

Curriculum vitae di Roberta Cella

Roberta Cella è nata a Savona. Si è laureata (1994) e addottorata (1999) a Pisa.

Dal 15.7.1999 al 31.10.2006 è stata ricercatore TD presso l'Istituto del Consiglio Nazionale delle Ricerche «Opera del Vocabolario Italiano» di Firenze. Nell'a.a. 2005-2006 ha tenuto, per incarico, l'insegnamento di Filologia Romanza per la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari. Dal 1.11.2006 al 31.1.2020 è stata professore associato (già professore ordinario dal 1.12.2018 al 20.10.2019) e dal 1.2.2020 è professore ordinario di Linguistica italiana all'Università di Pisa.

Dall'aprile 2008 al marzo 2012 è stata professore associato all'attività dell'Istituto CNR «Opera del Vocabolario italiano» di Firenze.

Nell'a.a. 2009-2010 ha tenuto, per incarico, la Cattedra Emile Lorand di Linguistica italiana della Vrije Universiteit Brussel (Belgio), Faculteit Letteren en Wijsbegeerte.

Nel 2011 è stata membro della Commissione Statuto d'Ateneo; nel 2012 ha fatto parte della Commissione per la redazione del regolamento generale d'Ateneo.

Dal 1.1.2012 al 31.12.2014 è stata membro del direttivo e tesoriere dell'Associazione per la Storia della lingua italiana (ASLI); nel triennio 2020-2022 ha fatto parte della Giunta dell'ASLI Scuola.

Dal 15.11.2013 al 13.2.2014 ha fatto parte della Commissione di esperti Ocse-PIAAC (Ministero del lavoro e delle politiche sociali e MIUR) nominata con decreto interministeriale del 20.11.2013.

Dal 15.9.2019 è presidente del corso di laurea magistrale in Linguistica e Traduzione (mandato rinnovato fino al 14.9.2025).

Negli a.s. 2013/2014-2017/2018 è stata coordinatore scientifico delle attività di Lingua italiana del progetto "I Lincei per una nuova didattica nella scuola" del Polo di Pisa (organizzato dall'Accademia nazionale dei Lincei e dalla Scuola normale superiore).

Con M. Viale codirige la rivista «Italiano a scuola» (dal 2019), con S. Bozzola, C. De Caprio, D. Colussi, R. Fresu la rivista «Giornale di storia della lingua italiana» (dal 2022), con A. Afribo e M. Motolese la collana "Italiano d'autore" (Bologna, il Mulino). È membro del comitato scientifico delle collane "Biblioteca italiana testi e studi (BITeS)" (Roma, Edizioni di storia e di letteratura, dal 2012), "Oficina Lusitana" (Pisa, Edizioni ETS, dal 2009), e della rivista «Quaderns d'Italià» (Università di Barcellona e di Girona, dal 2016); dal 2013 è membro del gruppo di lettura per la Filologia e la critica letteraria delle Edizioni il Mulino (Bologna). Fa parte del Consiglio scientifico del CISIA (Consorzio Interuniversitario Sistemi Integrati per l'Accesso) per il triennio 2022-2024.

È socio dell'Associazione per la storia della lingua italiana (ASLI) e dell'ASLI Scuola; dal febbraio 2019 è socio del Centro di Studi filologici e linguistici siciliani.

Nel 2021 e 2022 ha fatto parte della giuria del Pisa Book Translation Awards, premio annuale collegato al Pisa Book Festival (<https://www.pisabookfestival.com/pisa-book-translation-awards/>); dal 2023 è membro della giuria del Premio biennale «Marino Moretti», del Comune di Cesenatico e Casa Moretti (<https://casamoretti.it/2023/01/16/bando-premio-moretti-2023/>).

Ha pubblicato i volumi *I gallicismi nei testi dell'italiano antico (dalle origini alla fine del sec. XIV)* (Firenze, Accademia della Crusca, 2003), *La documentazione Gallerani-Fini nell'Archivio di Stato di Gent (1304-1309)* (Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2009), *La prosa narrativa. Dalle origini al Settecento* (Bologna, il Mulino, 2013), *Storia dell'italiano* (Bologna, il Mulino, 2015) e, con Nino Mastruzzo, *La più antica lirica italiana. 'Quando eu stava in le tu cathene', Ravenna, 1226* (Bologna, il Mulino, 2022); si è inoltre occupata di Dante, Brunetto Latini, Giovanni Villani e Antonio Pucci, di volgarizzamenti epistolari trecenteschi, di prestiti nei testi mercantili toscani redatti



Oltralpe, dei clitici e della morfologia verbale nel fiorentino trecentesco, di Lionardo Salviati e Benedetto Varchi, di grammatiche scolastiche. Ha lavorato alla lemmatizzazione del corpus testuale del *Tesoro della lingua italiana delle Origini* (TLIO) e ha redatto poco più di 200 voci del medesimo vocabolario (l'elenco completo delle pubblicazioni alla pagina <https://arpi.unipi.it/cris/rp/rp06987>).

Ha tenuto conferenze e seminari presso le Università di Basilea, Bologna, Brescia, Bruxelles (Vrije Universiteit Brussel), Firenze, Genova, Grenoble, Mosca (Università statale Lomonosov), Padova, Pavia, Salerno, Siena, Siena per Stranieri, Trieste, Varsavia, Zurigo, la Real Academia española (Madrid) e la Casa di Dante (Roma). Ha preso parte, su invito, a vari convegni internazionali (Montreal 2004, Basilea 2006, Firenze 2013, Lisbona 2013, San Millán 2014, Madrid 2014, Milano 2017, Perugia 2021, Verona 2022, Bologna 2023).

Roberta Cella insegna o ha insegnato Linguistica italiana (6 cfu) per il CdS in “Lingue e letterature straniere” (dall’a.a. 2007/2008), Linguistica italiana (9 cfu) per il CdS in “Linguistica e traduzione” (dall’a.a. 2006/2007), Linguistica italiana (13 cfu) per il CdS in “Scienze della formazione primaria” (dall’a.a. 2020/2021), Storia della lingua italiana A (6 cfu) per il CdS in “Lettere” (aa.aa. 2014/2015-2019/2020), Storia della lingua italiana B (6 cfu) per il CdS in “Lettere” (dall’a.a. 2021/2022).

Dal 2006 fa parte del collegio di dottorato di ambito italianistico ininterrottamente attivo, nelle sue varie titolature, all’Università di Pisa (dall’a.a. 2015/2016 “Studi italianistici”).

È stata *visiting professor* alla Vrije Universiteit Brussel (28.3-6.4.2009 *Erasmus teaching mobility*; a.a. 2009/2010 come incaricata d’insegnamento della Cattedra Emile Lorand), all’Università di Zurigo (27.9-1.10.2011 *Erasmus teaching mobility*), all’Università di Basilea (1.1-31.12.2014, in congedo per motivi di ricerca all’estero), alla Friedrich-Schiller-Universität Jena (17-21.6.2019), all’Università di Varsavia (2-4.6.2016 *Erasmus+ teaching mobility*), all’Università statale di Mosca “Lomonosov” (21-26.11.2016).

Si è inoltre occupata dell’aggiornamento degli insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, sia come socio dell’ASLI Scuola sia come responsabile scientifico del Polo di Pisa delle attività di Lingua italiana promosse dall’Accademia nazionale dei Lincei in collaborazione con la Scuola normale superiore (aa.ss. 2013/2014-2017/2018), nonché come relatore per analoghi corsi in altre sedi (Polo di Brescia, 8.3.2018; Polo di Trieste, 22.4.2021) e nei tre seminari (Lecce, 28.2.2018; Torino, 15.3.2018; Pisa, 12.4.2018) del corso di aggiornamento “Lettere e didattica” organizzato dalla casa editrice De Agostini Scuola.

Pisa, 27 febbraio 2023

