

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **DR. MATTEO MONTANARI**  
 Indirizzo  
 Telefono **+393356509171**  
 Fax  
 E-mail **Montanari.matteo@gmail.com**  
 Web site  
  
 Nazionalità italiana  
 Data di nascita 31/05/1971

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

<b>• Date (da – a)</b>	<b>02/2010 – ad oggi</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Libero professionista
• Tipo di azienda o settore	Biotecnologie applicate ai Beni Culturali
• Tipo di impiego	Biologo iscritto all'albo dell'ordine nazionale dei Biologi sez. A (n° 063007)
• Principali mansioni e responsabilità	Analisi e consulenza per la conservazione dei beni culturali
<b>• Date (da – a)</b>	<b>2013 – ad oggi</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia delle Belle Arti di Bologna
• Tipo di azienda o settore	
• Tipo di impiego	Professore a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di Biologia per il Restauro
<b>• Date (da – a)</b>	<b>2011 – ad oggi</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cesmar7 (Centro per lo Studio dei Materiali per il Restauro, Verona)
• Tipo di azienda o settore	Associazione di Restauratori
• Tipo di impiego	Membro del direttivo
• Principali mansioni e responsabilità	Ricerca e docenza per biologia applicata al restauro dei bbcc
<b>• Date (da – a)</b>	<b>09/2021 – a 03/2023</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ales - Arte Lavoro e Servizi spa Via Nazionale, 243 - 00184 ROMA
• Tipo di azienda o settore	Azienda <i>in house</i> del Ministero dei Beni Culturali
• Tipo di impiego	Biologo presso Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro (ICPAL)
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile gestione operativa
<b>• Date (da – a)</b>	<b>2013 – 2022</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine Nazionale dei Biologi
• Tipo di azienda o settore	
• Tipo di impiego	Membro della commissione permanente sui Beni Culturali
• Principali mansioni e responsabilità	Formazione e indirizzo
• Principali mansioni e responsabilità	Titolare

• <b>Date (da – a)</b>	<b>2018</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università Roma Tre
• Tipo di azienda o settore	Formazione
• Tipo di impiego	Attività seminariale al Master II° livello in “Biology for the knowledge and conservation of cultural heritage” – A.A. 2016/2017
• Principali mansioni e responsabilità	Modulo in lingua inglese di 8 ore: “Prevention in Museum biodeterioration - Biocides for organic materials”
• <b>Date (da – a)</b>	<b>2015</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università Roma Tre
• Tipo di azienda o settore	Formazione
• Tipo di impiego	Attività seminariale al Master II° livello in “Biologia per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali” – A.A. 2014/2015
• Principali mansioni e responsabilità	Modulo di 4 ore: “Metodi di prevenzione e controllo”
• <b>Date (da – a)</b>	<b>2013 - 2016</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biores art s.r.l, Castel Maggiore (BO), Italy
• Tipo di azienda o settore	Laboratorio di Biologia applicata ai Beni Culturali
• Tipo di impiego	Analisi, diagnosi e ricerca
• Principali mansioni e responsabilità	Co-Titolare
• <b>Date (da – a)</b>	<b>13/01/2009 – 12/01/2010</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consorzio Spinner sede di Bologna
• Tipo di azienda o settore	Biotecnologie applicate al settore dei Beni Culturali
• Tipo di impiego	Borsa di studio: Idee imprenditoriali innovative e/o ad alto contenuto di conoscenza . Progetto “BioRes”
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile scientifico
• <b>Date (da – a)</b>	<b>1/7/2007 – 1/7/2008</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Modena e Reggio Emilia. Dipartimento di Biologia Animale
• Tipo di azienda o settore	Ricerca scientifica
• Tipo di impiego	Collaboratore alla Ricerca
• Principali mansioni e responsabilità	Messa a punto di un sistema chiuso a parametri pedoclimatici variabili e suo impiego nello studio delle interazioni fra piante e popolazioni edafiche; nell’ambito del progetto FISR modello integrato per l’evoluzione dei sistemi naturali e agricoli in relazione ai cambiamenti climatici nell’area mediterranea (M.I.C.E.N.A.)
• <b>Date (da – a)</b>	<b>1/10/2006 – 31/12/2006</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Alma Mater Studiorum</i> - Università di Bologna. Dipartimento di Protezione e Valorizzazione Agroalimentare
• Tipo di azienda o settore	Ricerca scientifica
• Tipo di impiego	Collaboratore alla Ricerca
• Principali mansioni e responsabilità	Studio dell’effetto di compost di origine diversa su <i>Sclerotinia sclerotiorum</i> , nell’ambito della convenzione con Nuova Geovis srl (S.Agata, BO) per lo studio e la caratterizzazione dell’effetto repressivo di substrati compostati tal quali o fortificati con microrganismi repressivi
• <b>Date (da – a)</b>	<b>2001 – 2006</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Alma Mater Studiorum</i> - Università di Bologna. Dipartimento di Protezione e Valorizzazione Agroalimentare
• Tipo di azienda o settore	Ricerca scientifica
• Tipo di impiego	Assegno di Ricerca
• Principali mansioni e responsabilità	Individuazione di ammendanti compostati idonei per l’introduzione di microrganismi antagonisti in terreni di crescita

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• <b>Date (da – a)</b>	<b>Mag. 2009</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola Regionale per la Valorizzazione dei Beni Culturali – Enaip. Lombardia.

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
      - **Date (da – a)**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Corso di aggiornamento su “Metodologie e tecniche di pulitura delle superfici di opere mobili”
- Attestato  
**Nov. 2009**  
Cesmar7 (Centro per lo Studio dei Materiali per il Restauro).
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - **Date (da – a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Corso di aggiornamento avanzato su “Materiali e metodi per la pulitura dei dipinti”
- Attestato  
**Lug. 2008**  
*Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna.  
Dipartimento di Protezione e Valorizzazione Agroalimentare
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - **Date (da – a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Use di mesocosmi ad umidità variabile per lo studio delle interazioni fra organismi del suolo
- Premio di studio (3000 €) per il miglior progetto di ricerca  
**Ott 2007 – Nov 2007**  
Università Cattolica del Sacro Cuore, Piacenza
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - **Date (da – a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Corso di Alta Formazione: “Gli agenti di biodeterioramento delle opere d’arte”
- Attestato  
**1998 - 2001**  
*Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna.  
Dipartimento di Protezione e Valorizzazione Agroalimentare – Scuola di Dottorato
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - **Date (da – a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Patologia Vegetale e Agronomia
- Dottore di Ricerca* in Patologia Vegetale  
Tesi: Analisi micologica della radice e del culmo di piante di cereali provenienti da diverse situazioni culturali  
**1996 – 1997. Tirocinio pratico**  
*Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna.  
Dipartimento di Protezione e Valorizzazione Agroalimentare
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - **Date (da – a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Patologia Vegetale
- Biologo  
**1991 – 06/1996**  
*Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna.  
Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali  
Dipartimento di Biologia Evoluzionistica Sperimentale
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
    - **Date (da – a)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Biologia indirizzo Ecologico
- Laurea in Scienze Biologiche (voto: 110/110 con lode)  
Tesi: Variabilità della RuBisCO nel genere *Avena* L.  
**1986 – 1990**  
Liceo Scientifico “Sabin”
- 
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Scienze Naturali, Matematica, Filosofia, Latino
- Diploma di maturità

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera  
ma non necessariamente riconosciute da  
certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI. BUONA ATTITUDINE ALLA COOPERAZIONE E AL LAVORO DI SQUADRA.

NEL 2008 FONDO IL GRUPPO BIORES (BIODETERIORATION OF CULTURAL HERITAGE: RESEARCH & SERVICE)

SOCIO FONDATORE E VICEPRESIDENTE DAL 1999 AL 2013 DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE DI FOTOGRAFI "PICCOLO FORMATO" (BOLOGNA)

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE.

RESPONSABILE SCIENTIFICO E AMMINISTRATORE DEL LABORATORIO PRIVATO D'ANALISI BIORES ART SRL. DAL 2013 AL 2016

MEMBRO DEL DIRETTIVO DELL'ASSOCIAZIONE CESMAR7 (CENTRO PER LO STUDIO DEI MATERIALI PER IL RESTAURO, VERONA), NEL QUALE SVOLGO IL RUOLO DI COORDINATORE SCIENTIFICO, PROJECT MANAGER E DOCENTE DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO

CORRELATORE DI TESI DI DOTTORATO E DI LAUREA

ESPERIENZA PLURIENNALE COME MEMBRO DI COMMISSIONE D'ESAME DI STATO PER BIOLOGI

PEER REVIEWER DI RIVISTE SCIENTIFICHE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI COME "INTERNATIONAL BIODETERIORATION E BIODEGRADATION" E "MICOLOGIA ITALIANA"

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

DURANTE LA MIA ATTIVITÀ DI RICERCA (TESI DI LAUREA, TIROCINIO, DOTTORATO, ASSEGNO E COLLABORAZIONE ALLA RICERCA) HO SVILUPPATO LE SEGUENTI COMPETENZE:

- Organizzazione e allestimento di disegni sperimentali di ricerca in laboratorio, serra e pieno campo.
- Presentazione e pubblicazione dei risultati di una ricerca scientifica
- Acquisizione, elaborazione e analisi statistica dei dati
- Identificazione in pieno campo di fitopatie di origine fungina
- Tecniche di isolamento, purificazione e coltivazione di microfunghi, batteri ed alghe da matrici complesse (tessuti vegetali, compost, suolo, tele antiche di opere pittoriche, dipinti murali, materiali cartacei)

- Allestimento antibiogrammi, prove di laboratorio e test sperimentali secondo normativa UNI (Normal, UNI-EN) e ASTM
- Identificazione di funghi filamentosi mediante tecniche tradizionali di coltura e microscopia ottica
- Metodi di analisi microbiologica (funghi, batteri, alghe)
- Tecniche e strategie di lotta biologica con microrganismi
- Tecniche di spettrofotometria per misure di attività enzimatiche, quantificazioni microbiche basate sulla densità, quantificazione di acidi nucleici
- Tecniche di microscopia ottica e ad epifluorescenza: preparazione e colorazione dei campioni
- Metodi di biologia molecolare: estrazione del DNA, PCR, trasformazione, DGGE (Denaturing Gradient Gel Electrophoresys), estrazione e purificazione proteica, Cromatografia su gel, analisi comparativa delle sequenze nucleotidiche tramite il programma di ricerca BLAST
- Determinazione di parametri ecologici di biodiversità (test di respirazione, BIOLOG, indice di Shannon, BOD, COD, ecc.)
- Test ecotossicologici
- Use del computer in ambiente Windows e Mac: Microsoft Office, Statgraphics, Photoshop, ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE - INSEGNANTE DI FOTOGRAFIA FINE ART

SPORT - TENNIS, SCI, BREVETTO SUB

PATENTE O PATENTI Patente di Guida n° BO2561352M

ULTERIORI INFORMAZIONI

**PERIODI DI RICERCA IN ISTITUTI EUROPEI:**

1999-2000 (6 mesi): IPO-DLO, Wageningen, Olanda

Supervisor: J. Postma & P. van den Boogert

2002 (5 mesi): Plant Research International, Wageningen, Olanda

Supervisore: J. Postma

**COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE PASSATE E IN CORSO:**

CENTRO AGRICOLTURA AMBIENTE di Crevalcore (BO) (2002-2007): Contributo: allestimento di prove sperimentali in campo e in serra

NUOVA GEOVIS s.p.a. (HERA) Sant'Agata Bolognese (BO) – Azienda produttrice di ammendanti compostati (2002-2007): Contributo: Analisi e ottimizzazione della qualità del compost, biosaggi per la valutazione delle performance agronomiche del Compost

REGIONE EMILIA ROMAGNA – CENTRO RICERCHE PRODUZIONI VEGETALI (CRPV) (2006-2008): Contributo: Ottimizzazione della coltivazione del pero in agricoltura biologica – bilancio umico.

CESMAR7, Verona – Associazione di restauratori (2007- ): Contributo: consulente scientifico. esperto in agenti biodeteriogeni, prestazioni didattiche nell'ambito di corsi di Biologia del Restauro nelle Scuole e Accademie delle Belle Arti.

CNR-ISAC, Bologna - ISTITUTO DI SCIENZE DELL'ATMOSFERA E DEL CLIMA (2009- ): Collaborazione su progetti di ricerca.

**IDONEITA' ALLA RICERCA OTTENUTA MEDIANTE PARTECIPAZIONE A CONCORSI PUBBLICI**

- 5° posto nella graduatoria di merito (voto 96,5) del concorso pubblico per titoli ed esami per l'assunzione con contratto a tempo indeterminato con profilo di Ricercatore – III livello professionale del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Bando n° 364.13. Area scientifica "Scienze Agrarie" – Codice TO64/1. Sede di lavoro: Istituto per la Protezione delle Piante (IPP) Torino.

Bologna, 04/06/21

**Allegati:**

1. Partecipazione a Convegni, Congressi, Meeting e Workshop Scientifici.
2. Articoli e Abstract pubblicati o in pubblicazione
3. Attestati di esperienza professionale lavorativa nell'ambito della conservazione e restauro dei Beni Culturali
4. Attività di ricerca

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, CONGRESSI, MEETING E WORKSHOP SCIENTIFICI**

- 1997: Convegno della Società Italiana di Agronomia, Ancona, Italia. Contributo: poster, articolo
- 1999: Convegno SIPaV, Piacenza, Italia. Contributo: poster, articolo
- 2000: Convegno della SIPaV, Perugia, Italia. Contributo: articolo
- 2000: International Meeting on Microbiology of Composting, Innsbruck, Austria. Contributo: presentazione orale, articolo
- 2001: Convegno Nazionale di Micologia, Selva di Fasano (BR), Italia. Contributo: presentazione orale, articolo
- 2003: 55th International Symposium On Crop Protection, Gent, Belgio. Contributo: presentazione orale, articolo
- 2003: Congresso Nazionale SIPaV, Sorrento(NA). Contributo: poster, articolo
- 2004: XV Convegno Nazionale di Micologia, Fiorano (MO). Contributo: presentazione orale, articolo
- 2004: IOBC Working groups, S. Michele all'Adige (TN, Italy). Contributo: poster, articolo
- 2006: Giornate fitopatologiche, Rimini, 2006. Contributo: poster, articolo
- 2006: IOBC Working groups, Fundamental and practical approaches to increase biocontrol efficacy, Spa, Belgio. Contributo: presentazione orale, articolo
- 2006: X fiera Internazionale del recupero di Materia ed Energia e dello Sviluppo Sostenibile, Rimini. Contributo: poster, articolo.
- 2007: IOBC Working groups, Multitrophic interactions in soil, Dijon, France. Contributo: presentazione orale, articolo
- 2008: XVI edizione di Restauro – Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali ed Ambientali\_ Ferrara. "Il tema del consolidamento degli strati pittorici e le ricerche su nuovi materiali per il restauro – Il degrado della cellulosa nelle tele". Contributo: presentazione orale
- 2008: XVII Convegno Nazionale di Micologia, Pavia. Contributo: presentazione orale, articolo (in press)
- 2008: IV Congresso Internazionale Colore e Conservazione "L'attenzione alle superfici pittoriche. Materiali e metodi per il consolidamento, e metodi scientifici per valutarne l'efficacia --2°". Contributo: presentazione orale, articolo
- 2009: Convegno Nazionale AiAr: Sistemi Biologici e Beni Culturali. Palermo. Contributo: poster
- 2009: Convegno "Sperimentazione strategie e prospettive per l'agricoltura biologica". Contributo: presentazione orale.
- 2011: XIX edizione di Restauro – Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali ed Ambientali\_ Ferrara: "Studio analitico dell'applicazione di gel rigidi e semi solidi per il trattamento di pulitura e valutazione del biodeterioramento nell'ambito della conservazione di supporti cartacei antichi". Contributo: presentazione orale.
- 2011: Il Biologo nella salvaguardia dei beni culturali: attualità e prospettive – 1° incontro: aspetti del rischio biologico indoor nei riguardi dei manufatti organici e della salute degli operatori. Ordine nazionale dei Biologi.Roma. Contributo: articolo
- 2012: SOS Muffe e Insetti: contaminazioni biologiche in archivio e biblioteca. Quando, come e perché intervenire. Archivio centrale dello Stato. Roma. Contributo: presentazione orale
- 2012: XIX Convegno Nazionale di Micologia. Gubbio (PG). Contributo: presentazione orale
- 2012: VI Congresso Internazionale Colore e Conservazione "Prima, durante... invece del restauro". Contributo: presentazione orale
- 2013: XXI edizione di Restauro – Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali ed Ambientali\_ Ferrara: "La deacidificazione dei supporti cellulosici: stato dell'arte e prospettive". Contributo: presentazione orale
- 2016: Green Lab: Laboratorio di materiali e metodi sostenibili applicati alla conservazione dei beni culturali – Yococu – Roma. 25-26 Maggio 2016
- 2018: Science For Preservation Of Cultural Heritage at risk – Dipartimento dei Beni Culturali. Alma Mater Bologna. 13-14 Giugno - Bologna-Ravenna,
- 2019: VII Encuentro Internacional De Conservación Y Restauración Del Patrimonio. Buenos Aires. ASINPPAC Argentina. 23-24 Settembre

- Allegato 2

## ARTICOLI E ABSTRACT SCIENTIFICI PUBBLICATI O IN PUBBLICAZIONE

### ARTICOLI

(in rosso articoli scientifici nel campo della Conservazione dei Beni Culturali con impact factor)

(in verde articoli scientifici in altri settori con impact factor)

1. **Montanari M.**, Innocenti G., Govi G. (2000): "Studio del complesso *Gaeumannomyces Graminis* var. *tritici-Phialophora* in terreno proveniente da diverse situazioni culturali" *Micologia Italiana*, 1, 13-23
2. Innocenti G., **Montanari M.**, Nasti A., Marengi A., Toderi G. (2000): "Effetti di avvicendamento culturale e tecniche di lavorazione del terreno ottenuti in ambiente pedecollinare con sistemi culturali semplificati. Nota IV. Interazioni con *Fusarium* spp., *Bipolaris sorokiniana* e *Gaeumannomyces Graminis* var. *tritici* su frumento, triticale, orzo e avena" *Rivista di Agronomia*, 34: 276-285
3. Innocenti G., **Montanari M.**, Marengi A., Toderi G. (2000): "*Ramulispora herpotrichoides* in cereali vernini in diverse situazioni culturali". *Atti Giornate Fitopatologiche*, 2, 241-246
4. Innocenti G., **Montanari M.**, Sabatini M.A. (2001). *Trichoderma*, Collembola, pathogenic fungus, plant interactions. *Biological Control of Fungal and Bacterial Plant Pathogens IOBC/wprs Bulletin*, Elad Y., Freeman S., Monte E. (Eds), 24, 3, 345-348.
5. **Montanari M.**, Innocenti G., Toderi G. (2001). Funghi della radice e della base del culmo di frumento ed orzo in diverse situazioni culturali. *Micologia Italiana*, 3, 31-46.
6. Innocenti G., Branzanti M.B., **Montanari M.** (2002) Interazioni fra *Glomus* spp., *Trichoderma harzianum*, *Bipolaris sorokiniana* e piante di frumento in ambiente controllato. *Atti Giornate Fitopatologiche*, 2, 455-460.
7. Innocenti G., Roberti R., **Montanari M.**, Zakrisson E. (2003). Efficacy of microorganisms antagonistic to *Rhizoctonia cerealis* and their cell wall degrading enzymatic activities. *Mycological Research*, 107, 421-427.
8. Postma J., **Montanari M.**, van den Boogert P. H. J. F. (2003): Microbial enrichment to enhance the disease suppressive activity of compost. *European Journal of Soil Biology*, 39(3): 157-163
9. **Montanari M.**, Ventura M., Sabatini M.A., Innocenti G. (2003). Establishment of a *Trichoderma atroviride* strain in some organic products. *Communications in Agricultural and Applied Biological Sciences*, 68, (4b) 487-489.
10. Ventura M., **Montanari M.**, Innocenti G. (2004). Effetto repressivo del compost nei confronti di *Fusarium oxysporum* f.sp. *melonis*. *Micologia Italiana*, 1, 17-26.
11. **Montanari M.**, Ventura M., Innocenti G., Sabatini M.A. (2004). Compost as substrate for *Trichoderma*. *Biological Control of Fungal and Bacterial Plant Pathogens IOBC/wprs Bulletin*, Elad Y., Pertot I. (Eds), 27: 8, 187-191.
12. **Montanari M.**, Ventura M., Innocenti G. (2004). Exploitation of spent mushroom compost in biological control against melon *Fusarium* wilt disease. *Biological Control of Fungal and Bacterial Plant Pathogens IOBC/wprs Bulletin*, Elad Y., Pertot I. (Eds), 27: 8, 247-251.
13. Sabatini M.A., Innocenti G., **Montanari M.**, Ganassi S. (2006). Survival and feeding activity of *Protaphorura armata* in different composts. *Pedobiologia*, vol. 50. 1:185-190.
14. Innocenti G., Branzanti M.B., **Montanari M.** (2006). Effetto della micorrizzazione con *Glomus* sp. sulle infezioni ipogee di *Fusarium culmorum* e *Gaeumannomyces graminis* var. *tritici* su piante di frumento duro. *Giornate fitopatologiche*, Rimini ,27-29 marzo 2006, A. Canova, B. Brunelli, M. Collina coord., Clueb, Bologna, vol.2:481-486.
15. **Montanari M.**, Innocenti G., Toderi G. (2006). Effects of cultural management on the foot and root rot disease complex of durum wheat. *Journal of Plant Pathology*, 88 (2), 149-156.
16. **Montanari M.**, Innocenti G. (2006). Un nuovo prodotto per incrementare il potere repressivo del compost. *Atti Convegno "Ambiente: tecnologie, controlli e certificazioni per il recupero e la valorizzazione di materiali ed energie. Rimini 8-11 novembre 2006. I Quaderni di Ecomondo n. 316, vol. 1, Coord. L. Morselli, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN), ISBN 88.387.3686.3, pag. 78-82.*

17. Innocenti G., Sabatini M.A., Branzanti M.B., **Montanari M.**, Ganassi S. (2006). Interazioni Collemboli-funghi terricoli: quale effetto sulla salute delle piante?. *Micologia Italiana*, 3, 41-47.
18. **Montanari M.**, Innocenti G. (2007). Effect of Ca-lignosulphonate on sclerotia of *Sclerotinia sclerotiorum* in organic substrates. *IOBC/WPRS Bulletin*, vol. 30 (6) , 345-348.
19. Innocenti G., Roberti R., Alvisi G., **Montanari M.**, Veronesi A. (2007). Effetto di trattamenti fogliari nei confronti di *Oculimacula* spp. su frumento tenero. Risultati preliminari. Atti Giornate Fitopatologiche, Cervia (RA), 11-14 marzo 2008, vol. 2, 429-430.
20. **Montanari M.**, Innocenti G., Scagliarini S. (2009). Compost performances in a turf system. *IOBC/WPRS Bulletin* 42, 1123-126
21. Innocenti G., Sabatini M.A., Ganassi S., **Montanari M.**, Branzanti M.B. (2009). Trophic interactions of soil fungi and Collembola. *IOBC/wprs Bulletin*, 42, 91-94.
22. Scagliarini S., Accorsi E., Schiatti P., Franceschi A., **Montanari M.**, Innocenti G., Ciavatta C. (2009). Pero: bilancio unico nella fertilizzazione organica. *Agricoltura*, 10, 86-90.
23. Innocenti G., Ganassi S., **Montanari M.**, Branzanti M.B., Sabatini M.A. (2009). Response of plant growth to Collembola, arbuscular mycorrhizal and plant pathogenic fungi interactions. *Bulletin of Insectology*, 62 (2), 191-195.
24. Baiocchi G., Cauzzi D., Finozzi A., Signorini E., **Montanari M.**, Recchia M., Tumminello A. (2009): Studi preparatori finalizzati al restauro di due dipinti su tela dell'Ottocento. Atti del IV Congresso Internazionale Colore e Conservazione "L'attenzione alle superfici pittoriche. Materiali e metodi per il consolidamento e metodi scientifici per valutarne l'efficacia – 2°. Milano, 21-22 Novembre 2008". A cura di Cesmar7 e D. Kunzelmann. 87-112.
25. **Montanari M.**, Iotti M., Innocenti G. (2009). Isolamento, identificazione e attività cellulolitica di funghi associati al degrado di un dipinto su tela del XIX esimo secolo. *Micologia Italiana*, 3, 19-24.
26. **Montanari M.**, Innocenti G. (2010). Ca-Lignosulfonato: quale effetto nei confronti di alcuni funghi terricoli? Atti Giornate Fitopatologiche 2010, 2, 517-518, Cervia (RA), 9-12 marzo 2010, Clueb Bologna
27. Innocenti G., **Montanari M.**, Ganassi S., Sabatini M.A. (2011). Interazione collemboli-funghi del suolo: effetto sulla salute delle piante in diverse condizioni di umidità del substrato di crescita. Atti del XIV Convegno Nazionale di Agrometeorologia, Bologna 7-9 giugno 2011, 67-68, Patron Editore Bologna
28. Pinzari F., Troiano F., Pinar G., Sterflinger K., **Montanari M.** (2011). The contribution of microbiological research in the field of book, paper and parchment conservation. in "New Approaches to Book and Paper Conservation-Restoration" edited by Patricia Engel, Joseph Schirò, René Larsen, Elissaveta Moussakova and Istvan Kecskeméti, Wien/Horn: Verlag Berger. 575-594.
29. **Montanari M.**, Innocenti G., Scagliarini S., Ciavatta C. (2011). Response of soil microbial community to compost amendment in an organic pear orchard: preliminary data. *IOBC/WPRS Bulletin*, 63, 27-31.
30. Pinzari F., **Montanari M.**, De Cicco MA., Colaizzi P., Caramelli D. (2011). La Biologia del libro fra archeologia, paleogenetica e diagnostica. In "Il Biologo nella salvaguardia dei beni culturali: attualità e prospettive – 1° incontro: aspetti del rischio biologico indoor nei riguardi dei manufatti organici e della salute degli operatori. Giornata di studio organizzata da Ordine nazionale dei Biologi e istituto nazionale per la Grafica. Roma. 22-24.
31. **Montanari M.**, Innocenti G. (2011). Ca-Lignosulphonate and sclerotial viability of *Sclerotinia sclerotiorum* . *Phytopathologia Mediterranea*, 50:3, 384-391
32. Innocenti G., **Montanari M.**, Ganassi S., Sabatini M. A. (2011). Do substrate water content influence the effect of Collembola – pathogenic fungus interaction on plant health? A mesocosm study. *Bulletin of insectology*. 64:1, 73-76.
33. **Montanari M.**, Melloni V., Pinzari F., Innocenti G. (2012) Fungal biodeterioration of historical library materials stored in compactus movable shelves. *International Biodeterioration & Biodegradation*, 75, 83-88
34. **Montanari M.**, Innocenti G., Scagliarini S. (2012). Effetto del compost sulla densità microbica, attività enzimatica a capacità repressività di un terreno in condizioni di agricoltura biologica. *Micologia Italiana* 2/3, 35-41.
35. **Montanari M.**, Melloni V. (2012). Diagnosi microbiologica della patina biodeteriogenica di un dipinto murale su scialbo del Xv

Sec. Sistemi biologici e beni culturali: area tematica biologia e biotecnologie per i Beni culturali: atti Convegno Nazionale AIAR: Palermo, 6-7 ottobre 2009. - Palermo : Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e dell'identità siciliana, Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana. pp. 217-226.

36. **Montanari M.**, Innocenti G., Scagliarini S. (2013): Impiego di composto e Ca-Lignosulfonato in un sistema erboso su area ruderale. *Micologia Italiana*, n. 1-2-3, 48-54
37. **Montanari M.**, E. Boccedi, M. di Marco, A. Antonelli (2013): "Una città per gli archivi". Digitalizzazione e conservazione preventiva: una doppia strategia per salvare la nostra memoria. Atti del VI Congresso Internazionale Colore e Conservazione: materiali e metodi nel restauro delle opere policrome mobili. "prima, durante ... invece del restauro". Parma, 16-17 novembre 2012. A cura di CESMAR7. Pagg. 135-150
38. Innocenti G., **Montanari M.** (2014): Trichoderma green mould disease: a case study in a *Pleurotus ostreatus* farm. Preliminary data. *Micologia Italiana*, n. 1-2-3, 49-57
39. Caneva G., Pasquariello G., **Montanari M.**, Palla F. (2014): "Beni culturali: Vademecum per la professione del Biologo" a Cura della Commissione Permanente di Studio dell'ONB "Tutela dei Beni Culturali". 63 pp.
40. Clelia I., D'Avogna S., Graiff C., **Montanari M.**, Ugozzoli F., Predieri G. (2016): Paper preservation with polyamidoamines: a preliminary study. *Cellulose*. 23(2), 1415-1432.
41. **Montanari M.** (2016): Opera Viva. Art e Dossier. 333, 24-29
42. Del Bianco A., **Montanari M.**, Foresti E. G., Roversi Monaco C. (2017): Scelte Metodologiche Per Il Restauro De "Le Nozze Di Cana" Nella Biblioteca Classense Di Ravenna. Atti del Congresso annuale IGIC "Lo Stato dell'Arte 15" – 12-14 ottobre 2017. Nardini editore. pp.129-138
43. L. Bergamonti, C. Graiff, C. Isca, G. Predieri, P. P. Lottici, R. Di Maggio, S. Palanti, L. Maistrello, **M. Montanari** (2017). Trattamenti sostenibili per la protezione e il consolidamento di legno e carta. *Chimica & Green Chemistry*. 1, 5. 9-17
44. Coppola F., Fiorillo F., Modelli A., **Montanari M.**, Vandini V. (2018): Effects of  $\gamma$ -ray treatment on paper. *Polymer Degradation and Stability*, 150, 25-30
45. Innocenti, G., **Montanari, M.**, Righini, H. and Roberti, R. (2018): Trichoderma species associated with green mould disease of *Pleurotus ostreatus* and their sensitivity to prochloraz. *Plant Pathol.* . doi:10.1111/ppa.12953
46. **Montanari M.** (2019): Gli amanti delle opere d'arte: quando gli esseri viventi si attaccano (troppo) ai beni culturali. *Il Giornale dei Biologi - Mensile dell'Ordine Nazionale dei Biologi*. 3, 60-61.
47. Fiorillo, F., Fiorentino, S., **Montanari, M.** et al. (2020): Learning from the past, intervening in the present: the role of conservation science in the challenging restoration of the wall painting Marriage at Cana by Luca Longhi (Ravenna, Italy). *Herit Sci* 8, 10. <https://doi.org/10.1186/s40494-020-0354-y>
48. **Montanari M.** (2020): L'importanza della biologia nella tutela dei beni culturali. *Il Giornale dei Biologi - Mensile dell'Ordine Nazionale dei Biologi*. 6, 68-72.
49. **Montanari M.** (2020): La (repentina) importancia de la Biología para la protección y la gestión de los activos culturales. *Boletín ASINPPAC Edición Especial, VII Encuentro Internacional de Conservación y Restauración del Patrimonio*. Buenos Aires. Argentina. ISSN 2718-708X. 1, 32-41.
50. **Montanari M.** (2021): New biotechnologies for the prevention of biodeterioration in the field of cultural heritage conservation. In *Scienza per la conservazione del patrimonio culturale a rischio*. Coll. Storia e Teoria del Restauro – Ed. Edifir (Firenze). 35, 143-150. EAN: 9788892800465
51. **Montanari, Matteo**, Pipponzi, Sara, Livi, Pietro and Prodi, Antonio (2021). "Mass Treatment of Flooded Archival Materials by Gamma Radiation" *Restaurator. International Journal for the Preservation of Library and Archival Material*, vol. , no. , 2021, pp. 000010151520210007. <https://doi.org/10.1515/res-2021-0007>

## ABSTRACTS

1. Innocenti G., **Montanari M.**, Marenghi A., Toderi G. (1999). *Fusarium* disease of winter cereals and crop system. Proc. Second International *Fusarium* Biocontrol Workshop, September 15 -17 1999 , Dijon, Francia, INRA ed., pag 46.

2. Innocenti G., **Montanari M.**, Marengi A., Toderi G. (1999). Eyespot on winter cereals and crop systems. VII Convegno SIPaV, Piacenza 23-24 settembre 1999. Journal of Plant Pathology, 81, 3, 232.
3. Postma J., **Montanari M.**, van den Boogert P. (2000). Microbial enrichment to enhance the disease suppressive activity of compost. International Meeting of Composting. Innsbruck, Austria 18-20 October 2000. pag 18.
4. Sabatini M.A., **Montanari M.**, Innocenti G. (2000). Do Trichoderma influence Collembola-pathogenic fungi-plant interactions? 6<sup>th</sup> IOBC/WPRS-EFPP Biocontrol workshop , Sevilla, Spagna 30 Nov-3 Dicembre 2000, El Monte E., Elad Y. Eds., pag 109.
5. **Montanari M.**, Innocenti G., Sabatini M.A, Ventura M. (2003). Evaluation of some organic amendments as vectors of fungal antagonists. 55<sup>th</sup> International Symposium On Crop Protection, Gent, Belgio, 6 Maggio 2003, pag 70
6. **Montanari M.**, Ventura M, Innocenti G. (2003). Compost as vector of a *Trichoderma* strain. X Congresso Nazionale SIPaV, Sorrento(NA), 1-3 Ottobre 2003, pag 39.
7. Ventura M., **Montanari M.**, Innocenti G. (2004). Effetto repressivo del compost nei confronti di *Fusarium oxysporum* f.sp. *melonis*. XV Convegno Nazionale di Micologia, 26 marzo 2004, Fiorano (MO), pag 31.
8. **Montanari M.**, Ventura M., Innocenti G., Sabatini M.A. (2004). Establishment and survival of a *Trichoderma* mycoparasitic strain in some compost products. IOBC Working groups, S. Michele all'Adige (TN, Italy), 9-13 Giugno 2004, pag 74
9. **Montanari M.**, Ventura M., Innocenti G. (2004). Exploitation of spent mushroom compost in biological control against plant diseases: preliminary results. IOBC Working groups, S. Michele all'Adige (TN, Italy), 9-13 Giugno 2004, pag 107
10. Sabatini M.A., Innocenti G., **Montanari M.**, Ventura M, Ganassi S (2004). Survival and feeding activity of *Protaphorura armata* (Collembola) in different composts. XI International Colloquium on Apterygota, Rouen (Mont Saint Aignan, Francia), 5-9 settembre 2004, pag 35.
11. **Montanari M.**, Innocenti G. (2006) Stimulation of hyperparasitic fungi against sclerotia of *Sclerotinia* sp. by Ca-Lignosulphonate in organic substrates. IX<sup>th</sup> meeting of the phytopatogens group (IOBC/WPRS): Fundamental and practical approaches to increase biocontrol efficacy, September 6-10, 2006, Spa, Belgium. Edited by Faculty of Biosciences Engineering, pag 46.
12. **Montanari M.**, Innocenti G., Scagliarini S. (2007). Compost performances in a turf system. IOBC/WPRS Workshop Multitrophic interactions in soil. June 24-27, Dijon, France. Edited by INRA Dijon-Université de la Bourgogne, pag 61.
13. Innocenti G., Sabatini M.A., Ganassi S., **Montanari M.**, Branzanti M.B. (2007). Trophic interactions of soil fungi and Collembola. IOBC/WPRS Workshop Multitrophic interactions in soil. June 24-27, Dijon, France. Edited by INRA Dijon-Université de la Bourgogne, pag 13
14. **Montanari M.**, Recchia M., Iotti M., Innocenti G. (2008): Colonizzazione microbica di tele di dipinti antichi, sottoposta all'opera di restauro e consolidamento. XVII Convegno Nazionale di Micologia, 10-12 Novembre 2008, Pavia, pag 55.
15. Baiocchi G., Cauzzi D., Finozzi A., Signorini E., **Montanari M.**, Recchia M., Tumminello A., Massafra M.R., Beretta S (2008): Restauro di due dipinti su tela dell'Ottocento: consolidamento di supporti tessili indeboliti da attacco biologico. IV Congresso Internazionale Colore e Conservazione "L'attenzione alle superfici pittoriche. Materiali e metodi per il consolidamento e metodi scientifici per valutarne l'efficacia – 2°. Milano, 21-22 Novembre 2008.
16. Innocenti G., Sabatini M.A., Ganassi S., **Montanari M.**, Branzanti M.B. (2007). Trophic interactions of soil fungi and Collembola. IOBC/WPRS Workshop Multitrophic interactions in soil. June 24-27, Dijon, France. Edited by INRA Dijon-Université de la Bourgogne, 13
17. Melloni V., **Montanari M.**, Fazio F., Mauro P. (2009). I servizi innovativi del gruppo Biores per i Beni Culturali per la prevenzione e la cura dei danni da biodeterioramento di origini microbiologica: diagnosi, monitoraggi e sperimentazioni sui materiali per il restauro. Convegno nazionale AiAr: "Sistemi Biologici e Beni Culturali". Palermo, 6-7 ottobre 2009, pag. 23.
18. **Montanari M.**, Nanni I. (2012): Valutazione di un metodo coltura-indipendente per diagnosticare la presenza di aspergilli nel bioaerosol di archivi e biblioteca. XIX Convegno Nazionale di Micologia. pag. 16
19. **Montanari M.**, Livi P., Isca C., Casoli A. (2013): "Di sana e robusta Costituzione? Indagini biologiche e ambientali su e "attorno" la copia originale della Costituzione Italiana, conservata presso l'Archivio Centrale dello Stato a Roma". I

Conferenza su: Biologia e Beni Culturali – Conservazione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico e culturale. Ordine Nazionale dei Biologi. Pagg. 7-9

20. d'Avorgna S., **Montanari M.**, Predieri G., Isca C., Bergamonti L. (2014): "Studio dell'effetto biocida delle poliammidoammine nei confronti di biodeteriogeni fungini della carta". Abstract per il Convegno nazionale dell'Unione Micologica Italiana, Bologna 2014.

**ELENCO DEI LAVORI PROFESSIONALI, COME BIOLOGO LIBERO PROFESSIONISTA O COME TITOLARE DI UNA DITTA SPECIALIZZATA (BIORES ART SRL) SVOLTI, NELL'AMBITO DELLA CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI, PER I QUALI SI E' IN POSSESSO DI UN ATTESTATO DI BUONA ESECUZIONE DEI LAVORI DA PARTE DELLA COMMITTENZA**

COMMITTENTE	DESCRIZIONE DEL LAVORO SVOLTO	DATA INIZIO	DATA FINE
Laboratorio di restauro snc	caratterizzazione microbiologica di patine fungine su dipinto murale d'origine medioevale. Mergnano san Savino (mc)	27/01/2009	15/06/2009
Laboratorio di restauro snc	sperimentazione e consulenza per la rimozione di patine fungine su dipinto murale medioevale. Mergnano san Savino (mc)	05/11/2009	08/12/2009
Accademia Britannica di Archeologia, Storia e Belle Arti in Roma	monitoraggio microbiologico dell'ambiente e dei beni conservati presso il deposito	25/02/2010	08/04/2010
Laboratorio di restauro snc	analisi microbiologiche presso casa Apollo e casa Sallustio, Pompei. sperimentazione e consulenza per la rimozione di patine biologiche	08/07/2010	13/08/2010
Biblioteca Apostolica Vaticana	monitoraggio microbiologico dell'ambiente e dei beni conservati presso l'archivio documenti stampati	28/09/2010	20/10/2010
Frati&Livi srl	consulenza e diagnosi microbiologiche in ambito archivistico e librario	09/03/2012	ad oggi
Istituto Svedese di Studi Classici a Roma	determinazione della contaminazione biodeteriogenica di materiale librario conservato in ambiente indoor	25/07/2013	18/09/2013
Istituto Svedese di Studi Classici a Roma	determinazione della contaminazione fungina in ambiente indoor di conservazione archivistica a livello di intonaci e dell'impianto di climatizzazione	03/01/2014	19/01/2014
Museo della città di Bologna srl	ispezione ambientale in ambiente museale	21/01/2014	24/01/2014
Laboratorio degli Angeli srl	diagnosi microbiologica su dipinto murale antico e affiancamento al restauro	01/06/2016	31/08/2016
Università di Bologna	monitoraggio microbiologico dell'ambiente e dei beni conservati presso l'archivio della biblioteca universitaria	28/06/2016	15/07/2016
Istituto storico Austriaco in Roma	monitoraggio microbiologico dell'ambiente e dei beni conservati presso l'archivio dell'istituto storico austriaco	04/11/2016	22/11/2016
Università di Bologna – Campus Ravenna	monitoraggio microbiologico dell'ambiente e dei beni conservati presso l'archivio della Biblioteca universitaria	09/01/2018	13/02/2018
Valentina Tonini – Laboratorio di Restauro opere d'arte	analisi microbiologica di campioni lignei provenienti da un manufatto policromo ligneo antico	22/03/2018	29/03/2018
MIBACT – Soprintendenza archivistica e libraria dell'Emilia Romagna	indagini biologiche e non invasive su materiale archivistico	13/01/2020	01/04/2020
Museo della città di Bologna srl	monitoraggio microbiologico in ambiente archivistico/librario	19/11/2020	03/12/2020
Università di Bologna – Beni Culturali - Campus Ravenna	diagnosi biologica del degrado di superfici lapidee	01/05/2021	01/06/2021
Università di Bologna – Beni Culturali - Campus Ravenna	diagnosi biologica del degrado di superfici lapidee	01/09/2021	01/10/2021

### ATTIVITA' DI RICERCA

La mia attività di ricerca si è indirizzata a partire dal tirocinio di laurea nell'ambito della Botanica, dell'Ecologia e della Microbiologia Applicata.

Durante il periodo di tirocinio pratico, antecedente alla produzione della tesi sperimentale di Laurea in Scienze Biologiche, ho svolto una ricerca per la revisione tassonomica del genere *Avena* L., utilizzando un approccio biomolecolare, cioè mediante la caratterizzazione molecolare della proteina Rubisco.

Nell'ambito del Dottorato di Ricerca, presso la facoltà di Agraria, mi sono specializzato nei settori della Patologia Vegetale e dell'Agronomia, attraverso lo studio degli effetti delle pratiche agronomiche sullo sviluppo delle malattie fungine radicali dei cereali (frumento, orzo, triticale) e sull'impatto delle stesse sulla comunità biotica associata al rizopiano e alla rizosfera dei cereali. Lo studio prevedeva l'isolamento, la purificazione e la caratterizzazione delle specie fungine attraverso l'analisi morfologica delle macro e micro strutture, mediante osservazioni al microscopio ottico e confocale. L'isolamento e l'identificazione ottenuta mediante i suddetti metodi di parte della comunità fungina, ha permesso la determinazione di indici ecologici per la valutazione dell'impatto ambientale delle tecniche agronomiche sull'agricecosistema. Durante la mia ricerca in questo settore ho acquisito buona capacità ed esperienza per la corretta identificazione dei sintomi delle principali malattie dei cereali in pieno campo.

In seguito ai miei periodi di ricerca all'estero, presso gli istituti IPO-DLO e PRI di Wageningen (Olanda), ho avviato una ricerca sullo studio degli effetti degli ammendanti organici nei confronti delle performance agronomiche e sul potere repressivo del compost verso molti fitopatogeni. Il principale obiettivo della mia ricerca riguardava l'ottimizzazione dell'attività repressiva dei compost attraverso l'introduzione artificiale di microrganismi benefici (quali *Trichoderma* spp. e funghi micorrizici) o l'arricchimento con composti organici provenienti da scarti industriali (come ad esempio i lignosulfonati). Gli studi sono stati condotti in condizioni di pieno campo, in serra e in laboratorio con lo scopo di individuare i meccanismi dell'attività repressiva del compost. Molta attenzione si è rivolta verso lo studio delle interazioni ecologiche che intercorrono tra il patogeno, le condizioni edafiche, il tipo di sorgente organica utilizzata e il microbiota, utilizzando diversi approcci e tecniche: biosaggi, attività microbiologiche ed enzimatiche, analisi della struttura delle comunità microbiche, determinazioni di biomassa, analisi della qualità del suolo.

**Dalla fine del 2007** la mia attenzione si è rivolta verso la Microbiologia applicata ai Beni Culturali, in particolare verso lo studio dei microrganismi biodeteriogeni. Dal 2008, collaboro con l'associazione di restauratori CESMAR7 per la progettazione, l'allestimento e l'attuazione di attività sperimentali riguardanti la biologia del restauro. In particolare la mia attività di ricerca comprende l'individuazione e la caratterizzazione attraverso tecniche colturali e biomolecolari degli agenti responsabili di biodeterioramento delle opere d'arte e lo studio dell'interazione degli organismi biodeteriogeni con i materiali usati nelle opere d'arte (supporti, vernici, pigmenti, resine ecc.) e nel restauro (biocidi, consolidanti, adesivi, solventi, ecc.). Dal 2011 faccio parte del direttivo della suddetta associazione. Nel 2009 ho usufruito di un contributo da parte della Regione Emilia Romagna per sviluppare idee imprenditoriali innovative e ad alto contenuto di conoscenza. Il contributo è servito per la creazione di un gruppo di ricerca dal nome Biores (Biodeterioration of cultural heritage: Research & Service) che si occupa principalmente della diagnosi e del monitoraggio degli organismi biodeteriogeni presenti sui Beni Culturali. Nel 2013 nasce la società Biores Art s.r.l. della quale divento amministratore fino al 2016. Dal 2013 fino al 2015 entro a far parte della commissione Beni Culturali dell'Ordine nazionale dei Biologi e sempre dal 2013 assumo la docenza a contratto in "Biologia per il restauro" presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, carica a tutt'oggi ancora attiva.