

## ANNA ZEMELLA



### ATTIVITA' FOTOGRAFICA

La ricerca fotografica, presentata in diverse mostre personali, affronta temi che riguardano il suo particolare legame con Venezia, la città in cui vive. Tra le mostre: ©Altri Sguardi – Palazzo Levi, 2023; ©Barche di Venezia, 2021, Spazio Thetis Arsenale; ©Uomini di Laguna, 2019, Palazzo Papafava; Algario veneziano, R.S.C. Bucintoro \_ magazzini del sale, 2014, Biblioteca Hugo Pratt; Venezia, 2014 -°©- Limiti, Galleria Traghetto, Venezia 2012 -°©- Alberi di laguna, R.S.C. Bucintoro \_ magazzini del sale, Venezia; 2011 -°©- Tra le briccole di Venezia by SNAPP, Waldshut (Germania) 2011.

Nel 2016, "Ritorno in Piazza", mostra personale ospitata da FAI - negozio Olivetti in Piazza San Marco in occasione del Cianquantenario dall'Aqua Granda del 1966. La mostra curata da We are here Venice nell'ambito del progetto L'Acqua e la Piazza.

Fa parte del gruppo di fotografia paesaggistica 'La serena inquietudine del Territorio' con la quale ha esposto il progetto 'A Fusina' presso il Centro Candiani, Mestre, nel 2023

Ha esposto al Circuito OFF del Festival Fotografia Europea, Reggio Emilia, 2023

Nel 2013 è entrata a far parte del Circolo Fotografico La Gondola, tra i più prestigiosi riferimenti della cultura fotografica italiana, fondato nel 1948 e dotato di un ricchissimo archivio. In questo ambito, ha partecipato alle mostre collettive: -°©- Lo specchio di Alice, Casa dei Tre Oci, 2016 -°©- Quel che resta del giorno, Casa dei Tre Oci, 2015 -°©- Time, Casa dei Tre Oci, 2013 -°©- Uomini, Fondazione Cassa di Risparmio, 2013.

Nel 2013 ha svolto una ricerca fotografica riguardante le rovine dell'Ospedale al Mare del Lido di Venezia, presentata dal Comune di Venezia, Municipalità del Lido, 2013. Sempre nel 2013 ha tenuto un laboratorio di fotografie con le detenute del carcere femminile di Venezia.

Nel 2015 il suo video fotografico "Le Glorie del Leon" è stato presentato a Venezia in occasione del Premio Pasinetti. Un inno alla Venezia perduta.

Impegnata nella difesa di Venezia e della sua laguna, alcune sue fotografie di denuncia sui problemi della città sono state pubblicate da note testate: -°©- The Art Newspaper -°©- Il Giornale dell'Arte -°©- Il Corriere della Sera -°©- La Nuova Venezia.



Le sue immagini su Venezia e i suoi problemi sono state usate da Vivianne Westwood per il lancio della campagna di We are here Venice "Venice for the Venetians. Venice for the world", <http://www.vivienne-westwood.com/en-gb/blog/venice-venetians-venice-world>

In occasione e della Biennale Architettura di Venezia 2016 ha curato la mostra fotografica per il progetto collaterale GANGCITY promosso dal Politecnico di Torino. La mostra testimonia la drammatica relazione che esiste tra degrado urbano e degrado civile con fotografie di Letizia Battaglia, Valerio Polici, Salvatore Esposito, Francesco Cito, Donna De Cesare, Walter Leonardi.

### **Dal 2021 in pensione come giornalista libera professionista**

*Collaborazioni nel corso dell'attività lavorativa*

*Come libera professionista attività di comunicazione e ufficio stampa*

**Accademia di Belle Arti di Venezia**

**Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti (2003 – 2016)**

**Civita Tre Venezie**

**Villa di Maser** – in occasione della mostra di Artlife for the World (2019)

**Associazione Culturale RO.SA.M Studio**

**Save Venice**

**Justin Peyser**

**DARC – Ministero dei beni culturali**

**Caffè Florian,**

**Scuola Grande San Giovanni Evangelista,**

**TBWA / Parigi,**

**Artelaguna '95**

**La Biennale di Venezia, 1991/1994**

**I.C.A.R.E. –1998**

**AUDIS – Associazione Aree Urbane Dismesse (2003 – 2010)**

**Centro Internazionale Città d'Acqua (1989 - 2003).**

**Redazione del mensile Città d'Acqua News e la rubrica 'Periscopio' della rivista *Portus*, Edizione Marsilio (2003)**

- **Luca Sossella Editore**, Variazioni babeliche, ottobre 2006

- **Provincia di Venezia**, in occasione del convegno promosso dall'Assessorato alle attività produttive, 2005

- **EuroMusica**, in occasione del convegno presso l'Associazione Industriali di Vicenza, maggio 1997

- **Consorzio Carnevale di Venezia**, 1995 – 1996;

- **London Film Festival**, stage nel novembre 1993

**DIAGEO**, in occasione della presentazione del libro Diageo Glass Collection, 2003

**CA' FOSCARI Formazione e Ricerca**, per il progetto 'Comunicazione Ca' Foscari', 2002

**Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Venezia**, 1999 / 2000

(in occasione della Scuola di Politica delle Donne)

**Gruppo RAS** Milano, 1998

**ENI** - Festival del Film per l'Industria, 1991

Santa Croce 1742/a - 30135 Venezia

t 335 5426548

[annazemella@annazeta.it](mailto:annazemella@annazeta.it)

P. IVA 03681360271