

INFORMAZIONI PERSONALI



NOME: MICHELE

COGNOME: PICCOLO

Luogo e data di nascita: Barletta (BT) - 08/05/1988

Nazionalità: Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Giugno 2020 – Giugno 2021

Docente – Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

Corso di alta formazione "Il paesaggio e l'ambiente come bene comune"

FAM – Fondazione Alma Mater – Bologna (edizioni 2019/20; 2020/21)

Temi trattati: educazione al paesaggio e progettazione didattica inclusiva

Giugno 2020 - presente

Revisore scientifico

Peer Reviewer per la Rivista Geografica Italiana

Settembre 2019 – presente

Docente – Università di Padova

Dipartimento FISPPA – Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata

Didattica integrativa nel Corso di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (edizioni 2019/20; 2020/21)

Laboratorio: "Orientamento e progetto di vita", rivolto agli specializzandi della scuola dell'infanzia, primaria, media superiore e inferiore

Laboratorio: "Didattica per le disabilità sensoriali – Disabilità Visiva", rivolto agli specializzandi della scuola dell'infanzia, primaria, media superiore e inferiore

Gennaio 2019 - presente

Tutor didattico museale – Università degli Studi di Padova

Museo di Geografia – Dipartimento DISSGEA – Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità

Progettazione e realizzazione di laboratori didattici rivolti a studenti di scuola primaria sul tema della cartografia tattile come strumento di inclusione scolastica in presenza di disabilità visiva

Settembre 2018 – presente

Progettista di ausili tiflodidattici – Cooperativa Handicoop (Bologna)

Principale mansione: disegnatore professionista specializzato nella realizzazione di illustrazioni tattili (con tecnica c.d. Minolta), raffiguranti opere pittoriche e scultoree.

Marzo 2017 - presente

Educatore tiflogico

IRIFOR – Istituto di Formazione Ricerca e Riabilitazione per la Disabilità Visiva

Qualifica riconosciuta mediante superamento esame e conseguente registrazione nell'Albo Nazionale degli "Esperti in scienze tiflogiche" (ex "Educatori tiflogici") presso IRIFOR – Sede di Roma

Febbraio 2017 – Ottobre 2017

Culture della materia in Geografia del Paesaggio – Università di Bologna

Università degli Studi di Bologna – Corso di Laurea magistrale in Geografia e processi territoriali – Cattedra di Geografia del Paesaggio (Prof.ssa Laura Federzoni)

Attività didattica - progettazione e realizzazione di lezioni di approfondimento su:

- Barriere architettoniche e rappresentazione del paesaggio in presenza di disabilità visiva;
- Forme di audio-documentazione nella ricerca geografica sul campo.

Gennaio 2016 – presente

Operatore museale – Istituto dei Ciechi "F. Cavazza" (Bologna)

Museo Tattile di Pittura Antica e Moderna "Anteros"

Mansioni ricoperte:

- Guida specializzata nella lettura tattile dei bassorilievi prospettici con utenti non vedenti, ipovedenti e normovedenti; visite guidate alle diverse sezioni museali
- Operatore didattico: conduzione di laboratori di modellazione della creta rivolti a persone non vedenti, ipovedenti e normovedenti
- Formatore: docenza nei corsi di formazione base e avanzati rivolti prevalentemente a educatori, operatori specializzati e guide museali e turistiche.
- Editor comunicazione online: cura e realizzazione dei contenuti della pagina Facebook istituzionale

Dicembre 2015 – Dicembre 2016

Volontario di Servizio Civile Nazionale

UICI (Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti), sez. Bologna

- Accompagnamento di persone con minorazione visiva e supporto allo svolgimento delle attività quotidiane
- Dislocamento parziale presso il Museo Tattile "Anteros" dell'Istituto dei Ciechi "F. Cavazza"

Agosto 2015 – Dicembre 2016

Operatore didattico freelance

- In collaborazione con il Punto Einaudi di Barletta (BT), attività di progettazione e realizzazione di laboratori didattici per bambini e ragazzi per la sensibilizzazione alla lettura, al disegno e alla conoscenza del territorio locale

ISTRUZIONE

Ottobre 2017 – Maggio 2021

Dottore di ricerca in Studi Geografici

Università degli Studi di Padova – DISSGEA, Dipartimento di Studi Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità

Dottorato in Studi storici, geografici e antropologici - Curriculum in Studi Geografici (XXXIII ciclo)

Borsa di studio finanziata dalla Fondazione Ca.Ri.Pa.Ro. – Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Progetto di ricerca triennale dedicato alla mediazione didattica sul tema del paesaggio in presenza di disabilità visiva.

Titolo: "Uno sguardo che abbraccia. Il paradigma visivo del paesaggio in una prospettiva tiflodidattica" (Supervisor: prof.ssa Benedetta Castiglioni; prof. Alfonso García de la Vega).

Votazione: Ottimo con lode.

Giugno 2019 – Maggio 2021

Dottore di ricerca in Educación

Universidad Autónoma de Madrid
 Facultad de Educación y Formación de Profesorado
 (Co-tutela con Dottorato in Studi Geografici dell'Università di Padova)

Votazione: Ottimo con lode.

Ottobre 2018 – Marzo 2019

Studiante Erasmus+ (III livello)

Universidad Autonoma de Madrid
 Facultad de Formación de Profesorado y Educación
 Departamento de Didácticas Específicas

Ottobre 2012 – Marzo 2015

Dottore Magistrale in Scienze Geografiche (LM- 80)

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
 Corso di Laurea Magistrale in Geografia e Processi Territoriali
 Tesi di laurea: "Barriere paesaggistiche. La minorazione visiva e il concetto di paesaggio"
 (Relatore Prof. Franco Farinelli; Correlatrice: Dott.ssa Loretta Secchi)
 Votazione 110/110 e Lode

Ottobre 2007 – Dicembre 2012

Dottore in Scienze dei Beni Culturali (L-1, ex classe 13)

Università degli Studi della Tuscia - Viterbo
 Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali – Curriculum Storico-artistico
 Tesi di laurea: "Il concetto di Kunstwollen. Tra reale e possibile"
 (Relatore Prof. Massimo Carboni; Correlatrice: Prof.ssa Elisabetta Cristallini)
 Votazione 110/110 e Lode

Settembre 2002 – Luglio 2007

Diploma di maturità classica

Liceo Classico "A. Casardi" - Barletta
 Votazione 94/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue (autovalutazione)

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	B1	B1	B2
Spagnolo	C2	C2	C1	C1	C1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

- Buona conoscenza della suite Microsoft Office e dei sistemi operativi Windows (Microsoft)
- Ottima conoscenza del software di grafica Adobe Illustrator e fotoritocco Adobe Photoshop
- Buona conoscenza del software di montaggio audio Audacity
- Conoscenza base del software Quantum GIS (QGIS)
- Buona conoscenza del software ScreenReader NVDA
- Conoscenza base del software LAMBDA per la didattica della matematica in presenza di minorazione visiva
- Conoscenza base del software OCR (Optical Character Recognition) IBBYY FineReader
- Conoscenza base delle principali piattaforme CMS (Content Management System) per la realizzazione di siti web e blog (Wix, Blogger, Wordpress, Tumblr)

Attuali interessi di ricerca

- Accessibilità al patrimonio culturale e naturale in presenza di disabilità visiva
- Strumenti e metodologie per l'orientamento e mobilità urbana in presenza di disabilità visiva
- Educazione geografica e al paesaggio

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Conferenze e seminari

2019: Presentazione di un paper dal titolo "I confini invisibili dell'accessibilità: considerazioni sulla cartografia tattile" nella IX Giornata di Studi della Società di Studi Geografici (SSG) presso l'Università di Trieste (13 dicembre, Trieste)

Presentazione di un paper dal titolo "Educación espacial y paisaje. Sugerencias sobre el diseño de excursiones didácticas en presencia de discapacidad visual" nel IX Congresso Iberico di Didattica della Geografia (18 – 20 ottobre 2019, Santiago di Compostela – Lugo)

Presentazione di un paper dal titolo "Mobility, landscape and visual impairment: the case of an educational activity in the Natural Park of Dolomiti Friulane" nella École d'été "La mobilità nel passato e nel presente. Persone, oggetti, testi, idee e informazioni" – Università di Verona (Verona, 1 – 5 luglio 2019).

2018: Presentazione di un paper dal titolo "Crossing boundaries between geography and typhology: landscape as a tool for inclusive education" alla Conferenza Annuale della Royal Geographical Society, "Geographical landscape / changing landscape of geography" (28 – 31 agosto, Cardiff)

Presentazione di un paper dal titolo "Soundscape and visual impairment: a walk through the National Park of Dolomiti Friulane alla "Permanent European Conference for the Study of the Rural Landscape" (PECSRL - 2018): European Landscapes for Quality of Life? (Clermond-Ferrand – Mende, 3-9 settembre 2018)

Presentazione di un paper dal titolo "Landscape literacy para personas con discapacidad visual: herramientas y metodologias educativas" al XII Congreso de Didactica de la Geografia (Madrid, 26-

28 ottobre 2018)

Pubblicazioni recenti

Piccolo, M., Castiglioni, B. (2022). "La didattica del paesaggio in caso di disabilità visiva: alcune riflessioni per una deontologia dell'educazione geografica." REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales, 10. In corso di stampa.

Castiglioni, B., Cisani, M., Piccolo, M. (2020), "Camminare nel paesaggio come pratica educativa: prospettive geografiche", *Studium Educationis*, Pensa MultiMedia Editore, Anno XXI, n. 1, pp. 65-81. DOI: 10.7346/se-012020-06

Piccolo, M. (2019). Educación espacial y paisaje: sugerencias sobre el diseño de excursiones didácticas en presencia de discapacidad visual. In X. C. Macía Arce, F. X. Armas Quintá, F. Rodríguez Lestegás (Cur.), "La reconfiguración del medio rural en la sociedad del información. Nuevos desafíos en la educación geográfica". *Actas del IX Congreso ibérico de didáctica de la geografía* (Pp. 1363-84). ISBN: 978-84-120945-6-5

Piccolo, M. (2018), "Landscape literacy for visually impaired people: educational and methodological tools", in García de la Vega, A. (Cur.), "Contribución didáctica al aprendizaje de la Geografía", pp. 793-804; ISBN 978-84-09-05687-3

Principali corsi e workshop

- Aprile 2018 – Winter School – Educating to silence on the Riversoundscape (Organizzato dall'Università degli Studi di Padova) – Ca' Bonelli (RO)
- Marzo 2018 – Soundmapping: a critical history of sonic cartographies – Bigorio (Locarno)
- Giugno 2016 – Dicembre 2016: Nuova Tifologia per l'Inclusione Scolastica (600 ore) IRIFOR (Istituto di Ricerca, Formazione e Riabilitazione per la Disabilità Visiva), Macerata Votazione 96/100
- Maggio 2016 – Giugno 2016: Corso base di Scrittura e Lettura in Braille (20 ore) UICI (Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti) – Bologna

Tirocini e stage

Aprile 2011 – Giugno 2011: Tirocinio curriculare presso l'Istituto Nazionale per la Grafica – Roma, sezione Servizi Educativi (150 ore)

Appartenenza ad associazioni

A.Ge.I. – Associazione Geografi Italiani
S.S.G. – Società di Studi Geografici
Cooperativa Handicoop - Bologna

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".



Bologna, 13/03/2022