

MARIA CECILIA BERTOLANI

CURRICULUM DI STUDI E TITOLI relativi a PSICOLOGIA e FORMAZIONE

- ! **Laurea in Lettere Classiche** conseguita presso l'Università degli Studi di Bologna con punteggio **110/110 e lode**, relatore prof. Ezio Raimondi. (11 Luglio 1995).
- ! Attività di volontariato e cooperazione presso l'associazione Emmaus svolta un mese in Brasile nelle *favelas* di San Paolo con i bambini e i ragazzi di strada (estate 1995).
- ! **Abilitazione all'insegnamento in Italiano e Latino** conseguita nell'anno 2001.
- ! **Insegnamento** sulla classe di concorso A051.
- ! **Dottorato di ricerca in Italianistica** conseguito presso l'Università di Bologna il 5 Maggio 2003.
- ! Vincitrice del premio "Giovani ricercatori" dell'Università di Bologna (2002).
- ! Vincitrice della borsa di studio Marco Polo per un soggiorno a Parigi (3 mesi).
- ! **Professore a contratto dell'Università di Bologna, sede di Ravenna** (2003, 1 anno; 60 ore).
- ! **Assegno di ricerca** presso il Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna (30 Settembre 2003-30 Settembre 2007).
- ! **Scuola triennale in Counselling Psicologico per le coppie e le famiglie** (Centro Bolognese di Terapia della Famiglia, Via Galliera 11), **620 ore, anni 2004-2006.**
- ! **Tirocinio più frequenza facoltativa presso la clinica Villa Rosa di Modena** (Settembre 2005/Giugno 2006). Tra le varie attività ho condotto un gruppo di adolescenti ricoverati con attività espressive di scrittura creativa.
- ! **Laurea triennale in Scienze Psicologiche** (Classe 34).
- ! **Laura magistrale in Psicologia** (LM 51) con la votazione di **110/110 e lode e auspicio di pubblicazione** (tesi in Psicologia Dinamica).
- ! **Tirocinio formativo** di 6+12 mesi, 18 cumulativi (1500 ore, di cui 500 nell'anno 2009, e le restanti 1000 nel 2013) presso lo **Spazio Giovani di via S. Isaia** (ASL di Bologna), relativamente alla psicologia dell'adolescenza e ai rapporti degli adolescenti e delle loro famiglie con la scuola (tutor dott.ssa Paola Marmocchi). Partecipazione alle attività cliniche, alla prevenzione dell'abuso di sostanze, all'educazione alla salute, alla formazione degli insegnanti.
- ! **Psicologa**, iscritta all'Ordine degli Psicologi Emilia-Romagna, sez. A, numero albo 7760.
- ! **Psicoterapeuta.**
- ! **Psicoanalista, membro associato SPI e IPA.**
- ! Attività libero professionale privata con adolescenti e adulti.

- ! Esperienze cliniche formative supplementari nel reparto psichiatrico di a Villa Rosa (casa di cura, Modena), consultorio familiare ASL di Bologna (terapia di coppia, consulenza sulla genitorialità, accompagnamento alla separazione, riduzione del conflitto).
- ! **Tutorato** alla didattica di 40 ore per Letteratura Italiana presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Bologna (contratto rinnovato continuativamente ogni anno per gli anni 2012-2017).
- ! Dal 2013 al 2019 sono stata parte della **redazione di Psiche**, rivista di cultura e clinica psicoanalitica della Società Psicoanalitica Italiana, edita dal Mulino.
- ! Partecipazione continuativa a convegni e giornate di studio e aggiornamento sulla clinica di adolescenti e adulti organizzate dalla Società Psicoanalitica Italiana (anni 2010-2017; elenco disponibile su richiesta).
- ! Contratto di Psicologa Scolastica nelle scuole elementari e medie di Vergato e Riola (anno scolastico 2016/2017)
- ! Collaborazione di tre ore (lezione sulla psicopatologia dei disturbi alimentari) al Master in Storia dell'alimentazione, Università di Bologna (2021, 2022, 2023)

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE inerenti alla PSICOLOGIA:

1. **recensione-discussione a M. Nussbaum, *L'intelligenza delle emozioni*, Bologna, il Mulino, 2005, in "Intersezioni", 2006, pp. 332-338.**
2. **recensione-discussione a F. Toudoire, OUI/NON, Les Éditions de Minuit, 2013, in "Psiche", vol. 2, 2014, pp. 575-579.**
3. **recensione-discussione a Belting, *I canoni dello sguardo. Storia della cultura visiva tra Oriente e Occidente*, Torino, Bollati Boringhieri, 2010, in "Psiche", vol. 1, 2015.**
4. **Monografia: *Il velo della verità: psicoanalisi, retorica, letteratura*, Unicopli, Milano, 2012.**
5. ***Accogliere l'estraneo. Il problema della traduzione in Antoine Berman*, in "Psiche" 2/2015, pp. 531-54.**
6. **Intervista a Nicola Lagioia sul romanzo *La ferocia*, in "Psiche" 1/2016, pp. 161-168.**
7. **"Aspetti psicologici della lettura: identificazioni e proiezioni nel processo della narrazione", in *Insegnare e apprendere italiano*, a cura di E. Ardissino, Milano, Mondadori, 2017, cap. 3, pp. 25-40.**

8. Scheda di lettura su Adonis e Houria Abdelouahed, *Violenza e Islam*, in *Psiche*, 2018, pp. 306-308.
9. «Spesso il male di vivere»: BES e DSA nell'ottica della complessità, in *Insegnare italiano*, a cura di E. Ardissino, Milano, Mondadori, 2019, cap. 2, parte III.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Articoli e curatele:

10. *La modernità riflette. Critica della ragione informatica*, Rivista dell'Istituto dei Beni culturali dell'Emilia-Romagna Ottobre-Dicembre 1997 (anno 5 n° 4);
11. *Dopo Maastricht. Strategie europee per i beni culturali*, Rivista dell'Istituto dei Beni culturali dell'Emilia-Romagna Aprile-Giugno 1998 (anno 6 n° 2).
12. *Le nuove professioni in biblioteca*, (a cura di M. C. Bertolani, F. Nannetti, A. Tagliavini), Bologna, 2000, Ricerca svolta nell'ambito del progetto Cremisi, promosso in Italia dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Ufficio Centrale per i Beni Librari, le Istituzioni Culturali e l'Editoria.

Recensioni per le riviste "Intersezioni", "L'Alighieri" e "Rivista di Storia e letteratura religiosa", tra cui ricordo in particolare:

13. recensione-discussione a H. Belting *Il culto delle immagini. Storia dell'icona dall'età imperiale al tardo Medioevo*, Carocci, 2001, pp. 696, in "Intersezioni", XII, 2002, pp. 339-343;
14. recensione-discussione a L. Pertile, *La punta del disio. Semantica del desiderio nella Commedia*, Cadmo, Firenze, 2005, pp. 300 in "L'Alighieri", 27, 2006, pp. 165-167;
15. recensione-discussione a Christian Trottman, *La vision béatifique. Des disputes scolastiques à sa définition par Benoît XII*, École Française de Rome, Rome, 1995, in "Rivista di Storia e Letteratura Religiosa", XXXVII, 2001, pp. 158-163
16. recensione-discussione a M. Nussbaum, *L'intelligenza delle emozioni*, Bologna, il Mulino, 2005, in "Intersezioni", 2006, pp. 332-338.
17. recensione-discussione a F. Toudoire, *OUI/NON*, Les Éditions de Minuit, 2013, in "Psiche", vol. 2, 2014, pp. 575-579.
18. recensione-discussione a Belting, *I canoni dello sguardo. Storia della cultura visiva tra Oriente e Occidente*, Torino, Bollati Boringhieri, 2010, in "Psiche", vol. 1, 2015.

Saggi:

19. *Il Trionfo dell'Eternità, una teologia del sentimento*, "Intersezioni", XVIII, 1998, pp. 199-221.
20. *La visione beatifica: una disputa avignonese* (Fam. II, 12) in *Motivi e Forme delle Familiari di Francesco Petrarca*, a cura di C. Berra, Cisalpino, Milano, 2003, pp. 611-637.
21. *Petrarca tra epistolografia e teologia dei poeti* in *Scrittura religiosa. Forme letterarie dal Trecento al Cinquecento*, il Mulino, Bologna, 2003, pp. 79-104.
22. Voce "Paradiso" in AA.VV., *I luoghi della letteratura italiana*, Bruno Mondadori, Milano, 2003, pp. 274-284.
23. *Laure dans les Triomphes de Petrarca*, in *Le Triomphe de l'Amour : Eros en guerre*, Département de Vaucluse, Avignon, 2004, pp. 60-61.
24. *Per una indagine del lessico teologico del Triumphus Eternitatis*, in *Rime sacre dal Petrarca al Tasso*, il Mulino, Bologna, 2005, pp. 17-33.
25. *Pétrarque et le débat avignonnais sur la vision béatifique* in *La Postérité répond à Pétrarque*, Beauchesne, Paris, 2006, pp. 39-49.
26. *Dall'immagine all'icona* in "Quaderns d'Italià", 11, 2006, pp. 183-201.
27. *Pétrarque, contemplation et vision* in *Vers la contemplation*, Paris, Champion, 2007, pp. 173-179.
28. *Petrarca tra otium e contemplazione*, in *Vie active et vie contemplative au Moyen Age et au tournant de la Renaissance*, École Française de Rome, Rome, 2009, pp. 347-353.
29. *Spirituality and Asceticism in Petrarch* in "Petrarch: The Self and the World", a cura di Supriya e Sukanta Chaudhuri, Torino, Nino Aragno, (atti del convegno in bozze)
30. *Relating to the Past: the Differing Attitudes of Dante and Petrarch*, in *Renaissance Reborn. In search of a Historical Paradigm*, Chronicle Books, DC Publishers, New Delhi, 2010, pp. 9-17.
31. *Accogliere l'estraneo. Il problema della traduzione* in Antoine Berman, in "Psiche" 2/2015, pp. 531-542.
32. Voce "Visione" in *Lessico critico petrarchesco*, Carocci, Roma, 2016.
33. *Intervista a Nicola Lagioia sul romanzo La ferocia*, in "Psiche" 1/2016, pp. 161-168.
34. *Una scrittura dell'esperienza: intervista a Paolo Giordano*, in "Frontiere della Psicoanalisi", 2021, pp. 421-426.

Monografie:

35. *Il corpo glorioso. Studi sui Trionfi del Petrarca*, Carocci, Roma, 2001;
36. *Petrarca e la visione dell'eterno*, Bologna, Il Mulino, 2005.
37. *Il velo della verità: psicoanalisi, retorica, letteratura*, Unicopli, Milano, 2012.

Traduzioni:

38. Traduzione dell'epigramma di Petrarca "*Mundus, annus, homo*", in *Gabbiani*, a cura di F. Rico, Milano, Adelphi, 2008, p. 63.

ATTIVITA' DIDATTICHE E DI RICERCA

- ! **Attività didattica seminariale presso l'Università di Bologna per l'anno accademico 1999-2000 nell'ambito del corso di Letteratura Italiana del Prof. G. M. Anselmi.**
- ! **Attività didattica seminariale presso l'Università di Bologna per l'anno accademico 2001-2002 nell'ambito del corso di Letteratura Italiana del Prof. G. M. Anselmi.**
- ! Nel Gennaio 2002 ho proseguito un ulteriore mese di soggiorno a Parigi ha consentito di portare a termine il lavoro di ricerca precedentemente avviato sulle postille del Petrarca ai codici di Agostino e Cassiodoro (Par. Lat. 1994, Par. Lat. 1989, Par. Lat. 2201, Par. Lat. 2103).
- ! **Docenza alla Facoltà Teologica** di Bologna relativa al corso "Teologia e Letteratura" (contratto di collaborazione occasionale).
- ! **Contratto di docenza annuale** per l'insegnamento di "Letteratura e Filologia Medievale e Umanistica" presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali di Ravenna (anno accademico 2002/2003).
- ! **Contratto di docenza annuale** per l'insegnamento di "Letteratura e Filologia Medievale e Umanistica" presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali di Ravenna (anno accademico 2003/2004, rifiutato per motivi di incompatibilità con l'Assegno di ricerca).
- ! **Correlazione di tesi di laurea presso l'Università di Bologna.**
- ! **Attività didattica seminariale** continuativa **presso l'Università di Bologna** per gli anni accademici 2003-2007 (5 anni) **nell'ambito** del corso di Letteratura Italiana del **Prof. C. Delcorno, Facoltà di Lingue e Letterature straniere** (corsi su Petrarca, preparazione alla prova scritta, letteratura e psicoanalisi, esegesi dantesca, teoria e tecnica di scrittura).
- ! Dal 2008, sempre presso l'Università degli studi di Bologna, svolgo attività didattica e partecipo alle commissioni di esame dei Prof. C. Delcorno, G. Baffetti.

CONVEGNI, CONFERENZE E ATTIVITA' REDAZIONALI

1. Nel Gennaio 2002 ho tenuto una conferenza all'École Pratique des Hautes Études di Parigi dal titolo "Pétrarque et l'image".
2. Nel Giugno 2002 ho partecipato a Torino (Fondazione Pellegrino) al convegno sulle scritture religiose con una relazione dal titolo: "Petrarca tra epistolografia e teologia dei poeti".
3. Nell'Ottobre 2002 ho partecipato al convegno "Le *Familiari* del Petrarca" a Gargnano con la relazione "La visione beatifica: una disputa avignonese (*Fam.* II, 12)".

4. Nel Giugno 2003 ho partecipato al convegno “Vie active, vie contemplative” tenutosi a Tours (Centre d’Études Supérieures de la Renaissance) con la relazione “Pétrarque: vision et contemplation”.
5. Nel Gennaio 2004 ho partecipato al convegno *Pétrarque et Vaucluse* tenutosi ad Avignone con la relazione “Pétrarque et le débat avignonnais sur la vision béatifique”.
6. Nel Giugno 2004 ho partecipato al convegno di Torino (Fondazione Pellegrino) sulle Rime sacre dal Petrarca al Tasso con la relazione “Motivi teologici nel lessico del *Trionfo dell’Eternità*”.
7. Nel Giugno 2004 ho partecipato al convegno “Vie solitaire et humanisme civile de Pétrarque à Alberti” tenutosi a Tours (Centre d’Études Supérieures de la Renaissance) con la relazione “Petrarca, vita letteraria e vita contemplativa”.
8. Nell’Ottobre 2004 (14-16/10) ho partecipato al convegno internazionale “Petrarch and the Renaissance” tenutosi alla Jadavpur University di Calcutta con la relazione “Spirituality and Asceticism in Petrarch”.
9. Ancora in Ottobre (dal 21 al 23), ho partecipato al convegno di Barcellona “Petrarca, la medicina, le scienze” con la relazione “Dall’immagine all’icona”.
10. Sempre in Ottobre ho partecipato al convegno “Petrarca e i Padri della Chiesa” tenutosi il 28-29-30 Ottobre ad Arezzo con la relazione “Temi teologici e patristici nel Petrarca volgare”.
11. A Gennaio 2005 mi sono recata nuovamente alla Jadavpur University di Calcutta con una borsa di studio come “Visiting Fellow” (un mese) dove ho svolto un ciclo di conferenze su Petrarca e il Medioevo.
12. Ad Aprile ho tenuto una lezione alla Scuola di Dottorato in Italianistica dell’Università di Macerata.
13. A Ottobre 2006 ho partecipato al Convegno internazionale di Tours “Modèles de vie contemplative” con la relazione “Petrarca tra *otium* e contemplazione”.
14. A Marzo 2007 ho partecipato al Convegno internazionale di Calcutta “Renaissance Reborn” con la relazione “*The relation to the Past as a “Renaissance Model”: the Differing Attitudes of Dante and Petrarch*”.
15. A Ottobre 2007 ho partecipato alla giornata di studi all’interno della Sagra Malatestiana di Rimini “Trionfi e Disinganni. Storia di un topos barocco” con la relazione “Il Trionfo e la Bellezza”.
16. Nell’anno acc. 2011/2012 ho ideato e fatto parte del comitato organizzatore del convegno internazionale “Il testo e l’inconscio. L’interpretazione tra critica e clinica tenutosi a Bologna l’11 e 12 Maggio 2012 in cui ho fatto anche una breve relazione di apertura.
17. Dal 2012 faccio parte del comitato scientifico della rivista *Petrarchesca*, Fabrizio Serra editore.
18. Dal 2013 faccio parte della redazione della rivista *Psiche*, edita dal Mulino.

19. A Ottobre 2015 ho organizzato presso il Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna la giornata di Studio “Felicità vo cercando. Giornata di Studio in memoria di Corrado Rosso”, in cui sono stata anche relatrice.

ATTIVITA' LAVORATIVE E DI RICERCA ALTRE

- ! Collaborazione coordinata e continuativa presso *Amitié* (anni 1997-1999), centro privato di ricerca e servizi per la formazione che si occupa della gestione di progetti internazionali finanziati dalla Comunità Europea. L'attività lavorativa ha comportato attività di ricerca e di gestione del progetto internazionale Adapt CREMISI riguardante l'informatizzazione delle biblioteche. I risultati della ricerca sono stati pubblicati dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Ufficio Centrale per i Beni Librari, le Istituzioni Culturali e l'Editoria con il titolo *Le nuove professioni in biblioteca*, Quaderni del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
- ! Progetto di ricerca dell'Università di Bologna su “La metafora e i linguaggi della scienza. Da Dante al Settecento” che ha ottenuto un finanziamento ministeriale nell'ambito del progetto “Giovanni Ricercatori” (mio specifico oggetto d'indagine è stato l'influsso delle teorie sulla luce sulla poesia di Petrarca; anno 2001).
- ! Contratto di collaborazione occasionale presso l'ente privato *Amitié* in quanto valutatore esterno del progetto internazionale della Comunità europea *eMultipoetry* sulla poesia contemporanea (Gennaio-Ottobre 2010).

LINGUE CONOSCIUTE (parlato e scritto)

- ! Francese
- ! Inglese

Maria Cecilia Bertolani

Bologna, Novembre 2016