



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

ALLEGATO 4)

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Giulia**

Indirizzo **Venditti**



ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **APRILE 2022 - PRESENTE**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **/DH.arc**
Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna
- Tipo di azienda o settore Centro di ricerca avanzato delle Digital Humanities
- Tipo di impiego Tirocinio curriculare - UX designer e Sviluppo
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione di SahARIAn User Testing e sviluppo di fogli di stile CSS per un'applicazione web A11A.
- Date (da – a) **SETTEMBRE 2018 - PRESENTE**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Freelance**



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

- Tipo di impiego Prestazione occasionale - Graphic and Web Designer
- Principali mansioni e responsabilità Completamento test approfonditi di progettazione del prodotto utilizzando diversi software, modelli e sistemi di progettazione. Progettazione di layout di siti Web, templates e brand design. Collaborazione con i clienti per raccogliere e definire i requisiti, stabilire gli ambiti e gestire le tappe fondamentali del progetto.
- Date (da – a) **SETTEMBRE 2020 - DICEMBRE 2020**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Techfugees**
Londra
- Tipo di azienda o settore Organizzazione globale che si occupa di sviluppare un ecosistema sostenibile di soluzioni tecnologiche a sostegno dell'inclusione degli sfollati.
- Tipo di impiego Volontariato - UX e Web designer
- Principali mansioni e responsabilità L'attività svolta è di natura volontaria ed è focalizzata sulla progettazione e pianificazione di interfacce di lavoro per i collaboratori dell'organizzazione e delle loro applicazioni web interna per la condivisione di informazioni.
- Date (da – a) **GENNAIO 2018 - MAGGIO 2020**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Intermediacy Office NABA**
Via C. Darwin, 20 - 20143 Milano
- Tipo di azienda o settore Ufficio del NABA che si occupa delle relazioni tra l'accademia e le aziende.
- Tipo di impiego Tutor universitario - 150 ore
- Principali mansioni e responsabilità Aiutato nell'organizzazione di eventi come 'NABA Fashion Show' e 'Design Marathon' e nelle attività di accoglienza ospiti speciali da agenzie esterne (es.: Reebok, Moleskin, Mitsubishi ecc.)
- Date (da – a) **GENNAIO 2019 - AGOSTO 2019**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Global S.r.l.**
Via San Giovanni, 69, 82037 Telese BN
- Tipo di azienda o settore Azienda di consulenza alle imprese
- Tipo di impiego Prestazione occasionale - Web Designer
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e aggiornamento di layout web per soddisfare i requisiti di usabilità e prestazione. Ricercato e proposto soluzioni creative per rendere il sito web user-friendly.
- Date (da – a) **GENNAIO 2013 - DICEMBRE 2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **I Giovani Filarmonici Pontini**
Latina



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

- Tipo di azienda o settore Orchestra giovanile
- Tipo di impiego Violoncellista
- Principali mansioni e responsabilità Ha suonato con l'orchestra alle prove e durante le esibizioni dal vivo, sia nazionali che internazionali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – **OTTOBRE 2020 - PRESENTE**
- Nome e tipo di istituto di istruzione formazioni **Digital Humanities & Digital Knowledge** - Università di Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Sviluppo professionale focalizzato su Tecnologie Web e Visualizzazione Dati, Storytelling Digitale, Usabilità e User Experience, NLP e Network Analysis.
- Qualifica conseguita Laurea in Digital Humanities and Digital Knowledge
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea Magistrale (LM-43 - Metodologie informatiche per le discipline umanistiche)
- Date (da – **SETTEMBRE 2017 - SETTEMBRE 2020**
- Nome e tipo di istituto di istruzione formazioni **Bachelor of Arts in Graphic Design & Art Direction** - NABA Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studi artistici incentrati sulle pratiche del design grafico con specialistica in Direzione Creativa Art Direction e Scrittura Creativa. Particolare attenzione per la comunicazione e l'editoria di cui Digital Story Telling, Web design, Digital Publishing e User Experience.
- Qualifica conseguita Diploma Accademico di I livello equipollente alla Laurea Triennale - 110 con Lode su 110
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea (L-03)
- Date (da – **SETTEMBRE 2012 - LUGLIO 2017**
- Nome e tipo di istituto di istruzione formazioni **Liceo Musicale e Coreutico indirizzo Musicale** - Istituto Magistrale G. Guacci
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso liceale incentrato sullo sviluppo di conoscenze della teoria e della pratica musicale (Storia della Musica, Analisi e Composizione, Tecnologie Musicali). Completato lo sviluppo professionale in violoncello e pianoforte. Membro dell'orchestra del liceo e dell'ensemble d'orchestra.
- Qualifica conseguita Diploma di liceo musicale, scuola superiore di secondo grado - 100 su 100
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma di maturità
- Date (da – **SETTEMBRE 2009 - LUGLIO 2017**



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

• Nome e tipo di istituto di istruzione formazioni

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala"

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Particolare interesse per: Violoncello, Pianoforte, Storia della musica, Analisi e composizione musicale, Informatica musicale.

• Qualifica conseguita

Diploma di ottavo anno in Violoncello - 10 su 10

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Post intermedio
- Capacità di scrittura Post intermedio
- Capacità di espressione orale Post intermedio

Francese

- Capacità di lettura Principiante
- Capacità di scrittura Principiante
- Capacità di espressione orale Principiante

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho acquisito buone capacità relazionali fin dall'età di 10 anni grazie alle esperienze di musica d'insieme non solo svolte in ambito scolastico ma anche extra curricolare. Inoltre, ho sempre svolto sport di squadra. In particolare ho espresso fin dagli 8 anni una passione per la pallanuoto. Ho avuto in questo ambito il piacere di giocare con la stessa squadra per 10 anni, ma anche di interagire con altre realtà in ambito di campionati provinciali e di prima divisione. Infine i miei studi mi hanno da sempre esposto a lavori di gruppo anche in ambito internazionale.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Grazie alla mia esperienza universitaria, e al parallelo lavoro di grafico freelancer, ho sviluppato buone competenze organizzative in relazione alla gestione ed organizzazione del lavoro in



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

- Python, SparQL, RDF, RDFS
- HTML, CSS, Javascript, Ajax, jQuery
- Adobe suite, Sketch, Cinema 4D
- Microsoft Office (Word, Power point, Excel) ed equivalenti su macOS (Pages, Keynote, Numbers)

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

- Animation and motion graphics
- Video Editing
- Creative Coding
- Copy writing

PATENTE O PATENTI

- AM
- B

Data,
07/11/2022

Firma

Gianluigi Venditti