

## CURRICULUM VITAE – Marianna Marcella Bolognesi

Settore concorsuale: 10/G1, Settore scientifico disciplinare: L/Lin01

**Il CV in versione italiana è strutturato secondo le categorie specifiche previste dalla ASN 2023/2025.**

La versione in inglese è invece strutturata secondo categorie accademiche internazionali.

---

### TITOLI

#### **ORGANIZZAZIONE O PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO**

- (2024) **Organizzazione Workshop** presso conferenza internazionale IJCAI2024: *The First Workshop on Analogical Abstraction in Cognition, Perception, and Language* (Analogy-ANGLE) (<https://analogy-angle.github.io/>) (03/08/2024)
- (2024) **Partecipazione come relatrice alla conferenza** Cognitive Science 2024, Rotterdam University, Netherlands. Titolo intervento: *Abstract Sentences elicit more Uncertainty and Curiosity than Concrete Sentences* (<https://cognitivesciencesociety.org/cogsci-2024>) (24/07/2024 - 27/07/2024)
- (2024) **Partecipazione come relatrice alla conferenza** LREC-COLING 2024 - *The 2024 Joint International Conference on Computational Linguistics, Language Resources and Evaluation*, Università di Torino. Titolo interventi: 1) *Specifying Genericity: Modelling Genericity through Inclusiveness and Abstractness Continuous Scales*; 2) *The Contextual Variability of English Nouns: The Impact of Categorical Specificity beyond Conceptual Concreteness*. (<https://lrec-coling-2024.org/>) (20/05/2024 - 25/05/2024)
- 2024 **Relatrice su invito:** Dagstuhl Seminar 24192 *Generalization by People and Machines* (05/05/2024 – 08/05/2024)  
<https://www.dagstuhl.de/en/seminars/seminar-calendar/seminar-details/24192>
- 2024 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Ciclo di seminari ABSTRACTION-ERC *Out of sight but present in mind? Learning and processing concrete and abstract concepts in displaced contexts* (27/02/2024)  
Speaker: Prof.ssa Gabriella Vigliocco  
([https://www.youtube.com/watch?v=hACTi\\_9hVNE](https://www.youtube.com/watch?v=hACTi_9hVNE))
- 2024 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Ciclo di seminari ABSTRACTION-ERC *Polysemy can (but does not have to) be difficult: New findings and methodological challenges in understanding bilingual meaning comprehension of concrete and abstract concepts* (30/01/2024) Speaker: Dr Ana Werkmann Horvat  
(<https://www.youtube.com/watch?v=s04MD5g07Oc&feature=youtu.be>)

- 2024 **Relatrice su invito:** Mini-symposium: Abstraction and Stereotyping in Language organizzato dal gruppo di ricerca di Lessicologia computazionale (Computational Linguistics & Text Mining Lab: <https://www.cltl.nl/>). Titolo dell'intervento: *Specificity ratings in Italian and English languages* (19-01-2024)
- 2023 **Relatrice su invito:** Seminario presso ACLC Amsterdam center for Language and Communication (University of Amsterdam). Titolo dell'intervento: *Conceptual concreteness and categorical specificity in word processing and representation.* (<https://shorturl.at/bMOX9>) (07/12/2023)
- 2023 **Partecipazione come relatrice alla conferenza** CLIC-IT 2023 (Ninth Italian Conference on Computational Linguistics). Venezia, Ca Foscari. Titolo della presentazione poster: *Contextual Variability Depends on Categorical Specificity rather than Conceptual Concreteness: A Distributional Investigation on Italian data.* (<https://clit2023.ilc.cnr.it/accepted-papers/>) (dal 30-11-2023 al 02-12-2023)
- 2023 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Ciclo di seminari ABSTRACTION-ERC “*There is nothing arbitrary about the linguistic sign*” (24/02/2023) Speaker: Bodo Winter (<https://www.youtube.com/watch?v=Ol0YPGHQhvs>)
- 2023 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Ciclo di seminari ABSTRACTION-ERC “*The Semantics of Abstraction: Linguistic and Embodied Factors*” (20/06/2023) Speaker: Hamad Al Azary (<https://www.youtube.com/watch?v=Xh2gSLJlRg&feature=youtu.be>)
- 2023 **Membro del Comitato Scientifico** e della Commissione di programma: 16th conference RaAM Researching and Applying Metaphor, Madrid, Spain (<https://raam16.com/scientific-committee/>) (dal 28-06-2023 al 30/06/2023)
- 2023 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Ciclo di seminari ABSTRACTION-ERC “*Perspectivism in NLP*” (12/06/2023) Speaker: Bodo Winter (<https://www.youtube.com/watch?v=Ol0YPGHQhvs>)
- 2023 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Ciclo di seminari ABSTRACTION-ERC “*Asimmetrie fra modalità sensoriali: una prospettiva linguistica*” (05/06/2023) Speaker: Francesca Strik Lievers (<https://www.youtube.com/watch?v=qpOBo2WvE6c&feature=youtu.be>)
- 2023 **Keynote speaker:** International conference CompCog 23 (Complexity and Cognition), Università di Trento (<https://sites.google.com/view/compcog23/home>) (01-02-2023)
- 2023 **Organizzazione e chair** di seminario con invited speakers internazionale per Cic di seminari ABSTRACTION-ERC “*Large Language Models: Pruning the hype*” (11/01/2023) Speaker: Tommaso Caselli
- 2022 **Keynote speaker:** International conference CIRM 2022: Metaphor in digital communication, Università di Modena (<https://shorturl.at/chqyl>) (dal 20-10-2022 al 21-10-2022)
- 2022 **Keynote speaker:** Convegno Linguaggio e Conoscenza: Prospettive per lo studio della mente. Università di Messina (<https://www.unime.it/eventi/convegno->

- [linguaggio-e-conoscenza-prospettive-lo-studio-della-mente](#)) (dal 12-10-2022 al 13-10-2022)
- 2022 **Membro del Comitato Scientifico** e della Commissione di programma: 15th conference RaAM Researching and Applying Metaphor, Bialystok, Poland (<https://raam15.uwb.edu.pl/index.php/programme-committee/>) (dal 21-09-2022 al 24-09-2022)
- 2022 **Keynote speaker:** International Symposium Exploring the pitfalls and promises of metaphor use in communication with low-literate audiences, Radboud University, Netherlands, (<https://www.ru.nl/en/cls/symposium-metaphors-low-literacy>) (08-09-2022)
- 2021 **Keynote speaker:** International Conference Neuromania, University of Torun, Poland (<https://www.fens.org/news-activities/fens-and-societies-calendar/meeting-event/neuromania-conference-2021>) (dal 20-11-2021 al 21-11-2021)
- 2021 **Plenary speaker:** The building blocks of information transfer in language processing, Zagreb, Croazia. Titolo intervento: “Decoupling concreteness and specificity in language and thought (<http://megahr.ffzg.unizg.hr/en/?p=2698>) (dal 07-10-2021 al 08-10-2021)
- 2021 **Keynote speaker:** Croatian Applied Linguistics Society 35<sup>th</sup> conference. Language in the Digital Environment. Osijek, Croazia. Titolo intervento: “If #corona doesn't take you out, can I?” Covid discourse on Twitter. (<https://shorturl.at/nq478>) (dal 09-09-2021 al 11-09-2021)
- 2021 **Coordinamento ciclo seminari** presso Lab Sperimentale Lilec - Language processing and generation meets AI: methods, applications, open challenges, Università di Bologna, settembre-dicembre 2021. <https://site.unibo.it/laboratorio-sperimentale/it/agenda> (dal 01-09-2021 al 10-12-2021)
- 2021 **Membro del Comitato Scientifico** e della Commissione di programma: 14th conference RaAM Researching and Applying Metaphor, Vilnius, Lithuania (<https://www.raam14.flf.vu.lt/scientific-committee/>) (dal 23-06-2021 al 26-06-2021)
- 2021 **Membro del Comitato Scientifico e organizzatore** LILEC Summer School Catching Language Data, Università di Bologna (<https://site.unibo.it/summer-school-catching-language-data/en>) (dal 21-06-2021 al 25-06-2021)
- 2021 **Membro del Comitato Scientifico** 6<sup>th</sup> MedCom conference 2021. Media and mass communication. Communication and cultural change. Università di Cagliari (<https://mediaconference.co/medcom-2020-1/>) (dal 17-06-2021 al 19-06-2021)
- 2020 **Plenary speaker:** CARLA2020: Concepts in Action: Representation, Learning and Application, Università di Bolzano. Titolo: “Two dimensions of conceptual representation: concreteness and specificity” ([https://conceptresearch.github.io/CARLA/carla\\_workshop/carla\\_2020](https://conceptresearch.github.io/CARLA/carla_workshop/carla_2020)) (dal 22-09-2020 al 23-09-2020)

- 2020 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale** UK Cognitive Linguistics Conference, UK CLC 2020. Birmingham University, UK. Titoli interventi: 1) *Creativity is a toaster: Experimental evidence on how monolinguals vs. multilinguals process novel metaphors*; 2) *That's some passionate-ass blue!* *Feeling-colour associations across languages*; 3) *The linguistic dimensions of abstract concepts* (<https://www.ukclc2020.com/programme>) (dal 27-07-2020 al 29-07-2020)
- 2020 **Keynote Speaker:** International Conference RaAM13 Researching and Applying Metaphor, University of Hamar, Norway. Titolo: *Creative, cutting edge and bleeding edge metaphors* (<https://eng.inn.no/conferences/previously-held-conferences/raam-2020/keynotes-and-plenaries>) (dal 18-06-2020 al 21-06-2020)
- 2020 **Membro del Comitato Scientifico** e della Commissione di programma: *13th conference RaAM Researching and Applying Metaphor*, Hamar, Norway (<https://www.raam.org.uk/conferences/previous-events/raam13-hamar-norway-virtual/>) (dal 18-06-2020 al 21-06-2020)
- 2019 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale** Conference on Multilingualism (COM2019), Leiden, NL. Titolo intervento: *Demolishing walls and myths: Cognitive salience of literal and metaphorical meanings in L1 and L2 Speakers* (<https://shorturl.at/erlKX>) (dal 01-09-2019 al 03-09-2019)
- 2019 **Plenary speaker:** 7th specialised RaAM seminar in Liège, Belgium. Titolo: *Fantastic Visual Metaphors and where to find them: An introduction to the identification of visual metaphors.* (<https://raam2019.sciencesconf.org/>) (dal 16-05-2019 al 17-05-2019)
- 2019 **Organizzatrice e co-chair** di conferenza internazionale *The Creative Power of Metaphor*, University of Oxford, UK (<https://www.creativeml.ox.ac.uk/full-programme-creative-power-metaphor/index.html>) (dal 29-03-2019 al 30-03-2019)
- 2019 **Co-organizzatrice** e membro del comitato scientifico di conferenza internazionale *Performing Languages*, Birmingham City University, UK (<https://www.bcu.ac.uk/news-events/calendar/performing-languages>) (dal 01-02-2019 al 02-02-2019)
- 2018 **Keynote Speaker:** Conferenza *Tricolore 2018: Creativity, Cognition, Computation - Image Schema Day*, Università di Bolzano. (<https://tricolore.inf.unibz.it/tricolore2018/invited/>) (dal 13-12-2018 al 15-12-2018)
- 2018 **Keynote Speaker** : *5th International conference on Metaphor and Discourse: Metaphor across cultures and social spheres*, Universitat Jaume I (UJI), Castelló de la Plana, Spain. (<https://www.cognitivelinguistics.org/en/blog/detail/v-international-conference-on-metaphor-and-discourse-metaphoracross-cultures-and-social-spheres>) (dal 08-11-2018 al 09-11-2018)
- 2018 **Membro del Comitato Scientifico** e della Commissione di programma: *11th conference RaAM Researching and Applying Metaphor*, Hong Kong (dal 27-06-2018 al 30-06-2018)

- 2018 **Organizzatrice e chair** : seminario con speakers internazionali e tavola rotonda *Creative Multilingualism Metaphor Workshop*, University of Oxford, UK. Speakers: prof Jeannette Littlemore, prof Linda Fisher, prof Christian Burgers (dal 08-02-2018 al 08-02-2018)
- 2017 **Membro del Comitato Scientifico**: conferenza AISC Associazione Italiana Scienze Cognitive <http://www.aisc-net.org/home/2017/06/22/aisc-2017-bologna-cfp/> (dal 14-12-2017 al 16-12-2017)
- 2017 **Plenary speaker**: *Intertestualità e Intermedialità*, giornata internazionale di studi, all'interno del programma di dottorato Torino / Genova Università di Torino. (dal 30-11-2017 al 30-11-2017)
- 2017 **Relatrice su invito**: seminario a Lund University, Svezia, Dipartimento di Cognitive Semiotics (titolo della relazione: *Vismet 1.0: a corpus of visual metaphors*) Organizzatori: Prof Jordan Zlatev, Dr George Stampoulidis. (dal 20-11-2017 al 20-11-2017)
- 2017 **Membro della Commissione di programma** : Workshop CREOL@JOWO2017 (Contextual Representation of Objects and Events in Language), Bolzano (dal 21-09-2017 al 23-09-2017)
- 2017 **Relatrice su invito** : Workshop Everyday creativity in Communication, Birmingham University, UK. Titolo della relazione: “Visual metaphors and metonymies” (07-09-2017)
- 2017 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale ICLC** (International Cognitive Linguistics Conference), Tartu, Estonia. Titolo presentazione: Concreteness ratings meet Metaphoricity. <http://iclc14.ut.ee/avaleht> (dal 10-07-2017 al 14-07-2017)
- 2017 **Membro della commissione organizzatrice** della conferenza *Brain Day 2017*, cioè della conferenza annuale organizzata da Amsterdam Brain and Cognition Center, presso University of Amsterdam, NL. (dal 23-06-2017 al 23-06-2017)
- 2017 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale ICMC**, *International Conference on Multimodal Communication*, Osnabrueck University, Germania. Titolo della relazione: Flickr Distributional TagSpace: Modeling the multimodal semantic information encoded in Flickr tags. (dal 09-06-2017 al 11-06-2017)
- 2017 **Relatrice su invito**: Seminario presso University of Stuttgart, GERMANIA, Institute for Natural Language Processing. Titolo: *Distributional similarity beyond linguistic contexts: modeling metaphorical similarity in visual vs. Verbal metaphors* (16-05-2017)
- 2017 **Relatrice su invito**: Seminario presso Università di Pisa, Computational Linguistics Lab. Titolo: *Metaphorical similarity in visual metaphors and linguistic metaphors: A distributional approach*. <http://colinglab.humnet.unipi.it/seminar-dr-marianna-bolognesi/> (04-05-2017)

- 2017 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale SALC** (Scandinavian Association for Language and Cognition). Presso Lund University, Svezia. Titolo talk: *Concreteness ratings meet Metaphoricity*. <http://konferens.ht.lu.se/salc6/> (dal 19-04-2017 al 22-04-2017)
- 2017 **Relatrice su invito:** workshop "High concepts Low downs", at UCD, University College Dublin, Irlanda, presso Creative Language System Group. Titolo del talk: *Distributional similarity beyond linguistic co-occurrences*. (dal 29-03-2017 al 29-03-2017)
- 2017 **Relatrice su invito:** seminario presso Università di Bologna, SeRiC, dip. Filosofia e Comunicazione. Titolo: *Metafore visive e concetti astratti: come emergono i concetti astratti dalle immagini metaforiche* (dal 21-03-2017 al 21-03-2017)
- 2016 **Relatrice su invito:** OAP Senior Researchers Day, Amsterdam Center for Language and Communication, presso Università di Amsterdam, NL. Titolo: *Distributional similarity beyond linguistic occurrences: the strange case of metaphor similarity in images and texts* (16-12-2016)
- 2016 **Organizzatrice e chair:** simposio internazionale *Abstract Concepts 2017 – Structure, processing and modeling* Presso: UvA University of Amsterdam, NL. (<https://abstractconceptsnet.wordpress.com/>) (18-11-2016)
- 2016 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale Perception Metaphor 2016**, presso Max Planck Institute for Psycholinguistics, Nimega, NL. Titolo della presentazione poster: *Visual synaesthesia in print advertising*. (dal 12-10-2016 al 13-10-2016)
- 2016 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale 6th UK Cognitive Linguistics Conference**, University of Bangor, UK. Titolo: *Exploring the content of source and target domains in visual vs verbal metaphors through semantic features norms*. <http://ukclc2016.bangor.ac.uk/> (dal 19-07-2016 al 22-07-2016)
- 2016 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale conferenza internazionale RaAM11, Researching and Applying Metaphor**, presso Free University Berlin, Germania. Titolo: *Visual Metaphor: an online corpus and a model of analysis*. <http://www.raam2016.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/> (dal 01-07-2016 al 04-07-2016)
- 2016 **Plenary Speaker:** Simposio Internazionale *Building Figurative Language Repositories: Methods, Risks and Challenges*. Zagabria, Croazia. Titolo del talk: *Vismet 1.0: an Online Annotated Corpus of Visual Metaphors* (dal 27-05-2016 al 28-05-2016)
- 2016 **Relatrice su invito:** seminario internazionale presso CompSem Lab, Computer Science Dep., University of Colorado, Boulder, USA. Titolo: *Flickr Distributional TagSpace: mining the semantic spaces emerging from Flickr tag distributions*. (06-01-2016)
- 2015 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale IV International conference on Metaphor and Discourse**. University Jaume I, Spagna. Titolo: *The*



- cognitive operations between domains in visual metaphors* (dal 03-12-2015 al 04-12-2015)
- 2015 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale FTL2** (Figurative Thought and Language 2) Università di Pavia. Titolo: Conceptual metaphors and metaphoric expressions in images: toward a multimodal theory of metaphor <https://sites.google.com/site/figurativethoughtandlanguage/home> (dal 28-10-2015 al 30-10-2015)
- 2015 **Organizzatrice e relatrice** - workshop at 3rd international conference Intercultural Horizons: "Identities, Relationships and Languages in Migration Cagliari, Italia. Titolo del workshop: *Visual metaphors and migration*. Organizzata dall'associazione Siena Italian Studies, Siena, Italy. (28-09-2015)
- 2015 **Organizzatrice e moderatrice seminario con ospite internazionale**, presso University of Amsterdam, NL. Relatore: prof. Ken McRae (University of Western Ontario, Canada). Title: The importance of Event Knowledge in the Organization and Structure of Semantic Memory. [https://cogvim.files.wordpress.com/2014/12/mcrae\\_talk\\_11-september.pdf](https://cogvim.files.wordpress.com/2014/12/mcrae_talk_11-september.pdf) (11-09-2015)
- 2013 **Relatrice su invito**: seminario presso Università di Torino. Titolo: *Distributional semantics: a study on foreign language acquisition and a comparison between corpora of linguistic data and corpora of annotated images* (19-11-2013)
- 2013 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale CRAL 3rd International conference on Meaning Construction and Meaning Interpretation**, presso Universidad de la Rioja, Spagna. Titolo: *The behavior of source and target domains in corpora of text and images: where the mappings come from*. Finalista per premio come best young post-doc presentation. (dal 18-07-2013 al 20-07-2013)
- 2012 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale 4th UK Cognitive Linguistics Conference**, Kings College, London, UK. Titolo: *Distributional semantics meets embodied cognition: a case study based on tagsets of Flickr images* (dal 10-07-2012 al 12-07-2012)
- 2011 **Commissione organizzatrice locale** - *International Symposium IPSL*. Siena, International Center for Intercultural Exchange. (dal 09-11-2011 al 11-11-2011)
- 2011 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale Metaphor Festival 2011**, University of Stockholm, Svezia. Titolo: Cognitive metaphors and motion verbs in L1 and L2. (dal 08-09-2011 al 10-09-2011)
- 2011 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale The International Partnership for Service-Learning and Leadership 2010**, presso Reed College, Portland Oregon, USA. Titolo: Learning Italian language with the FICCS approach: Full Immersion, Culture, Content and Service. (dal 29-07-2010 al 30-07-2010)
- 2010 **Partecipazione come relatrice alla conferenza internazionale Young Linguists Meeting in Poznan**, University of Poznan, Polonia. Titolo: Semantic memory and Episodic memory in the Bilingual mental lexicon (dal 10-04-2010 al 12-04-2010)

## **DIREZIONE O PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE**

### **Membro del centro interuniversitario per la ricerca sulle metafore (CIRM)**

- Capofila: Università degli Studi di Genova (PRIN)
  - Date: 15-01-2020 a oggi
  - Convenzione: CIRM
  - Website del centro: [CIRM](#)

### **Partecipazione come Research Associate**

- **Programma di ricerca Creative Multilingualism**, coordinato da Oxford University
  - Sponsorizzato da Arts & Humanities Research Council
  - Sito Web del programma: [Creative Multilingualism](#)
  - Date: 01-10-2017 al 24-06-2019
  - Consorzio di università coinvolte: Oxford University, Cambridge University, SOAS University London, Birmingham City University, University of Reading e University of Pittsburgh (USA)

### **Prima ricercatrice e coordinatrice progetto COGVIM (Cognitive Grounding of Visual Metaphor)**

- Sponsorizzato da borsa europea EU Marie S. Curie IEF
  - Team di collaboratori: Prof. G. Steen, Prof. K. McRae, Prof. P.Vossen, Dr. D. Pecher, Prof. A. Lenci, Dr. C. Forceville
  - Sito Web del progetto: [COGVIM Project](#)
  - Date: 01-02-2015 al 01-02-2017
  - Sponsorizzato da: FP7-PEOPLE-2013-IEF, Grant agreement ID: 629076
  - Convenzione: [CORDIS](#)

### **Coordinatrice dell'area di ricerca focalizzata su "Metaphor and Multimodality"**

- **Metaphor Lab Amsterdam**, Università di Amsterdam, Paesi Bassi
  - Direttore: Prof. Gerard Steen
  - Sito Web: [Metaphor and Multimodality Research](#)
  - Date: 01-01-2015 al 01-01-2022

### **Principal Investigator e coordinatrice**

- **Metaphor Geeks Lab**, Siena, Italia
  - Descrizione: Laboratorio virtuale di studi empirici sulla comprensione e produzione di linguaggio figurato da parte di parlanti di italiano L1 ed L2, e di altre lingue comunitarie ed extraeuropee.
  - Date: 01-01-2012 al 31-12-2018



## **RESPONSABILITA' DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE**

**1) Responsabilità della supervisione scientifica di Assegnista di ricerca, presso UniBo, finanziato da fondi pubblici nell'ambito di progetto PRIN 2022 (WEMB (Word Embeddings: From Cognitive Linguistics to Language Engineering, and Back, (codice : 2022EPTPJ9)**

- **Titolo assegno:** Word Embeddings: From Cognitive Linguistics to Language Engineering, and Back
- **Candidata:** Adele Loia
- **Dal:** 01-12-2023 a oggi

**2) Responsabilità della supervisione scientifica di Assegnista di ricerca, presso UniBo, finanziato da fondi pubblici dell'European Research Council (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777).**

- **Titolo assegno:** Word Specificity and Text Readability
- **Candidato:** Andrea Amelio Ravelli
- **Dal:** 01-03-2023 a oggi

**3) Responsabilità della supervisione scientifica di Assegnista di ricerca, presso UniBo, finanziato da fondi pubblici dell'European Research Council (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777).**

- **Titolo assegno:** Word Specificity in Context
- **Candidata:** Giulia Rambelli
- **Dal:** 01-11-2022 a oggi

**4) Responsabilità della supervisione scientifica di Dottorando, presso UniBo, Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Moderne: Diversità e Inclusione, Curriculum LINGMOD, Ciclo 38esimo.**

- **Borsa di dottorato finanziata interamente da fondi pubblici di progetto, dell'European Research Council (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777, attribuito alla sottoscritta).**
- **Dottorando:** Tommaso Lamarra
- **Dal:** 01-11-2022 a oggi

**5) Responsabilità della supervisione scientifica di Dottorando, presso UniBo, Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Moderne: Diversità e Inclusione, Curriculum LINGMOD, Ciclo 38esimo.**

- **Borsa di dottorato finanziata interamente da fondi pubblici di progetto, dell'European Research Council (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777, attribuito alla sottoscritta).**
- **Dottoranda:** Claudia Collacciani
- **Dal:** 01-11-2022 a oggi

**6) Invited speaker (seminario pubblico e dibattito) per evento di divulgazione della mostra e del catalogo relativo alla mostra "Un pensiero in festa", organizzata dalla "Reggio Children" foundation.**

- **Responsabilità:** Studiare il catalogo della mostra e la documentazione relativa al progetto educativo "UN PENSIERO IN FESTA. Le metafore visive nei processi di apprendimento dei bambini" e fornire commento critico e supporto validato scientificamente relativo agli output del progetto.
- **Dal:** 06-10-2022 al 06-10-2022

**7) Responsabilità della supervisione scientifica di Assegnista di ricerca, presso UniBo, finanziato da fondi pubblici dell'European Research Council (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777).**

- **Titolo assegno:** Specificity and Concreteness in the human mind
- **Candidata:** Caterina Villani
- **Dal:** 01-09-2022 a oggi

**8) Responsabilità della supervisione scientifica di Assegnista di ricerca, presso UniBo, finanziato da fondi pubblici dell'European Research Council (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777).**

- **Titolo assegno:** Collecting word specificity data through gamification
- **Candidata:** Francesca Genovese
- **Dal:** 01-06-2022 al 31-05-2023

## **RESPONSABILITA' SCIENTIFICA PER PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI, AMMESSI AL FINANZIAMENTO SULLA BASE DI BANDI COMPETITIVI CHE PREVEDANO LA REVISIONE TRA PARI**

1. **Vice-PI e Coordinatrice di Unità di ricerca presso UniBo, per progetto PRIN 2022 (2022EPTPJ9) "WEMB: Word Embeddings from Cognitive Linguistics to Language Engineering and back".**
  - **Descrizione del progetto:** <https://lingue.unibo.it/it/ricerca/progetti-di-ricerca/progetti-nazionali/prin-2022/wordembeddings-from-cognitive-linguistics-to-language-engineering-and-back>
  - **Dal:** 29-09-2023 a oggi
2. **Vincitrice e coordinatrice in quanto Principal Investigator di grant europeo ERC ABSTRACTION: Unlocking meaning from experience from language (ERC-2021-STG-101039777).**
  - **Websites di progetto:**
    - <https://www.abstractionproject.eu/>
    - <https://site.unibo.it/abstraction/it>

- **Descrizione del progetto:** Il progetto è guidato dalla candidata, che coordina un gruppo di ricerca composto da 2 dottorandi e 4 assegnisti, e beneficia del supporto di collaboratori nazionali ed internazionali, elencati al seguente link: <https://site.unibo.it/abstraction/it/collaboratori>
  - **Dal:** 01-06-2022 a oggi
3. **Vincitrice e prima ricercatrice per borsa Marie Curie, European Commission, Framework Programme 7**
- **Award:** 187.000 euro
  - **Marie Curie Actions fellowship for Career Development (COGVIM n° 629076 – Project Acronym: COGVIM; Call identifier FP7-PEOPLE-2013-IEF)**
  - **Dal:** 01-02-2015 al 01-02-2017

## **DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDIA E TRATTATI DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO**

1. **General Editor per la rivista "Language and Cognition" (Anvur Classe A).**
  - **Editore:** Cambridge University Press
  - **Rivista ufficiale dell'associazione:** UK Cognitive Linguistics Association
  - **Link:** [Language and Cognition](#)
  - **Dal:** 01-06-2023 a oggi
2. **Membro dell'Editorial board per la Rivista Scientifica Classe A - "Metaphor and Symbol" (editor per le recensioni di monografie)**
  - **Link:** [Metaphor and Symbol](#)
  - **Dal:** 01-01-2020 a oggi
3. **Membro dell'Editorial Board della collana accademica "Metaphor in Language, Cognition and Communication" (Benjamin Publishers, Amsterdam).**
  - **Link:** [Metaphor in Language, Cognition and Communication](#)
  - **Dal:** 01-01-2018 a oggi
4. **Membro del comitato editoriale della rivista internazionale Topics in Cognitive Science, invitata nel board in quanto curatrice dello special issue Volume10, Issue3 del 2018, intitolato: Abstract Concepts: Structure, Processing and Modeling: Edited by Marianna Bolognesi and Gerard Steen.**
  - **Link:** [Topics in Cognitive Science](#)
  - **Dal:** 01-01-2018 al 01-01-2019
5. **Revisore occasionale per le seguenti riviste scientifiche internazionali (selezionate):**
  - Acta Psychologica

- Applied Linguistics
- Applied Ontology
- Applied Psycholinguistics
- Behavior Research Methods
- Cognitive Processing
- Frontiers in Psychology
- Intercultural Pragmatics
- Journal of Pragmatics
- Language and Cognition
- Memory and Cognition
- Metaphor and Symbol
- Metaphor and the Social World
- Public Journal of Semiotics
- Visual Cognition
- Visual Communication

**Dal:** 01-01-2011 a oggi

## **PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO**

- 2024 **Membro del Collegio di Dottorato Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Moderne: Diversità e Inclusione**
- **Coordinatore:** Prof.ssa Serena Baiesi
  - **Ciclo 40**
  - **Università di Bologna**
  - **Affiliazione al curriculum 4:** LINGMOD - Scienze delle Lingue Moderne
- 2024 **Seminario dottorale presso Università di Bologna, Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Moderne: Diversità e Inclusione**
- **Titolo:** *Come impostare una raccolta dati online coinvolgendo partecipanti alla ricerca*
- 2024 **Membro commissione valutazione PhD in Linguistics presso UvA University Amsterdam, NL.**
- **Candidata :** Dunja Wackers
  - **Titolo tesi:** "Argumentative resistance to violence metaphors for cancer. An analytical study of argumentation against metaphor"
  - **Data discussione:** 20 febbraio 2024
- 2023 **Seminario dottorale presso Università di Bologna, XXXI AilG PhD Summer School**
- **Titolo:** *Unlocking meaning from experience through language*

- 2023 **Seminario dottorale presso Università di Pisa, dottorato in Discipline Linguistiche e Letterature Straniere**
- **Titolo:** *Metodi per l'identificazione e l'analisi di metafore linguistiche e pittoriche*
- 2023 **Seminario dottorale presso Università di Pavia, dottorato in Scienze Linguistiche (Pavia/Bergamo)**
- **Titolo:** *Metodi per l'identificazione e l'analisi di metafore linguistiche e pittoriche*
- 2023 **Co-supervisor di 1 dottoranda ("co-promotor") presso University of Amsterdam, Faculty of Humanities, ACLC (Amsterdam Center for Language and Communication).**
- **Candidata:** Jie Fu
  - **Tesi di dottorato discussa in data:** 8 dicembre 2023
  - **Titolo:** Metaphor use in aphasia
  - **Supervisor:** prof. dr. J.E. Rispens Universiteit van Amsterdam
  - **Cosupervisors:**
    - dr. S.P. Aalberse Universiteit van Amsterdam
    - dr. M.M. Bolognesi Università di Bologna
  - **Commissione:**
    - prof. dr. E.O. Aboh Universiteit van Amsterdam
    - prof. dr. A.J. Cienki Vrije Universiteit Amsterdam
    - prof. dr. Z. Pan School of Foreign Languages, Guangdong University of Technology
    - dr. J.H.M. Wagemans Universiteit van Amsterdam
    - dr. I.C. Grama Universiteit van Amsterdam
  - **Dal:** 01-10-2020 al 08-12-2023
- 2023 **Membro del Collegio di Dottorato Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Moderne: Diversità e Inclusione**
- **Coordinatore:** Prof.ssa Serena Baiesi
  - **Ciclo 39**
  - **Università di Bologna**
  - **Affiliazione al curriculum 4:** LINGMOD - Scienze delle Lingue Moderne
- 2019 **Membro commissione valutazione PhD Dottorato in Filosofia e Scienze della Formazione, Università Ca' Foscari Venezia**
- **Candidato:** Alessandro Cavazzana
  - **Titolo tesi:** *Uncanny Resemblance. Rappresentazione, contesto, identità e immaginazione nell'approccio alla metafora visiva*

- 2017 **Membro commissione valutazione PhD in Psychology presso University Paris 8, Francia.**
- **Candidato:** Geoffrey Ventalon
  - **Titolo tesi:** "La compréhension de la métaphore dans les images"
- 2017 **Seminario dottorale presso Università di Firenze, dottorato in Filologia, Letteratura italiana, Linguistica**
- **Titolo:** *Linguistic Metaphors and Visual Metaphors: a distributional approach*
- 2017 **Membro commissione valutazione PhD in Cognitive Psychology presso VU University Amsterdam, NL.**
- **Candidata:** Floor De Groot
  - **Titolo tesi:** "Visual and semantic biases in memory search"
- 2015 **Membro commissione valutazione PhD in Linguistics presso VU University Amsterdam, NL.**
- **Candidata** Patricia Pineda
  - **Titolo tesi:** "Looking for and making sense of 'special' words"

## **FORMALE ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO O DI RICERCA (FELLOWSHIP) PRESSO QUALIFICATI ATENEI E ISTITUTI DI RICERCA ESTERI O SOVRANAZIONALI**

1. **Insegnamento presso International European winter school lecturer LEDS (Legal Design Winter School).**
  - **Corso:** "Le metafore visive"
  - **Luogo:** Università di Bologna
  - **Scuola internazionale finanziata dalla Commissione Europea, coordinata dalla prof. Monica Palmirani**
  - **Dal:** 13-03-2023 al 16-03-2023
2. **Direzione di PhD/PostDoc mini-Lab presso Empirical Methods in Cognitive Linguistics 8**
  - **Descrizione:** Una settimana di esperienza di ricerca intensiva con candidati dottorandi e postdoc selezionati a livello internazionale, coordinati da due faculty members, i mini-Lab leaders.
  - **Luogo:** Tartu, Estonia
  - **Dal:** 29-06-2019 al 05-07-2019
3. **Insegnamento presso International PhD/Postdoc winter school lecturer.**
  - **Corso:** "Visual Metaphor and Deliberate Metaphor Theory"



- **Luogo:** University of Amsterdam, OLANDA
  - **Scuola internazionale per dottorandi organizzata da Metaphor Lab Amsterdam, University of Amsterdam**
  - **Dal:** 21-01-2018 al 26-01-2018
4. **Insegnamento presso International PhD/Postdoc winter school lecturer.**
- **Corso:** “Methods for Metaphor Identification and Analysis”
  - **Luogo:** University of Amsterdam, OLANDA
  - **Scuola internazionale per dottorandi organizzata da Metaphor Lab Amsterdam, University of Amsterdam**
  - **Dal:** 22-01-2017 al 27-01-2017
5. **Insegnamento presso International PhD/Postdoc summer school lecturer.**
- **Corso:** “Visual Metaphor: theory and methods”
  - **Luogo:** University of Amsterdam, OLANDA
  - **Scuola internazionale per dottorandi organizzata da Metaphor Lab Amsterdam, University of Amsterdam**
  - **Dal:** 14-06-2015 al 19-06-2015
6. **Incarico di insegnamento magistrale attribuito da Concordia University (U.S.A.) per il corso "Intercultural Pragmatics"**
- **Luogo:** Siena Italian Studies
  - **Durata:** 30 ore di didattica frontale
  - **Dal:** 03-01-2014 al 30-04-2014
7. **Incarico di insegnamento magistrale attribuito da Concordia University (U.S.A.) per il corso "Intercultural Pragmatics"**
- **Luogo:** Siena Italian Studies
  - **Durata:** 30 ore di didattica frontale
  - **Dal:** 01-02-2013 al 14-05-2013
8. **Incarico di insegnamento magistrale attribuito da Concordia University (U.S.A.) per il corso "Intercultural Pragmatics"**
- **Luogo:** Siena Italian Studies
  - **Durata:** 30 ore di didattica frontale
  - **Dal:** 01-09-2012 al 14-12-2012

**CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ  
SCIENTIFICA, INCLUSA L'AFFILIAZIONE AD ACCADEMIE DI  
RICONOSCIUTO PRESTIGIO NEL SETTORE**

1. **JUNIOR RESEARCH FELLOW in Modern Languages at Jesus College, University of Oxford, UK.**
  - **Link:** [Jesus College, University of Oxford](#)
  - **Period:** from 01-10-2018 to 25-06-2019
  
2. **Jesus College Major Grant Scheme Funds - 3000 EUR**
  - **Description:** Funding awarded based on the CVs of proposing candidates and their national and international scientific relevance.
  - **Link:** [Jesus College, University of Oxford](#)
  - **Data:** on 03-02-2019 (in seguito rinunciato, per trasferimento a Bologna)
  
3. **Network Institute Amsterdam research prize - 2000 EUR**
  - **Description:** Research prize contribution within the CogVim project (funded by a Marie Curie grant).
  - **Data:** 01-02-2015
  - **Link:** [Network Institute Amsterdam](#)
  
4. **ABC Amsterdam Brain and Cognition symposium grant - sponsorship - 2500 EUR**
  - **Description:** Sponsorship obtained for organizing an international symposium.
  - **Data:** on 29-06-2016
  - **ABC Link:** [ABC](#)
  
5. **KNAW Royal Netherlands Academy of Arts and Science: symposium grant - 3200 EUR**
  - **Description:** Grant obtained for organizing an internationally relevant symposium.
  - **Data:** 20-09-2016
  - **Symposium Link:** [Abstract Concepts](#)
  - **KNAW Link:** [Royal Netherlands Academy of Arts and Science](#)
  
6. **Network Institute Amsterdam symposium sponsorship - 500 EUR**
  - **Description:** Award for organizing an international symposium.
  - **Data:** 15-11-2016
  - **Link:** [Network Institute Amsterdam](#)
  
7. **Network Institute travel grant - 1000 EUR**
  - **Description:** Mobility award for missions from Italy to the Netherlands to conduct scientific collaborations with members of the Network Institute.
  - **Period:** from 03-11-2013 to 14-04-2014
  - **Link:** [Network Institute Amsterdam](#)

## **RISULTATI OTTENUTI NEL TRASFERIMENTO TECNOLOGICO IN TERMINI DI PARTECIPAZIONE ALLA CREAZIONE DI NUOVE IMPRESE (SPIN OFF), SVILUPPO, IMPIEGO E COMMERCIALIZZAZIONE DI BREVETTI**

### **Principal Investigator e Coordinatore di Progetto**

- **Descrizione del Progetto:** Sono il Principal Investigator e coordinatore di un progetto finalizzato allo sviluppo di un'applicazione mobile consistente in un gioco linguistico chiamato "Word Ladders". La documentazione del progetto è disponibile sul sito web del progetto: [Sito Web del Progetto Word Ladders](#).
- **Scopi Educativi:** L'applicazione mobile Word Ladders ha scopi educativi, specificamente per l'ampliamento del vocabolario sia in italiano che in inglese. Inoltre, mira a raccogliere dati linguistici per l'analisi all'interno del progetto di ricerca Abstraction (GRANT AGREEMENT: ERC-2021-STG-101039777).
- **Disponibilità dell'Applicazione Mobile:** L'applicazione Word Ladders è stata pubblicata su entrambi i negozi di applicazioni mobile Android e Apple ed è disponibile gratuitamente:
  - Android: [Word Ladders su Google Play](#)
  - Apple: [Word Ladders su App Store](#)
- **Sviluppo:** L'applicazione è stata sviluppata da un'azienda esterna di gaming ([Synesthesia](#)) in collaborazione con UniBo.
- **Proprietà Intellettuale:** I diritti di proprietà intellettuale dell'applicazione mobile appartengono a UniBo.
- **Durata:** Dal 01-06-2022 a oggi.

## **SPECIFICHE ESPERIENZE PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA ATTIVITA' DI RICERCA ATTINENTI AL SETTORE CONCORSUALE PER CUI E' PRESENTATA LA DOMANDA PER L'ABILITAZIONE**

- **Professoressa associata** (II fascia) Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne Università di Bologna Settore scientifico disciplinare: L-LIN/01 GLOTTLOGIA E LINGUISTICA  
Dal 26-06-2022 a oggi
- **Ricercatrice a tempo determinato di tipo B (RTD-b)** in L-LIN/01 GLOTTLOGIA E LINGUISTICA Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne - LILEC Università di Bologna, Italia  
Dal 25-06-2019 a oggi
- **Membro dell'Executive Board dell'associazione internazionale RaAM** (Researching and Applying Metaphor)  
Dal 18-06-2018 al 17-06-2022
- **Postdoctoral Research Associate** - programma di Ricerca Creative Multilingualism Faculty of Medieval and Modern Languages University of Oxford, UK  
Dal 01-10-2017 al 25-06-2019

- **Postdoctoral researcher**, Dipartimento ACLC (Amsterdam Center for Language and Communication), Faculty of Humanities University of Amsterdam, NL  
Dal 01-02-2015 al 01-02-2017
- **Postdoctoral researcher** presso VU University Amsterdam, NL Coordinatrice del progetto Vismet 1.0  
Dal 20-10-2013 al 20-04-2014
- **Dottorato di ricerca in Linguistica**, Università di Torino Relatori: Professoressa Carla Marengo, Professor Alessandro Lenci Titolo di tesi: "Il lessico mentale bilingue e gli spazi semantici distribuzionali"  
Dal 01-01-2008 al 28-02-2011

## **PUBBLICAZIONI**

### Curatele:

1. Bolognesi M., Steen G. (Eds.) (2019). *Perspectives on abstract concepts: From cognitive processing to semantic representation*. Amsterdam: Benjamins Publishing Company.
2. Bolognesi M., Despot K., Brdar M. (Eds.) (2019). *Metaphor and Metonymy in the Digital Age. Building Repositories of Figurative Language: Methods, Risks, and Challenges*. Amsterdam: Benjamins Publishing Company.
3. Bolognesi M., Steen G. (Eds.) (2018). *Abstract concepts: Structure, processing and modeling. Special Issue of TopiCS in Cognitive Science*, 10 (3).

### Autrice:

#### *Monografie*

1. Littlemore, J., Bolognesi, M., Leung, D., Julich, N., & Sobrino, P. (2023). *Metaphor, metonymy, the body and the environment: An exploration of the factors that shape emotion-colour associations and their variation across cultures*. Cambridge Elements in Cognitive Linguistics, Cambridge University Press.
2. Bolognesi, M., Werkmann Horvat, A. (2022). *The Metaphor Compass*. London: Routledge.
3. Bolognesi, M. (2020). *Where Words Get Their Meaning. Cognitive processing and distributional modelling of word meaning in first and second language*. Amsterdam: Benjamins Publishing Company.

1. Genovese, F., Bolognesi, M., Di Iorio, A., & Vitali, F. (2024). The advantages of gamification for collecting linguistic data: A case study using Word Ladders. *Online Journal of Communication and Media Technologies*, 14:2(2024), pp. e202426.1 Anvur, Classe A.
2. Villani, C., Loia, A., Bolognesi, M. (online first). The semantic content of concrete, abstract, specific, and generic concepts. *Language and Cognition*. Anvur, Classe A.
3. Bolognesi, M., Combei, R., La Pietra, M., Masini, F. (2024) What makes an awfully good oxymoron? *Language and Cognition* 16 (1): 242-262. Anvur, Classe A.
4. Roberts, I., and Bolognesi, M. (2023). When does metaphorical language influence emotions and reasoning about the COVID-19 pandemic? *Metaphor & Symbol* 39 (1): 55-74. Anvur, Classe A.
5. Werkmann Horvat, A., Bolognesi, M., & Althaus, N. (2023). Attention to the source domain of conventional metaphorical expressions: Evidence from an eye tracking study. *Journal of Pragmatics*, 215, 131-144. Anvur, Classe A.
6. Stampoulidis, G., & Bolognesi, M. (2023). Bringing metaphors back to the streets: A corpus-based study for the identification and interpretation of rhetorical figures in street art. *Visual Communication* 22 (2), 243-277. Anvur, Classe A.
7. Bolognesi, M. M., & Caselli, T. (2023). Specificity ratings for Italian data. *Behavior research methods*, 55, 3531-3548. Anvur, rivista scientifica.
8. Bort-Mir, Lorena and Bolognesi, Marianna. "Reliability in the identification of metaphors in (filmic) multimodal communication" *Multimodal Communication*, 11 (3), 187-201. Anvur, Classe A.
9. Werkmann Horvat, A., Bolognesi, M., Littlemore, J., & Barnden, J. (2022). Comprehension of different types of novel metaphors in monolinguals and multilinguals. *Language & Cognition* 14(3), 401-436. Anvur, Classe A.
10. Werkmann Horvat, A., Bolognesi, M., & Kohl, K. (2021). On the status of conventional metaphorical meaning in the L2 lexicon. *Intercultural Pragmatics*, 18 (4), 447-467. Anvur, Classe A.
11. Werkmann Horvat, A., Bolognesi, M., & Kohl, K. (2021). Creativity is a toaster: Experimental evidence on how monolinguals vs. multilinguals process novel metaphors. *Applied Linguistics*, 42 (5), 823-847. Anvur, Classe A.
12. Strik Lievers, F., Bolognesi, M., & Winter, B. (2021). The linguistic dimensions of concrete and abstract concepts: lexical category, morphological structure, countability, and etymology. *Cognitive Linguistics*, 32(4), 641-670. Anvur, Classe A.
13. Werkmann Horvat, A., Bolognesi, M., & Lahiri, A. (2021). Processing of literal and metaphorical meanings in polysemous verbs: An experiment and its methodological importance. *Journal of Pragmatics* 171, 131-146. Anvur, Classe A.
14. Wicke, P. & Bolognesi, M. (2021). Covid-19 discourse on Twitter: How the topics, sentiments, subjectivity and figurative frames changed over time. *Frontiers in Communication*, 6, 1-45, Anvur, rivista scientifica.

15. Bort Mir, L., Bolognesi, M., & Ghaffaryan, S. (2020). Cross-cultural interpretation of filmic metaphors: A think-aloud experiment. *Intercultural Pragmatics* 17(4), 389–416. Anvur, Classe A.
16. Wicke, P. & Bolognesi, M. (2020). Framing COVID-19 How we conceptualize and discuss the pandemic on Twitter. *PLoS ONE* 15(9): e0240010 Anvur, Classe A.
17. Wicke, P., & Bolognesi, M. (2020). Emoji-based semantic representations for abstract and concrete concepts. *Cognitive Processing*, 21, 4, 615-635. Anvur, Classe A.
18. Bolognesi, M., Burgers, C., & Caselli, T. (2020). On Abstraction: Decoupling conceptual concreteness and categorical specificity. *Cognitive Processing*. 21, 365–381. Anvur, Classe A.
19. Vivas, L., Montefinese, M., Bolognesi, M., & Vivas, G. (2020). Core features: measures and characterization for different languages. *Cognitive Processing* 21, 4, 651-667. Anvur, Classe A.
20. Cavazzana, A., & Bolognesi, M. (2020). Uncanny Resemblance. Words, pictures, and conceptual representations in the field of metaphor. *Cognitive Linguistic Studies*, 7(1): 31-57. Anvur, Classe A.
21. Bolognesi M., & Strik Lievers F. (2020). How language and image construct synaesthetic metaphors in print advertising. *Visual Communication*. 19,4, 431-457. Anvur, Classe A.
22. Poppi, F., Bolognesi, & M., Oija, A. (2020). Metaphorical conceptualization of pictorial artworks within a participant-based framework. *Semiotica* 236-237. 349-376. Anvur, Classe A.
23. Reijnierse G., Burgers C., Bolognesi, M., & Krennmayr T. (2019). How Polysemy Affects Concreteness Ratings: The Case of Metaphor. *Cognitive Science* 43, 8, e12779. Anvur, Classe A.
24. Bolognesi, M., & Vernillo, P. (2019). How abstract concepts emerge from metaphorical images: The metonymic way. *Language and Communication* 69, 26-41. Anvur, Classe A.
25. Stampoulidis, G., Bolognesi, M., & Zlatev, J. (2019). A Cognitive Semiotic Exploration of Metaphors in Greek Street Art. *Cognitive Semiotics* 12, 1.
26. Bolognesi M., & Aina L. (2019). Similarity is Closeness: Using Distributional Semantic Spaces to model Similarity in Visual and Linguistic Metaphors. *Corpus Linguistics and Linguistic Theory* 15(1), 101-138. Anvur, Classe A.
27. Bolognesi M., & Steen G. (2018). Editors' Introduction: Abstract concepts: Structure, processing and modeling. *TopiCS in Cognitive Science*, 10 (3), 490-500. Anvur, rivista scientifica.
28. Bolognesi M., Pilgram R., & Van den Heerik R. (2017). Reliability in content analysis: the case of semantic features norms. *Behavior Research Methods*, 49(6), 1984–2001. Anvur, rivista scientifica.
29. Bolognesi M. (2017). Using semantic features norms to investigate how the visual and verbal modes afford metaphor construction and expression. *Language and Cognition*, 9(3), 525-552. Anvur, Classe A.



30. Bolognesi M. (2016). Modeling semantic similarity between metaphor terms of visual vs linguistic metaphors through Flickr tag distributions. *Frontiers in Communication*, 1:9. Anvur, rivista scientifica.

#### *Riviste scientifiche nazionali*

1. Bolognesi, M. (2019). Il linguaggio figurato nella comunicazione multimodale. Il genere pubblicitario e la campagna sociale [Figurative language in multimodal communication. Insights from the genres of advertising and social campaigns]. *Riconizioni*, 6(12). Anvur, rivista scientifica.
31. Bolognesi, M. (2011). Il lessico mentale bilingue e gli spazi semantici distribuzionali: similarità tra i verbi in L1, in L2 e corpora. *Studi di Glottodidattica*, vol.2, p. 51-72. Anvur, rivista scientifica.
32. Bolognesi, M. (2011). Il lessico mentale bilingue: i legami semantici e quelli episodici. *Studi di Glottodidattica*, vol.1, p. 64-71. Anvur, rivista scientifica.

#### *Recensioni di libri su invito*

2. Bolognesi, M. (2019). Book Review of Perception Metaphors, edited by Laura J. Speed, Carolyn O'Meara, Lila San Roque and Asifa Majid. Amsterdam: Benjamins Publishers. *Journal of Pragmatics* 155, 160-162.
3. Bolognesi, M. (2018). Book Review of Multimodal Metaphor and Metonymy in Advertising – by Paula Perez Sobrino. John Benjamins Publishing Company. *Language and Cognition*, 10, 3, 552-559.

#### *Capitoli di libro*

1. Bolognesi, M. (2022). Metaphors in Intercultural Communication. In I. Kecskes (Ed.), *The Cambridge Handbook of Intercultural Pragmatics* (pp. 216-244). Cambridge: Cambridge University Press.
2. Kohl, K., Bolognesi, M., & Werkmann Horvat, A. (2020). The creative power of metaphor. In Katrin Kohl et al. (eds). *Creative Multilingualism. A manifesto*. Cambridge, UK: Open Books Publishers, pp. 25-46.
3. Bolognesi M., Timmermans B., & Aroyo L. (2019). VisMet and the crowd: What does social tagging reveal about visual metaphors? In M. Bolognesi, M. Brdar, K. Despot (Eds.) *Metaphor and Metonymy in the Digital Age. Building Repositories of Figurative Language*: Amsterdam: Benjamins Publishing Company, pp. 99-121.
4. Bolognesi M., & Despot, K. (2019). Editors' Introduction to *Metaphor and Metonymy in the Digital Age. Building Repositories of Figurative Language*:. Amsterdam: Benjamins Publishing Company, pp. 1-19.

5. Bolognesi M., & Steen G. (2019). Editors' Introduction. In M. Bolognesi, G. Steen (Eds.) *Perspectives on abstract concepts: From cognitive processing to semantic representation*. Amsterdam: Benjamins Publishing Company, pp. 1-13.
6. Bolognesi, M. Van den Heerik R., & Van den Berg E. (2018). VisMet: a corpus of visual metaphors. In G. Steen (ed.) *Visual Metaphor: structure and process*. Amsterdam: Benjamins Publishers, pp. 89-114.
7. Bolognesi M. (2017). Grammatica visiva e apprendimento: aspetti semiotici delle vignette di Valico e trasposizione verbale nelle descrizioni di anglofoni. In E. Corino, C. Onesti (eds.) *Italiano di Apprendenti. Studi a partire da Valico e Vinca*. Roma: Guerra, pp.21-40.
8. Bolognesi M. (2017). Conceptual metaphors and metaphorical expressions in images. In A. Baicchi, E. Pinelli (eds.) *Cognitive modelling in language and discourse across cultures*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, pp. 367-383.
9. Bolognesi M. (2017). Flickr Distributional Tagspace: Evaluating the Semantic Spaces emerging from Flickr Tags Distributions. In M. Jones (ed.) *Big Data in Cognitive Science*. New York: Routledge, pp. 144-173.
10. Bolognesi M. (2016). Metaphors, bilingual mental lexicon and distributional models. In E. Gola, F. Ervas (eds.) *Metaphor and Communication*. Benjamin Publishing Company, Amsterdam, pp.105-122.
11. Bolognesi, M. & Ghaffaryan, S. (2015). The concept of Power in Iran and USA: metaphors and mental images from a cross-cultural perspective. In E. Nash, N. Brown, L. Bracci (eds) *Intercultural Competence: Key to the new multicultural societies of the globalized world* (pp. 319-329). Cambridge: Cambridge Scholars Publishing. ISBN: 978-1-4438-7658-2

#### *Conference proceedings*

12. Rambelli, G., Bolognesi, M. (2023). Contextual Variability depends on Categorical Specificity rather than Conceptual Concreteness: A Distributional Investigation on Italian data. *Selected papers (proceedings) of IWCS 2023, International Workshop in Computational Semantics*, Nancy, France.
13. Bolognesi, M. (2019). How do words vs. images construct and represent metaphor. *CEUR Workshop Proceedings, Vol. 2347/1. Proceedings of Tricolore conference 2018: Creativity, Cognition, Computation*, Bolzano, Italy.

#### *Articoli divulgativi*

14. Bolognesi, M. (2023). Scale di parole tra astrazione e astrattezza. *Linguisticamente*.
15. Bolognesi, M. (2022). Incerca della parola giusta. *L'Essenziale*.
16. Bolognesi, M. (2021). Metafore: vive, morte o x. *Linguisticamente*.
17. Bolognesi, M. (2018). How language shapes your thoughts – what researchers know. *The Conversation*, UK.
18. Bolognesi, M., & Strik Lievers, F. (2018). The coded images that let advertisers target all our senses at once. *The Conversation*, UK.