

Présentation

Amaia Arizaleta, Professeure des universités (PREX), Université Toulouse Jean Jaurès. Directrice du *Centre d'études ibériques et ibéroaméricaines. Langues et cultures romanes et amérindiennes* (EA 7412, CEIIBA). J'ai étudié l'histoire des idées vers 1200 et, particulièrement, les contextes culturels qui ont permis la configuration de la pensée cléricale castillane (projet 'Podescrit', université de Valladolid; universités d'Oxford, Lyon, Bordeaux, Salamanque, Gabriela Mistral, Chile). Depuis 2014, j'ai participé aux chapitres sur la matière hispanique d'Alexandre le Grand dans *La fascination pour Alexandre le Grand dans les littératures européennes (Xe-début du XVIe siècle). Réinventions d'un mythe*, Brepols et ai récemment travaillé sur l'archive et la correspondance ('Textos para archivos efímeros. Registros de memoria familiar', dans *Archives de famille. Formes, histoires et sens d'une genèse (XIVe-XVIIesiècle*, CCV, Casa de Velázquez, 2018; '*Hyspanus diecus roderico*. Un aperçu des lettres échangées entre le chancelier de Castille et l'archevêque de Tolède (circa 1218)', *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 61. 2; '*Vidimus tuam epistulam*. Cartas, cancellería y escritura del relato en la *Historia Roderici* y en el *Alexandre*', CCV, Casa de Velázquez); 'La mort du roi : l'*Epistola de morte Friderici imperatoré*', Colloque fribourgeois, La mort du roi, 09-11 septembre 2019), ainsi que sur la tradition classique, la *fama regis* et l'impérialité (colloques 'Canon Hispanico. Classical and Late Antique Authors', Syddansk Universitet, 2017 'Medias in res, media in media', Vienne 2018. Une monographie sur *Modelos anglo-normandos y cultura letrada en Castilla (siglos XII-XIV)*, Presses Universitaires du Midi, a été préparée et éditée par mes soins en 2019. La circulation des savoirs, l'écriture et le pouvoir, ainsi que l'action et le rôle de quelques grappes d'intellectuels castillans au tournant des XIIème et XIIIème siècles, m'intéressent tout singulièrement.

Publications

Chercher une publication



Disciplines

<input type="checkbox"/>	Sciences de l'Homme et Société/Littératures	34
<input type="checkbox"/>	Sciences de l'Homme et Société/Histoire	18
<input type="checkbox"/>	domain	5
<input type="checkbox"/>	Sciences de l'Homme et Société	5
<input type="checkbox"/>	Sciences de l'Homme et Société/Art et histoire de l'art	1
<input type="checkbox"/>	Sciences de l'Homme et Société/Linguistique	1

Mots-clés

<input type="checkbox"/>	Libro de Alexandre	14
<input type="checkbox"/>	Alexandre le Grand	5
<input type="checkbox"/>	Rodrigo Jiménez de Rada	5
<input type="checkbox"/>	Castille	4
<input type="checkbox"/>	Chancellerie	4
<input type="checkbox"/>	Hagiografia	4
<input type="checkbox"/>	Écriture	4
<input type="checkbox"/>	Alfonso VIII de Castilla	3
<input type="checkbox"/>	Alphonse X	3
<input type="checkbox"/>	Corte	3
<input type="checkbox"/>	Escritura	3
<input type="checkbox"/>	Historia	3
<input type="checkbox"/>	Miraculos romançados	3
<input type="checkbox"/>	Monarchie	3
<input type="checkbox"/>	Présentation	2

