-"Progetto Corale" - (Laboratorio musicale/teatrale % Scuola D.Fabbri - Forlì)

2016

-"Progetto Corale: da Verdi a Caparezza" - (Laboratorio musicale/teatrale % Scuola D.Fabbri - Forlì)

-"Boom: da crisi a crisi" - (Laboratorio musicale/teatrale % Fabbrica delle Candele - Forlì)

2015

- "Progetto Teatrale: creazione del film da Il Piccolo Principe" - (Laboratorio musicale/teatrale % Scuola R.Rivalta - Forlì)

- "Boom: da crisi a crisi" - (Laboratorio musicale/teatrale % Fabbrica delle Candele - Forlì)

2014

- "Progetto Corale/Teatrale" - (Laboratorio musicale/teatrale % Scuola R.Rivalta - Forlì)

- "...and the beats goes on..." - (Laboratorio musicale/teatrale % Fabbrica delle Candele - Forlì)

2013

- "RadioFabbrica" - (Laboratorio musicale/teatrale % Fabbrica delle candele - Forlì)

## **TEATRO e CONCERTI**

2024

- Produzione ed Esecuzione di "Gnothi Seauton" - Centro Danza Forlimpopoli per la Rassegna l'Arte della Vita % Mulino Scodellino (Castel Bolognese)

- Live Soundtracks "la musica classica del XX sec. è la musica da film" - concerto % Garden Vittori

- Duke/Siro - % Cantina Morattini

2023

- Live Soundtracks "la musica classica del XX sec. è la musica da film" - concerto % associazione Welcome (Forlì)

- Just for Her - concerti in natura

- Duke/Siro - % Arena Forlivese

- "...Sequenze onde serene..." % Garden Vittori (Forlimpopoli) , FM Market (Faenza)

2022

- "...Sequenze onde serene" - (serie di concerti)

- Renato Carosone - 'cca o' petrolio nun ce stà (concerto/reading - Teatro delle Forchette)

2021

- Indistinti Saluti - (co-regia, esecuzione musiche) - Teatro degli Avanzi

2020

-Partecipazione col collettivo musicale Arte900 ai seguenti Festival:  
Intermittenze (Riva del Garda), La Bellezza delle Parole (Cesena), Gatteo Calling  
-"Ennio Flaiano, con i piedi fortemente appoggiati sulle nuvole" - (co-regia, esecuzione musiche- Teatro degli Avanzi)  
-"Amarcord De André, con Faber e Fellini tra i gelati e le bandiere" - (con Arte900 per il Teatro Mariani, Sant'Agata Feltria)

2019

-"Elegia in blu: c'era una fiata lu Mimmo Modugno..." - (co-regia, esecuzione musiche)  
-Concerti con la band Arte900

2018

-"Taja Pituti: 100 anni di cinematografo" - (co-regia, composizione/esecuzione musiche - Sartoria teatrale/Teatro delle Forchette)

2017

-"Verdi-Wagner Re-loaded" (composizione/esecuzione musiche - Teatro Bonci/ERT)  
-"La geografia è un destino" (composizione/esecuzione musiche - Gruppo77)

2016

-"Il vecchio e il bambino, l'estate del 1944" - (co-regia, composizione/esecuzione musiche - Teatro degli Avanzi)  
-"Elegia in Bianco e Nero" - (esecuzione musiche - Sartoria teatrale)  
-"Dialogarti" - (composizione/esecuzione musiche - Gruppo77)

2015

-"Non lo saprà nessuno-ritratto di Nino Pedretti" (composizione/esecuzione musiche - Teatro degli Avanzi)  
-"Suite in 6 movimenti per Alan Turing" (composizione/esecuzione musiche - Teatro Bonci)

2014

-"Caravaggio Nero d'avorio" - di e con Alessio Boni (composizione/esecuzione musiche - ERT teatro)

2013

-"Elegia eretica: Giordano Bruno" - (co-scrittura e composizione/esecuzione musiche - Sartoria teatrale)

2012

-"7note x 100 passi: gli ultimi mesi di Aldo Moro e Peppino Impastato" - (regia, composizione e esecuzione musiche - Sartoria teatrale)

2011

-"Estuario-da Borges a Dino Campana" - (regia, composizione e esecuzione musiche - Sartoria teatrale)

2010

- "PPPasolini: reading" - (composizione/esecuzione musiche)

- "1981: All'inizio dell'era del godimento" - (co-scrittura, composizione e esecuzione musiche - Armamaxa teatro)

## **COLONNE SONORE**

2023

- Jean Michel Franck vol II (52' film documentaire Arte-Francia/Germania)

2022

- Realizzazione di 14 clip pubblicitari per il brand Lamazuna (Francia)

- Sigla del clip promozionale "Agenda 2030 - Comune di Forlì"

2021

- Sonorizzazione dei seguenti spettacoli teatrali: Esterina 100 vestiti (Armaxa Teatro)

2020

- Jean Michel Franck (52' film documentaire Arte-Francia/Germania)

- Sonorizzazione dei seguenti spettacoli teatrali per la piattaforma web Audible Orlando furioso, Il fiore azzurro, Metamorfosi (Armaxa Teatro)

2019

- Viols de Guerre (52' film documentaire-RTBF-Belgio)

2018

- Portrait de Yves Dana (documentaire d'art contemporain-Arkadin Production)

2017

- Martine Série2 (52x13' animation-M6)

2016

- Martine Série2 (52x13' animation-M6)

2015

- Et guérir de tendresse (docufiction-France5)

2014

- Portrait de Nakis Panayotidis (art contemporain-Arkadin Productions)

- Grabouillon et le trésor du Capitaine Nem-Os (52' Animation-France5)

2013

- Barthélémy Toguo à Sèvres (52' docu-Arte)

- Grabouillon série4 (52x6' Animation - France5)

-Le Passeur de la Place Gailleton (90' docu-fiction)

2012

- Martine (52x13' animation-Les armateurs/M6)
- Bernard Venet: sculptures (52-26' documentaire-Arkadinproductions)
- La Femme est un chef! (52' docu-France5)

2011

- Grabouillon série3 (52x6' animation. france5)
- Crystal church (advertising 12'-NHK)
- l'Art et la Manière: Pierre Soulages (documentaire-France5)
- Danielle Mitterrand, l'insoumise (90' documentaire/Arte)

2010

- Global Drinks, Le gout des eaux (documentaire RTBF, France5)
- L'incroyable Noel de Grabouillon (2x26' -animation France5)
- François Morellet: des intégrations (52' documentaire France5)
- Le monde de Pahé - manger/bouger (animation France3)
- Les nouveaux explorateurs: Sicile, un monde sans mafia (reportage/Canal+)

2009

- Le monde de Pahé (78x6' animation/France3)
- Affaires criminelles (3x52' reportages/NT1)
- Foot 2 Rue 3 (animation/france2)
- Les nouveaux explorateurs: au pays Dogon (reportage/Canal+)

2008

- Foot2Rue 2 (26x26' animation/france2)
- Maude de Fontenoy à contre-courant (52'-90' reportage/France3)
- Cartier, a History of (film d'art/ Musées National de Tokyo)
- Majirel (pub)
- Sally Bollywood (animation/pilote)

2007

- Place à l'art contemporain! (5x26' documentaire/la5)
- Portrait de Pablo Picasso (docu/ fondation Picasso)
- Foot2Rue (animation/france2)

2006

- And Man Created Animals (canal+)
- Arrets sur Images:Jacques Monory (france5)
- Les Grands restaurants des Paris (france5)
- Up! (film istituzionale per Suez/Lyonnaise des eaux)
- La Compagnia dei Celestini (France3-Raidue)
- Arktika (france2)

2005

- Power Plants (Arte)

- L'Affaire Pauchet (france5)
- Au dernier faux pas (france5)
- Portait de Giuseppe Penone (Centre Pompidou)
- Lancome (film di marca)
- Distrugete Cassino (la7)
- Les Montagnes du Silence (france2)

2004

- Adi under the sea (france3)
- TekniArt II (pub l'Oréal)
- Insect Eaters (france5-Arte)
- Ménace terrorisme à Singapour (france2)
- Marc Veyrat: chapeau l'artiste (france5-gourmet)
- Gemey (pub)
- Passato Prossimo II (la7)

2003

- TekniArt I (pub l'Oréal)
- Adi in Space (france3)
- Wild Nights (canal+)
- Au cirque (arte)
- Animal Invaders (france5)
- Passato Prossimo I (la7)

2002

- Mae Sa: le royaume des Elephants (france5)
- Cités Sauvages (france2)
- Le Géant de la Vallée Perdue (canal+)
- La Nature des Champions (france2)

2001

- An Elephant in the city (france5)
- Une Année au zoo (Arte)
- Wild Nights (france5)

2000

- Un peuple disparaît (canal+)
- Les aventures des Iles oubliées (france2)

1999

- The Longhouse Tales (TV Ontario)
- Sanctuaires Sauvages (france2)

1998

- La Créature de la Pleine lune (canal+)

## **DISCOGRAFIA**

2006

-Out of myself (Benjamin Diamonds)

2005

-Crusing Attitude (Dimitri from Paris)

2004

-Clean (Cosmo Vitelli)

-MJ94 (Fabrizio Sirotti)

2003

-Chill Out Café (Fabriques Sirotti)

2002

-Irma Jazz Funk'n Bossa (Man Sueto)

2000

-Irma Cocktail (Fabrizio Sirotti - Man Sueto)

1996

-Otello Happiness (Fabrizio Sirotti - Man Sueto)

1995

-Man Sueto (Fabrizio Sirotti - Man Sueto)

## **ALTRE COMPETENZE**

**CAPACITA' e COMPETENZE RELAZIONALI:**

Competenze multiculturali e di lavoro di squadra acquisite sia durante le produzioni di cartoni animati per la televisione francese sia in ambiente scolastico in Italia.

**CAPACITA' e COMPETENZE ORGANIZZATIVE:**

Coordinamento di persone in vista della realizzazione di progetti scolastici e partecipazione a concorsi all'esterno della scuola



**CAPACITA' e COMPETENZE TECNICHE:**

Alta abilità nell'uso di software musicali e programmazione di controller midi (produzione di colonne sonore, insegnamento, composizioni personali) e software maggiormente in uso (Word, Acrobat reader, Excel, Google suite)