



Europass Curriculum Vitae

Informazioni Personali *Personal information*

Nome e Cognome
First name and Surname

CARLOTTA BORELLA

Indirizzo
Address

-

Cellulare
Mobile

E-mail PEC:

e-mail istituzionale:

e-mail

P. IVA

Nazionalità
Nationality

Data di nascita
Date of birth

Sesso
Gender

Esperienze lavorative **ESPERIENZE ARCHEOLOGICHE**

Work experience

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, 2024

18 aprile 2024

Lezione per la Laurea Magistrale in Archeologia e culture del mondo antico (corso del Prof. Baldoni), sulla produzione anforica locale di *Akragas* tra VI e V sec. a.C.

SELINUNTE 2024

Laboratorio Materiali della Missione NYU-Unimi, Parco archeologico di Selinunte
08 aprile – 16 maggio 2024

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Incarico retribuito di assistenza archeologica alle attività di studio del Prof. Cornelis W. Neef per la missione congiunta NYU-Unimi diretta dal Prof. Clemente Marconi e dalla Dott.ssa Rosalia Pumo.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO

II, 2024 8 marzo 2024

Seminario per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II (corso del Prof. Rausa), dal titolo "*Il Ceramico di Akragas ad ovest di Porta V: strutture, produzione ed economia della colonia tra VI e V sec. a.C.*", co-autori: Prof. Vincenzo Baldoni, Dott. Davide Giubileo.

AGRIGENTO 2023 (tris)

Quartiere ellenistico-romano

01 luglio – 31 ottobre 2023

Direzione scientifica: Prof. Giuseppe Lepore

Vincitrice di una **BORSA DI RICERCA** (bando N. Rep.51/2023, Prot.459 per il conferimento di n. 3 borse di ricerca, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI con selezione per soli titoli. Borsa dal titolo "Agrigento: scavi archeologici, documentazione e divulgazione nelle case del Quartiere ellenistico-romano del Parco Archeologico "Valle dei templi". Il Progetto ha previsto la partecipazione allo scavo archeologico all'interno delle abitazioni del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento e la realizzazione di tutte le attività di documentazione, studio e divulgazione connesse, sia durante le indagini sul campo sia in fase di postproduzione nei tre mesi successivi. Particolare attenzione è stata posta al recupero, alla documentazione e alla divulgazione di particolari rinvenimenti archeologici, quali pavimenti a mosaico e pitture parietali presenti all'interno dei crolli delle abitazioni del Quartiere ellenistico-romano del Parco "Valle dei Templi".

AGRIGENTO 2023 (bis)

Area artigianale a ovest di Porta V

18 settembre – 14 ottobre 2023

Direzione scientifica: Prof. Vincenzo Baldoni

Partecipazione alla campagna di scavo in qualità di Responsabile di Laboratorio. Attività di gestione del laboratorio materiali relativo allo scavo presso le fornaci D ed E a ovest di Porta V ad Agrigento; in particolare, gestione del lavaggio, della suddivisione in TMA, della fotografia, del disegno e della catalogazione dei materiali arcaici e classici rinvenuti nel corso della campagna di scavo che si svolgeva contestualmente alle attività di laboratorio.

' **AGRIGENTO 2023**

Quartiere ellenistico-romano

08 luglio – 22 luglio 2023

Direzione scientifica: Prof. Giuseppe Lepore

Catalogazione dei materiali ceramici provenienti dalla campagna di scavo svoltasi nel mese di giugno/luglio 2023.

¹ *Laboratorio Materiali della Missione NYU-Unimi, Parco archeologico di Selinunte
02 giugno 2023 – 07 luglio 2023*

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Collaborazione retribuita alla campagna di scavo sull'Acropoli di Selinunte nell'area del Tempio R, in qualità di Co-responsabile di Laboratorio. e di Coordinatore degli studenti sul campo. Specialista dell'equipe nell'attività di co-gestione del laboratorio e nelle attività di disegno archeologico e quantificazione dei materiali non ceramici provenienti da alcuni saggi del Tempio B.

SELINUNTE 2023

*Laboratorio Materiali della Missione NYU-Unimi, Parco archeologico di Selinunte
17 aprile 2023 – 01 giugno 2023*

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Incarico retribuito di assistenza archeologica alle attività di studio del Prof. Cornelis W. Neef per la missione congiunta NYU-Unimi diretta dal Prof. Clemente Marconi e dalla Dott.ssa Rosalia Pumo.

SELINUNTE 2022 (bis)

*Laboratorio Materiali della Missione NYU-Unimi, Parco archeologico di Selinunte
28 novembre 2022 – 8 dicembre 2022*

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Incarico retribuito di assistenza archeologica alle attività di studio del Prof. Cornelis W. Neef per la missione congiunta NYU-Unimi diretta dal Prof. Clemente Marconi e dalla Dott.ssa Rosalia Pumo.

AGRIGENTO 2022 (bis)

Quartiere ellenistico-romano

08 ottobre 2022 – 10 novembre 2022

Direzione scientifica: Prof. Giuseppe Lepore

Catalogazione dei materiali ceramici arcaici, classici ed ellenistici provenienti dalla campagna di scavo svoltasi nel mese di ottobre 2022.

AGRIGENTO 2022

Area artigianale di Porta V

19 settembre – 07 ottobre 2022

Direzione scientifica: Prof. Vincenzo Baldoni; Dott.ssa Maria Concetta

Partecipazione alla campagna di scavo in qualità di Responsabile di Laboratorio. Attività di gestione del laboratorio materiali relativo allo scavo presso le fornaci D ed E a ovest di Porta V ad Agrigento; in particolare, gestione del lavaggio, della suddivisione in TMA, della fotografia, del disegno e della catalogazione dei materiali arcaici e classici rinvenuti nel corso della campagna di scavo che si svolgeva contestualmente alle attività di laboratorio.

SELINUNTE 2022

Tempio R, VII-VI sec. a.C., Acropoli di Selinunte

6 giugno – 14 luglio 2022

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Collaborazione retribuita alla campagna di scavo sull'Acropoli di Selinunte nell'area del Tempio R, in qualità di Co-responsabile di Laboratorio. Specialista dell'equipe nell'attività di co-gestione del laboratorio e nelle attività di disegno archeologico e quantificazione dei materiali non ceramici provenienti da alcuni saggi del Tempio B. Allestimento della mostra temporanea relativa ai rinvenimenti della campagna 2022 all'interno dello spazio espositivo del Baglio Florio, nel Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa.

SIRACUSA 2022

Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa

30 marzo – 10 maggio 2022

Tutor accademico: Prof.ssa Elisabetta Govi

Tutor dell'ente ospitante: Dott.ssa Giuseppina Monterosso

Catalogazione e ricollocazione dei materiali provenienti dalla "Collezione Montemagno" (provenienti da Morgantina) nell'ambito del tirocinio curriculare di 250 ore previsto per il II anno della Scuola di Specializzazione in Beni archeologici.

BISIGNANO (CS) 2021

Attività di ricognizione archeologica

11 novembre – 21 novembre 2021

Tutores accademici: Prof. Elisabetta Govi; Prof. Carlo Rescigno

Attività di ricognizione archeologica autogestita dagli Allievi del I anno della Scuola di Specializzazione in Beni archeologici nei territori del Comune di Bisignano (CS).

AGRIGENTO 2021 (bis)

Quartiere Ellenistico-Romano

11 ottobre – 30 ottobre 2021

Direzione scientifica: Prof. Giuseppe Lepore

Partecipazione alla campagna di scavo in qualità di Co-responsabile di Laboratorio. Attività di gestione del laboratorio materiali relativo allo scavo presso Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento; in particolare, gestione del lavaggio, della suddivisione in TMA, della fotografia, del disegno e della catalogazione dei materiali rinvenuti nel corso della campagna di scavo che si svolgeva contemporaneamente alle attività di laboratorio.

AGRIGENTO 2021

Area artigianale di Porta V

05 ottobre – 22 ottobre 2021

Direzione scientifica: Prof. Vincenzo Baldoni; Dott. Maria Concetta Parello

Partecipazione alla campagna di scavo in qualità di Co-responsabile di Laboratorio. Attività di gestione del laboratorio materiali relativo allo scavo presso le fornaci D ed E a ovest di Porta V ad Agrigento; in particolare, gestione del lavaggio, della suddivisione in TMA, della fotografia, del disegno e della catalogazione dei materiali arcaici e classici rinvenuti nel corso della campagna di scavo che si svolgeva contemporaneamente alle attività di laboratorio.

BUCCHERI 2021

Castello altomedievale di Buccheri (SR)

02 agosto – 13 agosto 2021

Direzione scientifica: Prof. Enrico Giorgi

Conferimento di incarico missione per conto di *Alma Mater Studiorum – Università di Bologna* per lo svolgimento della mansione di archeologo presso il castello altomedievale di Buccheri (SR). Attività di scavo e di laboratorio.

SELINUNTE 2021

Tempio R, VII-VI sec. a.C., Acropoli di Selinunte

28 giugno – 24 luglio 2021

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Collaborazione retribuita alla campagna di scavo sull'Acropoli di Selinunte nell'area del Tempio R, in qualità di Co-assistente di Laboratorio. Affiancamento a Filippo Pisciotta nell'attività di disegno archeologico di una selezione di materiali ceramici, coroplastici e bronzei provenienti da vari settori del Tempio R e del Tempio B; quantificazione dei materiali non ceramici provenienti da alcuni saggi del Tempio B.

MARZABOTTO 2021

Tempio di Uni

' 14 giugno – 25 giugno 2021
Direzione scientifica: Prof.ssa Elisabetta Govi

Partecipazione alla campagna di scavo presso la città etrusca di Marzabotto. In particolare, lavoro sul cantiere e scavo della fossa di spoliazione della fronte del Tempio di Uni.

VENTURINA TERME (LI) 2020

Necropoli romana e tardoantica

7 – 22 settembre 2020

Direttore di scavo: Dott. Andrea Camilli

Partecipazione alla campagna di scavo presso Venturina Terme, diretta dal Funzionario MiBACT Andrea Camilli; in particolare, attività di scavo archeologico in una necropoli di età tardoimperiale.

SELINUNTE 2020

Campagna virtuale

15 giugno – 12 luglio 2020

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Partecipazione alla campagna di scavo virtuale diretta dal Professor Clemente Marconi. Si è proceduto, per via telematica (è stato impossibile procedere alle normali attività di scavo a causa delle restrizioni in seguito alla pandemia da Covid-19), alla revisione del database e della documentazione fotografica relativi ai materiali archeologici provenienti dalle precedenti campagne di scavo condotte nel Tempio R dell'Acropoli di Selinunte.

AGRIGENTO 2019

Fieldschool "Le forme dell'abitare nel Mediterraneo: il caso di Agrigento", Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento

20 settembre – 13 ottobre 2019

Direzione scientifica: Prof. Giuseppe Lepore

Vincitrice di una **BORSA DI STUDIO** per la partecipazione alla fieldschool "Le forme dell'abitare nel Mediterraneo: il caso di Agrigento", co-diretta dall'Ente Parco archeologico e paesaggistico "Valle dei Templi" di Agrigento e da Alma Mater Studiorum, Università di Bologna. In particolare, attività di analisi, studio, fotografia e catalogazione delle classi ceramiche presenti nelle cassette relative agli scavi GriffoDe Miro degli anni Cinquanta – conservate all'interno dei depositi del parco archeologico – volti alla compilazione delle "Tabelle Materiali Archeologici" (TMA); lavoro di ricerca, fotografia e produzione di un database in formato .xlsx dei materiali relativi all'insula III del quartiere ellenistico – romano conservati nelle sale espositive del museo archeologico "Pietro Griffo". Fotografia e disegno di materiali selezionati provenienti dagli scavi delle Case III A e III M del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento.

Selezione dei reperti per le vetrine della mostra "I colori di Agrigentum" promossa dal Parco Archeologico e Paesaggistico "Valle dei Templi" di Agrigento.

SELINUNTE 2019

Tempio R, VII-VI sec. a.C., Acropoli di Selinunte

10 giugno – 7 luglio 2019

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dr. Rosalia Pumo

Partecipazione alla campagna di scavo presso l'Acropoli di Selinunte; mansione di archeologo nello scavo di un settore del Tempio R. Affiancamento a Filippo Pisciotta nell'attività di disegno archeologico di una selezione di materiali ceramici, coroplastici e bronzei provenienti da vari settori del Tempio R e del Tempio B.

MARZABOTTO 2018

Studio dei materiali

5 – 11 novembre 2018

' *Direzione scientifica: Prof. Elisabetta Govi*

Attività di affiancamento alla Prof.ssa Chiara Mattioli nella siglatura e schedatura dei materiali ceramici provenienti dalle campagne di scavo della città etrusca di Marzabotto.

AGRIGENTO 2018

Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento

Direzione scientifica: Prof. Giuseppe Lepore

Partecipazione alla campagna di scavo presso il Quartiere ellenistico – romano nel Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi” di Agrigento. Lavoro di analisi, studio, fotografia e catalogazione delle classi ceramiche presenti nelle cassette relative agli scavi degli anni Cinquanta – conservate all’interno dei depositi del parco archeologico – volti alla compilazione delle “Tabelle Materiali Archeologici” (TMA); lavoro di ricerca, fotografia e disegno dei materiali relativi all’insula III del quartiere ellenistico – romano conservati nelle sale espositive del museo archeologico regionale “Pietro Griffo”, e nelle sale del museo adibite al deposito dei cosiddetti materiali “di seconda scelta”; fotografia e disegno di materiali selezionati provenienti dagli scavi delle Case III A e III M del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento.

SIRACUSA 2018

Museo Archeologico Regionale “Paolo Orsi” di Siracusa

23 luglio 2018 – 14 settembre 2018

Tutor accademico: Prof.ssa Elisabetta Govi

Tutor dell’ente ospitante: Dott.ssa Giuseppina Monterosso

Lavoro di catalogazione e risistemazione dei materiali provenienti dalla “Collezione Cafici” nell’ambito del tirocinio curriculare di 150 ore previsto per la Laurea Magistrale.

SELINUNTE 2018

Tempio R, VII-VI sec. a.C., Acropoli di Selinunte

4 giugno – 1° luglio 2018

Direzione scientifica: Prof. Clemente Marconi, Dott.ssa Rosalia Pumo

Partecipazione alla campagna di scavo presso l’Acropoli di Selinunte, diretta dal Professor Clemente Marconi; scavo di un settore del Tempio R, situato nel santuario urbano dell’Acropoli della polis. Oltre alle mansioni di scavo e di laboratorio, affiancamento a Filippo Pisciotta nell’attività di disegno archeologico di materiali anforici per B. Bechtold e di materiali ceramici selezionati provenienti da vari settori del tempio R; partecipazione a lezioni sulle terrecotte architettoniche, sul rilievo 3D in archeologia e sulla ceramica corinzia, quest’ultima tenuta dal Prof. C.W. Neft.

POPULONIA 2015

Strada romana, Golfo di Baratti

28 settembre – 11 ottobre 2015

Direzione scientifica: Prof. Giorgio Baratti

Partecipazione alla campagna di scavo presso Populonia – Golfo di Baratti, diretta dal Professor Giorgio Baratti; attività di scavo di un settore di una strada di età romana e delle relative sepolture lungo i bordi della stessa; attività di rilievo tramite l’utilizzo di stazione totale; attività di laboratorio, tra le quali disegno archeologico, restauro archeologico, fotografia dei materiali, lavaggio di materiale ceramico, lavaggio di materiale osteologico; partecipazione a seminari di geoarcheologia, di studio dei metalli in archeologia e di studio della ceramica; acquisizione delle competenze per la consultazione del manuale Munsell.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

1. **ALDROVANDI L., AMBROGIO B., BINDELLI F., BORELLA C., CARBOTTI F.,**

D’AMBOLA F., GIUBILEO

D., MALAVASI S., PELLEGRINI B., PIZZI M., RIVOLI M., SIGISMONDO G., TEMPERA M. C.D.S., *Progetto Bisignano. Un contributo alla conoscenza della Media Valle del Crati*, in “Landscape 3. Una sintesi di elementi diacronici. Uomo e ambiente nel mondo antico: un equilibrio possibile?”, Convegno di Studi promosso in collaborazione con la Consulta Universitaria di Topografia Antica, Bologna, Ravenna 5-6 maggio 2022.

¹ 2. **BALDONI V., GIUBILEO D., BORELLA C. c.d.s.**, *Pirotecnologia nella produzione ceramica di Akragas tra VI e V sec. a.C.*, in “*PRIMORDIA RERUM* (Lucr. I, 712). La città antica e il suo ambiente naturale”, Atti delle Giornate Gregoriane XV Edizione (4-5 dicembre 2023), c.d.s.

3. **BALDONI V., GIUBILEO D., BORELLA C. C.D.S.,** *La lavorazione dell'argilla ad*

- Agrigento. Riflessioni sui risultati delle indagini nel Quartiere Artigianale a ovest di Porta V*, in “L’artigianato dell’argilla in Italia meridionale (VIII-III secolo a.C.)”, Atti del Convegno, Napoli (23-24 marzo 2023), Centre Jean Bérard, Scuola Superiore Meridionale, École française de Rome, Université de Fribourg, Università franco-italiana, c.d.s.
4. **BORELLA C.**, *Coroplastica dal Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento: un atelier-maison nell’Insula III?*, in “OCNUS. Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici”, Vol. 30 (2022), *Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Bologna: Ante Quem: 2022, pp. 73-91.
 5. **GIUBILEO D., BORELLA C. 2024 c.d.s.**, *Riflessioni sulla diffusione e sulle funzioni delle ceramiche prodotte ad Akragas tra VI e V sec. a.C.*, in “L’Isola dei TESORI. Ricerca archeologica e nuove acquisizioni”, Convegno internazionale, Agrigento, 14-17 dicembre 2023, c.d.s.
 6. **GIUBILEO D., BORELLA C. 2024 c.d.s.**, *La ceramica comune ad Akragas in età arcaica e classica: alcune osservazioni sulle forme chiuse e i loro impieghi*, in “La Ceramica a Tavola. Giornata di Studi sulla Ceramica da Tavola fra Mediterraneo e Asia” a cura di Marco Baldi, Luca Colliva e Serenella Mancini, *Alma Mater Studiorum*, Università di Bologna, Dipartimento di Beni culturali e ISMEO, Ravenna, 16 ottobre 2023, c.d.s.
 7. **GIUBILEO D., BORELLA C. 2024 c.d.s.**, *I prodotti delle fornaci a ovest di Porta V. Risultati preliminari dello studio sui materiali prodotti dalle fornaci D ed E nel Quartiere Artigianale a ovest di Porta V ad Agrigento*, in “KTISEIS. Fondazioni d’Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi”, Atti delle Giornate Gregoriane XIV Edizione (25-27 novembre 2022), c.d.s.
 8. **GIUBILEO D., BORELLA C. 2024 c.d.s.**, *L’età arcaica sotto la Casa III M. Ceramiche d’importazione e di produzione locale dai livelli di età arcaica sotto un’abitazione nel Quartiere ellenistico-romano di Agrigento*, in “KTISEIS. Fondazioni d’Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi”, Atti delle Giornate Gregoriane XIV Edizione (25-27 novembre 2022), c.d.s.

PARTECIPAZIONI A CONVEGNI E CONFERENZE

1. **L’Isola dei TESORI. Ricerca archeologica e nuove acquisizioni**, Convegno internazionale, Agrigento, 14-17 dicembre 2023.
Poster: Giubileo D., Borella C. c.d.s., *Riflessioni sulla diffusione e sulle funzioni delle ceramiche prodotte ad Akragas tra VI e V sec. a.C.*
2. **PRIMORDIA RERUM (Lucrezio I, 712). La città antica e il suo ambiente naturale**, Agrigento, 4-5 dicembre 2023, Giornate Gregoriane XV Edizione; Parco Valle dei Templi di Agrigento.
Contributo: Baldoni V., Giubileo D., Borella C. c.d.s., *Con il fuoco non si scherza! Pirotecnologia nella produzione ceramica di Akragas tra VI e V sec. a.C.*
3. **La Ceramica a Tavola. Giornata di Studi sulla Ceramica da Tavola fra Mediterraneo e Asia**, Ravenna, 16 ottobre 2023, *Alma Mater Studiorum*, Università di Bologna, Dipartimento di Beni culturali e ISMEO, a cura di Marco Baldi, Luca Colliva e Serenella Mancini. Contributo: Giubileo D., Borella C. c.d.s., *La ceramica comune ad Akragas in età arcaica e classica: alcune osservazioni sulle forme chiuse e i loro impieghi.*
4. **L’artigianato dell’argilla in Italia meridionale (VIII-III secolo a.C.)**, Napoli, 23-24 marzo 2023; Centre Jean Bérard, Scuola Superiore Meridionale, École française de Rome, Université de Fribourg, Università franco-italiana.

¹ Poster: Baldoni V., Giubileo D., Borella C., *La lavorazione dell'argilla ad Agrigento. Riflessioni sui risultati delle indagini nel Quartiere Artigianale a ovest di Porta V.*

5. **KTISEIS. Fondazioni d'Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi**, Agrigento, 25-27 novembre 2022, Giornate Gregoriane XIV Edizione; Parco Valle dei Templi di Agrigento, Università di Napoli L'Orientale, Università degli Studi di Milano.

Poster 1: Giubileo D., Borella C., *I prodotti delle fornaci a ovest di Porta V. Risultati preliminari dello studio sui materiali prodotti dalle fornaci D ed E nel Quartiere Artigianale a ovest di Porta V ad Agrigento.*

Poster 2: Giubileo D., Borella C., *L'età arcaica sotto la Casa III M. Ceramiche d'importazione e di produzione locale dai livelli di età arcaica sotto un'abitazione nel Quartiere ellenisticoromano di Agrigento.*

6. **Landscape 3. Una sintesi di elementi diacronici. Uomo e ambiente nel mondo antico:**

un equilibrio possibile?", Bologna, Ravenna, 5-6 maggio 2022, Convegno di Studi promosso in collaborazione con la Consulta Universitaria di Topografia Antica.

Poster: Aldrovandi L., Ambrogio B., Bindelli F., Borella C., Carbotti F., D'Ambola F., Giubileo D., Malavasi S., Pellegrini B., Pizzi M., Rivoli M., Sigismondo G., Tempera M., *Progetto Bisignano. Un contributo alla conoscenza della Media Valle del Crati.*

Istruzione e ARCHEOLOGICI

DA NOVEMBRE 2020 A
Archeologia Classica, presso
Diploma di Specializzazione

Relatore: Prof. Vincenzo Baldoni
Correlatore: Dott.ssa Maria
Voto di diploma: **110 con Lode**

DA SETTEMBRE 2017 A
presso Alma Mater Studiorum

Laurea Magistrale conseguita il
Tesi di Laurea Magistrale: *“La Agrigento”*
Relatore: Prof. Vincenzo Baldoni
Correlatore: Dott. Michele Scalici
Voto di Laurea Magistrale: **110**

DA SETTEMBRE 2013 AD
Studi di Milano.

Laurea Triennale conseguita il

Relatore: Prof. Fabrizio Slavazzi
Tutor: Prof.ssa Claudia

formazione **DOTTORE SPECIALISTA IN BENI** *Education and training*

MARZO 2023: Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, indirizzo
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.
conseguito il 23/03/2023

Tesi di Specializzazione: *“Anfore greco-occidentali dall'area artigianale a ovest di Porta V ad Akragas.*

Riflessioni sulla produzione per il commercio della colonia tra VI e V sec. a.C.”

Concetta Parello

LUGLIO 2020: Laurea Magistrale in Archeologia e culture del mondo antico
- Università di Bologna.

06/07/2020
coroplastica dagli scavi dell'Insula III del Quartiere ellenistico-romano di

con Lode

APRILE 2017: Laurea Triennale in Beni culturali presso Università degli

20/04/2017

Tesi di Laurea Triennale: *“Brixia e le sue necropoli”*

Lambrugo

Voto di Laurea Triennale: **105/110**

DA SETTEMBRE 2008 A GIUGNO 2013: Diploma di Maturità Scientifica
presso il Liceo

Scientifico Statale “F. Lussana” di Bergamo.

Diploma di maturità scientifica ' conseguito il 06/07/2013

Voto di Diploma: **85/100**

Capacità e competenze personali
Personal skills and competences

Madrelingua / *Mother tongue(s)*

Altre lingue / *Other language(s)*

Autovalutazione / *Self-assessment*

Livello europeo / *European level (*)*

INGLESE
FRANCESE

Capacità e competenze sociali
Social skills and competences

Capacità e competenze organizzative
Organisational skills and competences

Capacità e competenze tecniche
Technical skills and competences

Capacità e competenze informatiche
Computer skills and competences

Capacità e competenze artistiche
Artistic skills and competences

Altre capacità e competenze *other skills and competences*

ITALIANO

Comprensione / <i>Understanding</i>		Parlato / <i>Speaking</i>		Scritto / <i>Writing</i>
<i>Listening</i>	Reading	<i>Spoken interaction</i>	<i>Spoken production</i>	
B2	B2	B2	B2	B2
B2	B2	B2	B2	B2

(*) [Common European Framework of Reference for Languages](#)

Capacità di lavorare in gruppo, carattere disponibile e socievole.

Capacità di problem solving, capacità di leadership, capacità di gestire situazioni di stress, capacità di organizzare il lavoro in modo efficace e ordinato, capacità di lavorare in modo preciso e metodico.

Disegno archeologico di materiali ceramici, coroplastici e metallici;

Lucidatura digitale di disegni archeologici con **Inkscape**;

Compilazione di Tabelle Materiali Archeologici (TMA);

Fotografia professionale di materiale archeologico;

Catalogazione di materiale archeologico;

Conoscenza della strumentazione da scavo (trowel, pala, piccone, carriola);

Compilazione di database di materiale archeologico (**FileMaker, Access**);

Modellazione 3D con **Adobe Maya**;

Conoscenza di **QGIS**;

Ottima conoscenza di **Microsoft Word, Excel e Power Point**.

Lucidatura digitale di disegni archeologici con **Inkscape**;

Discrete competenze con Adobe **Photoshop** e **Illustrator**.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

**Ulteriori
informazioni**
*Additional
information*

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, nonché degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

The undersigned is aware that, pursuant to art. 26 of Law 15/68, and Articles. 46 and 47 of Presidential Decree 445/2000, false statements, falsified acts and use of false acts are punishable under the Penal Code and special laws. Moreover, the undersigned authorizes the processing of personal data, in accordance with the provisions of Law 675/96 of 31 December 1996.

Data/Date

13/04/2024

FIRMA /SIGNATURE

